

РАССМОТРЕНА

Педагогическим советом
ЧОУ «Точка будущего»
Протокол №1 от 20.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНА

Решением Учредителя
23.08.2021 г.

Директор ЧОУ «Точка будущего»
_____ М.П. Астраханцев
М.П.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЧАСТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «ТОЧКА БУДУЩЕГО»**

Оглавление

I. Целевой раздел ООП НОО начального общего образования Частного общеобразовательного учреждения «Образовательный комплекс «Точка будущего»	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цель и задачи реализации ООП НОО начального общего образования.....	4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО начального общего образования.....	10
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты).....	15
1.2.2. Русский язык	24
1.2.3. Литературное чтение	27
1.2.4. Иностранный язык (английский)	30
1.2.5. Математика и информатика.....	33
1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики	35
1.2.7. Окружающий мир	39
1.2.8. Изобразительное искусство	42
1.2.9. Музыка.....	44
1.2.10. Технология.....	47
1.2.11. Физическая культура.....	50
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов ООП НОО	51
1.3.1. Общие положения.....	51
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов в ОК ..	53
1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений	56
1.3.4. Итоговая оценка выпускника.....	56
II. Содержательный раздел ООП НОО начального общего образования Частного общеобразовательного учреждения «Образовательный комплекс «Точка будущего»	58
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	58
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования.....	58
2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования.....	61
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	66
2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	73
2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	75
2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.....	77
2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.....	80
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов	80
2.2.1. Общие положения.....	80
2.3. Рабочая программа воспитания	121

2.5. Программа коррекционной работы	152
III. Организационный раздел ООП НОО основного общего образования Частного общеобразовательного учреждения «Образовательный комплекс «Точка будущего»	157
3.1. Учебный план начального общего образования	157
3.2. План внеурочной деятельности	162
3.3. Календарный учебный график	166
3.4. Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год.....	172
3.5. Система условий реализации ООП НОО	178
3.5.1. Кадровые условия реализации ООП НОО	178
3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО	179
3.5.3. Финансовое обеспечение реализации ООП НОО.....	181
3.5.6. Материально-технические условия реализации ООП НОО.....	183
3.5.7. Информационно-методические условия реализации ООП НОО	187
3.5.8. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....	190

I. Целевой раздел ООП НОО начального общего образования Частного общеобразовательного учреждения «Образовательный комплекс «Точка будущего»

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации ООП НОО начального общего образования

Частное образовательное учреждение «Образовательный комплекс «Точка будущего» (далее - ЧОУ «Точка будущего», ОК) представляет собой образовательный комплекс нового типа, основанный на поэтапной совместной социализации обучающихся с разными образовательными, эмоционально-психологическими и физиологическими особенностями. В таком комплексе школа работает вместе с поселком приемных семей как целостный проект, аккумулирующий эффективные для достижения целей ОК методики деятельностного образования, ценностного развития, инклюзии, социальной адаптации, психолого-педагогического и медицинского сопровождения. При этом создается единое школьное сообщество в ценностно-формирующей образовательной среде, которое принимает и взаимно развивает самых разных обучающихся.

Миссия ОК двуединая: обеспечить молодому поколению Иркутской области успешный социальный старт на основе эффективной технологии жизненного проектирования; предоставить детям-сиротам равные со сверстниками возможности в достижении социального успеха.

Цель ЧОУ «Точка будущего»: создание оптимальных условий для достижения идеального конечного результата - способности ответственно распоряжаться собственной жизнью.

Основная образовательная программа начального общего образования (далее - ООП НОО) определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне начального общего образования в ЧОУ «Точка будущего».

ООП НОО разработана педагогическим коллективом ЧОУ «Точка будущего» на основе Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 237-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее - ФГОС НОО) к структуре ООП НОО, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования. При разработке ООП НОО учтены рекомендации примерной ООП НОО, санитарно-эпидемиологические правила и нормы, миссия и цель ЧОУ «Точка будущего».

Данная ООП НОО направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности.

Специфика начальной школы состоит в освоении школьного мира, поэтому основной идеей данного уровня образования является: «Учись учиться!». Обучающиеся постепенно осваивают культуру уроков и перемен, учатся воспринимать себя как часть детского учебного коллектива, а собственные достижения — как слагаемые общих. Обучающиеся учатся оценивать себя и свои результаты, ставить перед собой учебные задачи, работать над ошибками, строить простейшие алгоритмы и проверять их действие, управлять ситуациями общения, планировать свою деятельность на ближайшую перспективу. В начальной школе обучающиеся продолжают исследования с элементами проектирования, начатые на уровне дошкольного образования, а во втором классе стартует программа реализации учебных проектов.

ООП НОО преемница программы дошкольного образования, она создает оптимальные условия для полноценного развития познавательной, эмоциональной, волевой, мотивационной сфер психики каждого обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей. Сказочная метафора (основной концепт, определяющий мышление, деятельность и развитие обучающихся в

дошкольном возрасте), начальные навыки обучающихся в игровой, исследовательской деятельности становятся основой освоения учебной деятельности. Темы исследований соотносятся с темами предметных уроков, привычная для воспитанников детского сада ЧОУ «Точка будущего» исследовательская деятельность мягко вписывается в классно-урочную систему. Игра помогает ребенку осознать разницу между исследовательским и проектным подходами. Обучающиеся постепенно осваивают идею проектов через включение в исследование отдельных элементов проектирования.

В соответствии с периодизацией возрастного развития младший школьный возраст (7–11 лет) — важный период в жизни обучающегося, связанный с изменениями в деятельности, социальном статусе, укладе жизни, общении, отношениях с другими людьми и самим собой. Ведущей деятельностью становится учение.

С началом периода младшего школьного возраста совпадает кризис детства (становление детского поведения) и образовательный кризис начала школьного обучения. Указанные кризисы определяют социально-психологический статус обучающегося и соответствующие методы психолого-педагогической работы.

Кризис семи лет — это период рождения социального «Я». Ребенок утрачивает ситуативные реакции, пытается регулировать свое поведение правилами, ориентируясь на возможные последствия своего поведения. Он сознательно принимает на себя какую-то роль, занимает какую-то заранее подготовленную внутреннюю позицию, не всегда адекватную ситуации, и ведет себя в соответствии с этой внутренней ролью. В это время переживания приобретают особый смысл, благодаря чему у обучающегося появляется новое отношение к себе, которое было невозможно до обобщения и осмысления переживаний. Причины кризиса — конфликт, который спровоцирован столкновением появившихся в процессе развития новых потребностей и прежнего образа жизни обучающегося, конфликт инициативы и чувства вины, неумение владеть своими чувствами, трудности в усвоении новых правил и норм поведения.

Образовательный кризис начала школьного обучения связан с изменением системы социальных требований к поведению и деятельности обучающегося: «Ты — ученик»; внутреннего социального статуса и критериев для самооценки у обучающегося; условий жизнедеятельности обучающегося (новый режим и ритм жизни) и требований к уровню его саморегуляции и целенаправленной активности; содержания и форм взаимодействия с взрослыми (новая роль взрослого): «Взрослый — учитель».

Среди позитивных проявлений кризисов центральным является изменение в сознании обучающегося, а именно — становление его самосознания. Ребенок все чаще обнаруживает несовпадение своего «Я» и «Мы». Это несовпадение фиксируется в речи, обнаруживается внутри собственного представления о себе. С этого момента ребенок начинает становиться личностью, точкой самоопределения во многих общностях (сверстников, близких, знакомых и др.), а также обособления от них.

Цель реализации ООП НОО — обеспечение достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО через создание условий, основ и предпосылок для становления культуры личности обучающихся начальной школы в соответствии с нормативными возможностями возраста.

Культура личности складывается из трех составляющих: созидания (направленность на создание культурных текстов, самореализацию в деятельности, переживание авторства), саморазвития (возможность, способность к преобразованию себя, познанию, преодолению трудностей) и взаимодействия (владение средствами и способами коммуникации в совместной деятельности и в жизни).

Программа разработана в соответствии с психолого-педагогическими принципами, которые являются основанием для достижения ее цели и задают основные содержательные

направления деятельности школы и организации образовательного процесса. К принципам формирования ООП НОО и состава участников образовательных отношений ЧОУ «Точка будущего» относятся:

- приоритет целостного развития человека;
- авторская позиция обучающегося;
- нравственные ценности как основа развития;
- событийность образовательного процесса;
- детско-взрослая общность как условие индивидуального развития;
- продуктивная насыщенность образовательной среды;
- социальный лифт;
- соотнесенность ступеней образования и индивидуальных задач развития;
- проектность как способ и стиль жизни ЧОУ «Точка будущего»;
- баланс образовательных технологий и педагогической уникальности в ситуации

взаимодействия взрослого и обучающегося.

В задачах ООП НОО психолого-педагогические принципы раскрываются и конкретизируются применительно к начальной школе (см. табл. 1).

Таблица 1.

Психолого-педагогические принципы и задачи ООП НОО

Принцип	Задача ООП НОО
Приоритет целостного развития человека	Целостное развитие обучающихся и взрослых как приоритет деятельности ЧОУ «Точка будущего»; создание условий для осознанного развития культуры личности, способности к выбору, формирования навыков бережного обращения к себе
Авторская позиция обучающегося	Развитие элементов авторства как условия становления субъекта собственного действия в различных предметных областях: художественном творчестве, техническом моделировании и др.
Нравственные ценности как основа развития	Освоение ценностных образцов поведения и действия , значимых для обучающихся; развитие способности оценивать свое поведение на основе социальных норм
Событийность образовательного процесса	Формирование причастности к традициям школы , освоение календарного уклада жизни, развитие способности удерживать тематический контекст общения
Детско-взрослая общность как условие индивидуального развития	Освоение принципов межличностного взаимодействия в детско-взрослом коллективе, обеспечивающих становление личностной позиции; осознание своей роли и места в микросоциуме, развитие способности к «продуктивному» подражанию взрослым и сверстникам, координации с ними своих действий
Продуктивная насыщенность образовательной среды	Насыщенность современными техническими и коммуникационными средствами, познавательными ресурсами и ресурсами для конструирования, создание необходимости их использования в продуктивной деятельности, адаптивность информационной среды к младшему школьному возрасту; создание возможности презентации продуктов и достижений во внутренней и внешней среде

Социальный лифт	Создание развивающих образовательных и социальных ситуаций в соответствии со способностями и возможностями каждого обучающегося, возможности широкой социальной презентации и признания продуктов деятельности
Соотнесенность ступеней образования и индивидуальных задач развития	Освоение навыков учебной деятельности . Диагностика образовательных и социальных возможностей и выработка индивидуальной образовательной стратегии для каждого обучающегося в соответствии с его возрастными особенностями, способностями, потребностями и притязаниями
Проектность как способ и стиль жизни	Формирование ценностного отношения к проектному подходу . Осознание своих способностей и умений в учебной деятельности, выбор способов действия на основе интереса и предпочтений
Баланс образовательных технологий и педагогической уникальности в ситуации взаимодействия взрослого и обучающегося	Выявление индивидуального психологического статуса обучающегося, его предпочтений, особенностей исследовательского поведения, способностей к становлению учебной деятельности; индивидуальная адаптация технологий к статусу

Реализация ООП НОО определяется **следующими ключевыми проектными идеями**, являющимися условиями достижения цели образования и конкретизированными для начальной школы (см. табл. 2).

Таблица 2.

Реализация ключевых проектных идей в ООП НОО

Ключевая проектная идея	Реализация в ООП НОО
Ценностное наставничество на основе проектирования образовательных ситуаций	В ценностном наставничестве начальной школы ведущая роль отводится учителю начальных классов, который выступает референтным взрослым, транслирующим ценностные нормы в процессе реализации образовательных ситуаций, а также в генерации и реализации ИОП.
Семейное жизнеустройство каждого обучающегося	Семейное жизнеустройство направлено на выравнивание социального и личного статуса всех категорий обучающихся: из родных и приемных семей, с ОВЗ, одаренных и др. Особое внимание уделяется формированию культуры участия родителей и взаимодействия с ними в рамках школьного мира. В индивидуализированное психолого-педагогическое сопровождение семейного жизнеустройства входят: комплекс мероприятий по устройству обучающихся-сирот в приемные семьи (с возможностью отбора), подготовка и сопровождение приемных родителей; оказание необходимой медико-психолого-педагогической помощи каждой семье. Семьи принимают участие в планировании учебно-воспитательных мероприятий, в выборе программ, построении индивидуальных учебных планов, организации культурно-досуговых мероприятий и др. Школа строит партнерские отношения с родителями: вовлекает их в

	<p>органы соуправления; предлагает программу обучающих семинаров, тренингов, консультаций; выполняет функции медиатора в разрешении конфликтов; организует институт ценностного наставничества; предоставляет дополнительные образовательные, медико-психологические, бытовые и досуговые программы. Семьи взаимодействуют в различных школьных проектах, что обеспечивает детям-сиротам возможность осваивать более широкий спектр коммуникативных и социальных моделей, а детям из родных семей — приобретать опыт принятия Другого.</p>
<p>Индивидуализация образовательных маршрутов на основе задач развития</p>	<p>Индивидуализация обучения и психолого-педагогического сопровождения реализуется через психолого-педагогическую диагностику и проектирование индивидуальных образовательных маршрутов в соответствии с возможностями и потребностями. Каждому ребенку предлагается индивидуализированный набор активностей по выбору.</p>
<p>Проектно-рефлексивный подход к организации жизнедеятельности ОК</p>	<p>Проектный-рефлексивный подход на уровне начального общего образования реализуется через освоение обучающимися элементов деятельности как условия становления субъекта собственного действия. Ставится задача облекчить естественный интерес обучающихся к познанию окружающего мира в форму целенаправленной деятельности (поисковой, исследовательской и исследовательской с элементами проектирования), дать возможность получить опыт такого рода деятельности.</p>
<p>Развитие самостоятельности обучающегося при распределении зон ответственности на основе индивидуальных возможностей самоопределения</p>	<p>Развитие самостоятельности обучающегося при распределении зон ответственности на основе индивидуальных возможностей реализуется через совместное с педагогом планирование своей деятельности и вовлечение обучающихся в разнообразные формы общественной школьной жизни. Значимым является совместное с классным руководителем и родителями планирование ИОП, включение в нее разнообразных форм внеурочной деятельности и развивающего досуга. Индивидуальные общественные поручения, система их мотивирующего контроля становятся для обучающегося стимулом к ответственному их выполнению, повышает его социальный статус в классе</p>
<p>Открытость и включенность в жизнь территориальных и профессиональных сообществ</p>	<p>Открытость и включенность в жизнь территориальных и профессиональных сообществ осуществляется через разнообразные формы экскурсионно-досуговой деятельности с использованием ресурсов других организаций (для обучающихся), и включение в территориальные профессиональные общественные объединения (для педагогов). Для обучающихся организуются экскурсии на культурные, природные, научные объекты Иркутской области. Обучающиеся и педагоги участвуют в фестивалях, конкурсах, соревнованиях различного уровня.</p>

	На базе ЧОУ «Точка будущего» проводятся концерты, творческие встречи со специально приглашенными известными людьми.
--	---

Механизмы реализации задач раскрыты в основных системах ОК. Главные механизмы становления культуры личности определены в системе развития универсальных учебных действий. Она указывает методики, технологии и инструментарий образовательной деятельности, необходимые для достижения нормативных задач возрастного развития — главного условия становления культуры личности.

Профессиональная деятельность специалистов ОК ориентирована на создание психолого-педагогических условий для решения задач развития обучающихся. Диагностика и мониторинг развития организуются в рамках системы психолого-педагогического сопровождения с целью систематического отслеживания уровня развития каждого обучающегося для оказания своевременной и эффективной помощи, а также создания психолого-педагогических условий для получения каждым ребенком качественного образования. Социально-формирующая и развивающая среда ОК включает в себя организационную культуру школы, уклад, традиции и многомерную информационную среду, которая понимается как коммуникативная среда.

Ведущая стратегическая характеристика ООП НОО — индивидуализация образовательного процесса. Адаптивность (приспособляемость, гибкость, индивидуальная подстройка) учебного материала и учебного процесса является основным механизмом, обеспечивающим индивидуализацию, и реализуется этот механизм через планирование индивидуальной образовательной программы. Адаптивность обеспечивает адекватность содержания учебного материала, способов его освоения и самого процесса понимания индивидуальных образовательных возможностей и потребностей обучающегося, позволяет каждому обучающемуся осваивать учебный материал на доступном уровне, а главное — с помощью взрослых (а затем и самостоятельно) проектировать свой индивидуальный образовательный маршрут в соответствии с индивидуальной образовательной программой.

Индивидуальный учебный портфель - это совокупность учебных предметов (курсов) и их уровней, выбранных для освоения обучающимися из учебного плана общеобразовательного учреждения, а также выбор в рамках внеурочной деятельности, включая дополнительное образование. Индивидуальный учебный портфель является одним из механизмов «тонкой настройки» индивидуализации современного образования, который создает условия для решения главной задачи педагогической деятельности по индивидуализации — научить обучающегося самостоятельно управлять своим образованием.

Ключевой образовательной технологией в ОК является технология проектирования, которая предполагает исследовательскую деятельность с элементами проектирования в 1-м классе — деятельность обучающихся, направленную на практическое воплощение знаний, полученных в ходе исследования. Во 2–4-х классах реализуется учебное проектирование (учебная проектная деятельность) — форма организации учебной деятельности, которая включает в себя этапы проектирования, ориентированные на обучение проектированию, развитие проектных компетенций и получение конкретного продукта с заранее определенными свойствами.

Принципы построения содержания образования в ОК определяют сквозные содержательно-деятельностные направления образования (функционально-смысловой формат образования) как совокупность направлений и методов взаимодействия человека с окружающей реальностью. Среди таких направлений выделены: Человек и Мир в современной высокотехнологичной цивилизации — научно-практическое образование (формальные исследовательские и проектные методы, включая аналитические методы познания в гуманитарных дисциплинах, искусстве, истории); Человек и Культура — художественно-эстетическое образование (владение языком художественных образов); Человек и Общество — социокультурное образование и гражданское воспитание (развитие социального интеллекта и

инструментов социального действия); Человек и собственное Тело — телесно-физическое образование; интегрирующая сфера духовно-нравственного образования — Человек и Смысл его существования.

Технология проектирования предметного содержания образования системно применяется ко всем компонентам образовательной среды:

- урочной деятельности;
- внеурочной деятельности (дополнительные занятия по предметам, проектная/исследовательская деятельность, конкурсные мероприятия, индивидуальная работа службы ППС и др.);
- дополнительного образования (программы по выбору обучающихся).

Содержательно-деятельностные направления образования проходят через все компоненты образовательной среды, обеспечивая интеграцию содержания образования.

Система дополнительного образования ОК направлена на последовательное формирование субъектной позиции обучающегося на этапе начальной школы — формирование субъекта собственного действия, обеспечивая индивидуализацию и сопровождая технологию проектирования через расширение диапазона выбора, насыщенность и событийность внеурочной жизни, принципиальную открытость среды дополнительного образования. Система ДО предлагает каждому обучающемуся подходящие для него форматы активного образования, самодетальности и самовыражения, приобретения дополнительных компетенций и становления субъектной позиции.

Система воспитательной работы раскрывает комплекс организационных и педагогических технологий, целенаправленно и согласованно работающих на развитие у обучающихся субъектной позиции на основе принятой в ОК системы ценностей. Развитие ценностной составляющей субъектности — главная цель этой системы, при этом все формы организации воспитательной работы имеют деятельностный характер. Главным системообразующим элементом (ядром системы) является воспитательное событие — факт личной или общественной жизни, эмоционально и ценностно переживаемый участниками и приводящий к развитию их мировоззрения, личностных качеств, мотивации и стратегии деятельности. Воспитательное событие — предмет проектирования педагогическим коллективом, при этом важными являются и естественные воспитательные события, возникающие сами по себе, но обусловленные ценностями образовательной среды ОК.

Система диагностики и мониторинга включает комплекс диагностических средств и процедур, позволяющих оценить уровень становления культуры личности, а также эффективность реализации ООП НОО.

Преимущества образовательного процесса при переходе из начальной в основную школу способствует то, что обучающиеся начальной школы учатся в одном учебном корпусе с обучающимися 5–6-х классов. Это позволяет выстроить для них единую образовательную среду с учетом норм и кризисов возрастного развития. Также способствует ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО начального общего образования

Планируемые результаты освоения ООП НОО (далее — планируемые результаты) соответствуют требованиям ФГОС НОО и Модели образовательных результатов ОК. Специфика планируемых результатов в ЧОУ «Точка будущего» состоит в том, что помимо необходимых требований, определенных во ФГОС НОО, они содержат часть, которая определяется идеальным конечным результатом (ИКР) и соответствует психолого-педагогическим принципам ОК (таким, как приоритет целостного развития, авторская позиция, соотнесенность ступеней образования и индивидуальных задач развития, проектность и др.).

Планируемые результаты освоения ООП НОО представляют собой систему обобщенных лично ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

В соответствии с требованиями ФГОС планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения ООП НОО начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов, а также идеального конечного результата для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, а также для системы оценки качества освоения обучающимися ООП НОО начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития обучающегося;

- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников на уровне начального общего образования (далее – выпускник).

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством обучающихся.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу программы учебного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учет достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам.

В данном разделе ОП НОО приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования. Реализация поставленных целей в условиях ОК предусматривает становление культуры личности обучающихся на основе ИКР на возрастном этапе начальной школы: способности и готовности к ответственному учению. Для этого необходимо решить следующие основные задачи в соответствии с Моделью образовательных результатов ОК:

- достижение всеми обучающимися образовательного результата на уровне начального общего образования, соответствующего идеальному конечному результату ОК (с учетом индивидуальных склонностей и способностей), в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — обучающиеся с ОВЗ);
- получение сообразного возрасту опыта самостоятельного действия на основе ценностных образцов; получение элементов опыта активного участия в социальных практиках и проектах.

Решение этих задач обеспечивается следующими средствами:

- индивидуальная педагогическая поддержка каждого обучающегося в процессе его социализации и развития субъектности в собственном действии;
- обеспечение равных социально-психологических возможностей для социализации и развития на основе системы психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- построение индивидуальной по содержанию, формам и темпу траектории развития и достижения образовательных результатов каждым обучающимся на основе индивидуальных образовательных программ, в том числе детьми из приемных семей;
- обеспечение каждому обучающемуся возможности осуществлять усвоение учебного содержания на доступном ему уровне понимания;
- организация всех форм образовательной деятельности обучающегося на основе знания и понимания взрослыми актуальных задач его возрастного и индивидуального развития на уровне НОО;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования.

В совокупности готовность и способность ответственно учиться порождают определенный тип культуры личности, в рамках которого обучающийся строит свою деятельность и свои отношения с другими людьми на принципах свободы, творчества и сотрудничества сообразно своему возрасту.



Рис. 1. Идеальный конечный результат образования в ОК

Ответственное распоряжение собственной жизнью как ИКР обучения в ОК — это особый образ жизни человека, определенные качества, стратегии поведения, нравственные чувства и переживания, стиль общения с другими людьми и многое другое. В основании такого образа жизни лежат ценности и компетенции, в общем виде обозначаемые нами как культура саморазвития, культура созидания и культура взаимодействия (см. рис. 1). На уровне НОО главной задачей является создание предпосылок для ответственного распоряжения собственной жизнью — становления субъекта действия и подготовка условий для становления субъекта собственного действия.

Культура саморазвития может быть определена как стремление и умение человека работать над собой, познавать новое, преодолевать трудности и собственную инерцию на пути постижения себя и открытия нового в мире. Саморазвитие — это постоянная работа над собой, самосовершенствование и выработка личных качеств. В этом процессе человек концентрируется на своих собственных желаниях и целях и постоянно добывает все новые и новые знания для их достижения.

Культура созидания. Созидание — это деятельность, направленная на организацию, создание, установление, строительство чего-либо. Это активный процесс бесконечного развития, совершенствования и самореализации. Обладать культурой созидания — значит превращать проблемы в источник позитивного изменения, в новую, неизвестную ранее возможность.

Культура взаимодействия — гуманное отношение человека к человеку, включающее соблюдение норм вежливости, условных и общепринятых способов выражения доброго отношения

друг к другу, форм приветствий, благодарности, извинений, правил поведения в общественных местах и др. Важными элементами этой культуры являются тактичность, умение понять чувства и настроения окружающих людей, умение поставить себя на их место, представить возможные последствия своих поступков, это точность и обязательность.

Соединение трех культур создает условия для присвоения человеком трех базовых для ОК ценностей — личного достоинства, авторской жизненной позиции и сотрудничества с другими людьми.

Достоинство — ценностное отношение человека к самому себе. Достоинство человека — это прежде всего состояние его нравственности в единстве с чувством внутренней свободы. Это высокая требовательность к себе, осознание своего долга и ответственности перед обществом. Достоинство как ценность осознается и присваивается обучающимися в ситуациях, когда «встречаются» две культуры: саморазвития и общения. В начальной школе достоинство воспитывается и проявляется в образовательных ситуациях взаимодействия со сверстниками и взрослыми, в способности аргументированно и корректно отстаивать свое рациональное мнение.

Авторство — это готовность действовать на основе внутренних побуждений с учетом и принятием собственной ответственности. Важным является стремление обучающихся не следовать устоявшимся стереотипам, а совершать самостоятельные действия и поступки. В начальной школе еще рано говорить об авторской позиции, но элементы авторства — способность и желание действовать самостоятельно, потребность идти собственным путем — проявляются уже здесь.

Сотрудничество — стремление человека к согласованной, слаженной работе с другими людьми. Это готовность концентрироваться на общем: что объединяет, а не разделяет. Это общая позитивная установка, что совместные действия и открытость в предъявлении намерений в большей степени способствуют достижению каждым личных целей, чем скрытность и противостояние. В начальной школе способность к сотрудничеству развивается в процессе коллективных дел, организуемых взрослыми; в распределении ролевых позиций и выработке ответственного отношения к порученному делу.

Необходимым условием достижения идеального конечного результата в ОК является развитие универсальных учебных действий (далее – УУД). Достаточным условием является становление трех составляющих культуры личности: культуры созидания, культуры саморазвития, культуры взаимодействия, что обеспечивается всеми системами ОК.

Культура личности обучающихся формируется на материале учебных предметов, при этом логика построения рабочих программ исходит из необходимости их становления. Культура созидания основывается на освоении содержания учебных предметов как условия развития самостоятельной творческой деятельности; это содержание становится «предметным полем», на котором разворачивается творчество. Культура саморазвития связана со становлением мотивации к познанию, которая обеспечивается проектным подходом к разработке программ уроков и учебных предметов. Развитие культуры взаимодействия опирается на реализацию исследовательской и проектной деятельности, формирование проектных команд, распределение ролей в этих командах (как на уроках, так и во внеурочной деятельности).

Достижение личностных образовательных результатов обеспечивается за счет реализации технологии жизненного проектирования, системно выстроенной деятельности учителей, классных руководителей, психологов, тьюторов и др.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД как основа умения учиться.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего обучающегося»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Одновременно содержание рабочих программ по учебным предметам выступает предметным материалом для становления основных составляющих культуры личности. Непременным условием разработки рабочих программ является включение в каждую из них механизмов развития культуры саморазвития, культуры созидания, культуры взаимодействия.

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования обучающиеся начальной школы приобретут мотивацию к чтению, ценностное отношение к книге, первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Обучающиеся научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Обучающиеся овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Они смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2–3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- понимать метафорические высказывания и соотносить их с опытом собственной жизни;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне НОО начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие принципы безопасности и эргономики; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут элементы медиа- и коммуникационной культуры, первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ, научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения, снимать и сниматься в роликах, вести блоги и делать спецэффекты, создавать простые сайты и наполнять их авторским контентом.

Обучающиеся научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

Главным механизмом формирования ИКТ-компетентности обучающихся является информационная электронная образовательная среда (ИЭОС), которая создается как информационная инфраструктура образовательной деятельности в ОК, направленная на решение задач обучения за счет автоматизации процессов управления и реализации учебной и профессиональной деятельности субъектов образовательных отношений ОК.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые УУД и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видекамеры, микрофона и до.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флеш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников;
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеотрейлеров или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в управляемых компьютером средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки робототехнического проектирования;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Связь составляющих культуры личности с содержанием учебных предметов

Предметные результаты — это знания, составляющие основу научного представления о мире, предметные умения и навыки.

В соответствии с Моделью образовательных результатов ОК предметные результаты — усвоенные обучающимися конкретные элементы научного знания и социального опыта, вписанные в общую систему их мировоззрения.

Достижение предметных образовательных результатов на ступени НОО в ОК обеспечивается за счет реализации настоящей образовательной программы, соответствующей по своему содержанию требованиям ФГОС НОО.

В соответствии с ФГОС НОО предметные результаты должны показать:

- формирование естественно-научной картины мира;
- владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами;
- способность использовать предметные знания при решении познавательных и практических (реальных) задач.

Проектирование предметного содержания осуществляется на основе и в целях развития ценностей и компетенций, заложенных в Модели образовательных результатов ОК, а именно трех составляющих культуры личности: культуры саморазвития, культуры созидания и культуры взаимодействия и ведущих ценностей, обретаемых обучающимися, — авторства, достоинства, сотрудничества.

Предметные результаты являются основой культуры личности, они определяют ориентационные сети в избранной области знания (научной дисциплине), позволяющие вписывать любое явление или информацию в общую картину мира; задают объект деятельности (поскольку деятельность всегда предметна); определяют предмет проектирования и коммуникации. Авторская позиция может проявиться только через творчество — процесс преобразования окружающей действительности (которая также предметна) в соответствии с собственными ценностями, возможностями, притязаниями, субъектной позицией.

Технология проектирования предметного содержания основана на включении в образовательный процесс ключевых видов деятельности (проектирования, исследования, управления, конструирования, стратегирования), что обеспечивает связь предметных результатов с метапредметными, а также с развитием универсальных учебных действий. Результат ее применения — рабочие программы педагогов ОК.

К основным механизмам достижения предметных образовательных результатов относятся:

1. В области отбора содержания образования: технология проектирования предметного содержания на основе ключевых направлений образования.
2. В области индивидуализации образовательного процесса: генерация и реализация индивидуальной образовательной программы для каждого обучающегося.

Отбор предметных образовательных результатов для конструирования дидактической единицы учебного материала осуществляется в соответствии с требованиями настоящей образовательной программы по тому или иному учебному предмету, при этом отбирается учебный материал, относящийся к ключевым знаниям по предмету, и учебный материал, который рассматривается как образовательный итог конкретного образовательного модуля (урока).

При разработке рабочих программ максимальная свобода для отбора учебного материала и использования дидактических средств (в рамках ФГОС НОО) предоставляется учителю.

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне НОО

1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. У них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам (при наличии запроса семей), стремление к их грамотному использованию. Русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные / безударные; согласные твердые / мягкие, парные / непарные твердые и мягкие; согласные звонкие / глухие, парные / непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и / или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

– находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные / побудительные / вопросительные предложения;
- определять восклицательную / невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения: определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80–90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75–80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;

- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, интернет и другие виды и способы связи).

1.2.3. Литературное чтение

Обучающиеся в начальной школе осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся сформируется потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Обучающиеся будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Обучающиеся будут учиться воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе обучающиеся будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Обучающиеся овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они смогут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты

повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Обучающиеся научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Обучающиеся начальной школы приобретут первичные умения работать с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы; овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором;
 - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание; находить в тексте требуемую информацию;
 - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
 - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
 - для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
 - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
 - для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
 - для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотносить их с содержанием текста;
 - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
 - различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида (для всех видов текстов);

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного / прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополюя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и / или на основе личного опыта;

– составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

– вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и / или изменяя его содержание, например рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

– писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательской аннотации или отзыва;

– создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

– создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

– работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

1.2.4. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значении иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у школьников способность представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне НОО внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне НОО у обучающихся:

– сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, то есть способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

– будут заложены основы коммуникативной культуры, то есть способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые

средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

– сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые УУДи специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

– участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

– составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

– рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

– воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

– составлять краткую характеристику персонажа;

– кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

– понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

– воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

– воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;

– использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

– соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

– читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

– читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

– читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

– догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

– не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

– выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

– писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);

– писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

– в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

- составлять рассказ в письменной форме по плану / ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

– распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным / неопределенным / нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку **to be**; глаголы в **Present, Past, Future Simple**; модальные глаголы **can, may, must**; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться (на примере английского языка):

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами **and** и **but**;
- использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией **there is / there are**;
- оперировать в речи неопределенными местоимениями **some, any** (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);
- оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные / смысловые глаголы).

1.2.5. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне НОО:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получают представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

– читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

– выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

– выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

– выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

– вычислять значение числового выражения (содержащего 2–3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

– выполнять действия с величинами;

– использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

– проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

– устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

– решать арифметическим способом (в 1–2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

– решать задачи нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

– оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

– решать задачи в 3–4 действия;

– находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

– описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

– использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

– распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

– соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по «Основам православной культуры», «Основам исламской культуры», «Основам буддийской культуры», «Основам иудейской культуры», «Основам мировых религиозных культур», «Основам светской этики».

Общие планируемые результаты

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, о становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

Планируемые результаты по учебным модулям

Основы православной культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы светской этики

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения обучающихся и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- понимать на примере российской светской этики значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные нормы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

1.2.7. Окружающий мир

Курс «Окружающий мир» является базовым для научно-практического и социокультурного направлений образования ОК. В результате изучения курса «Окружающий мир» на уровне НОО Обучающиеся:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, сделает более понятными явления окружающего мира;
- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые

причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

– получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотрегментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

– примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса обучающиеся заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- применять при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, в природной среде, оказывать первую доврачебную помощь в несложных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию и соседние страны, на карте России Иркутск, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени» и оставлять «цифровой след» этих событий в социальных сетях;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымысла;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

1.2.8. Изобразительное искусство

Курс «Изобразительное искусство» является базовым для художественно-эстетического направления образования ОК. В результате изучения изобразительного искусства на уровне НОО у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; сформируется эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности, появится художественный вкус;

- сформируются основы культуры личности (созидания, саморазвития, взаимодействия) — способность оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой для самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

- появится осознанное уважение к традициям, самобытным культурным ценностям многонационального народа Российской Федерации, принятие форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- сформируются навыки образно-художественного моделирования мира, потребность и начальные навыки самовыражения на языке художественных образов;

- будут сформированы основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют навыками восприятия произведений изобразительного искусства и других видов художественной деятельности, познакомятся с различными жанрами пластического искусства;

- научатся понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

- смогут применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

- получат навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны взглянуть на мир глазами другого человека;

- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-

практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений (разнообразие, красоту, трагизм и др.);
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и др.), в природе, на улице, в быту;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданную тему;

- моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

1.2.9. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластического интонирования, подготовки музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы: готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов; понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, в импровизации.

Обучающиеся научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно

сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся:

- научиться понимать свои вкусовые предпочтения и получать наслаждение от музыки и импровизации;
- сможет узнать изученные музыкальные произведения и назвать имена их авторов;
- сумеет определить характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка;
- получит представление об интонации в музыке, узнает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа;
- получит представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов; узнает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов;
- изучит особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара;
- получит представление о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов и др.;
- узнает о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простой двухчастной и трехчастной форме, вариациях, рондо;
- определит жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях;

– пополнит слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

Хоровое пение

Обучающийся:

- выучит слова и мелодию Гимна Российской Федерации;
- сможет грамотно и выразительно исполнить песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием;
- узнает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования;
- научится соблюдать при пении певческую установку, использует в процессе пения правильное певческое дыхание;
- научится петь преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употреблять твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни, петь доступным по силе, не форсированным звуком;
- сможет ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчетливо произносить согласные; использовать средства артикуляции для достижения выразительности исполнения;
- будет исполнять одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

- получит представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра;
- сумеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях;
- овладеет первоначальными навыками игры в ансамбле: дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие); овладеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле;
- сможет использовать возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность — восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. **Интервалы** в пределах октавы. Трезвучия: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне НОО обучающийся **получит возможность научиться:**

- реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

1.2.10. Технология

Курс «Технология» является базовым для научно-практического направления образования ОК. В результате изучения курса «Технология» на уровне НОО обучающиеся:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека; о предметном мире как основной среде обитания современного человека; о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы; об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; методах дизайн-мышления, дизайн-исследования как способах создания востребованного продукта или нахождения оптимального решения той или иной проблемы;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит основы развития творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных УУД в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределения ролей руководителя и подчиненных, распределения общего объема работы, приобретения навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными исследовательскими и логическими формами познавательных УУД: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных УУД: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотрекками; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- находить сведения о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания и дизайна (исследования, прототипирования и др.) предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

– отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

– прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

– соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток, использовать для моделирования 3D-среды;

– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами), а также конструирования, прототипирования, программирования, создания мультимедиа-контента.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в интернете, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

1.2.11. Физическая культура

Курс является базовым для физкультурно-телесного направления образования ОК (для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке).

В результате обучения Обучающиеся на уровне НОО начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности; освоят базовые навыки игры в команде.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешную учебную и трудовую деятельность, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- строить взаимодействие с участниками команды в игровых видах спорта; занимать и удерживать игровые позиции (нападающий, защитник, пасующий и др.);
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушений зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метание и броски мячей разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов ООП НОО

1.3.1. Общие положения

Идеальный конечный результат образования в начальной школе — способность и готовность ответственно учиться — напрямую оценить невозможно. Система оценки степени достижения ИКР построена на диагностике уровня развития культуры личности через оценку компетенций и качеств, необходимых для становления этой культуры. В нормативных документах ОК, описывающих разные его системы, содержатся группы показателей, на основе которых могут оцениваться разные образовательные результаты обучающихся. Их совокупность позволяет выстроить технологию итоговой оценки обучающихся начальной школы.

Система предметного содержания, автоматизированная система генерации индивидуальных учебных портфелей — диагностика результативности освоения образовательной программы в направлениях:

- достигнутых предметных образовательных результатов;
- достигнутых метапредметных образовательных результатов, функциональной грамотности обучающихся;
- решение задач развития, поставленных учащимся;
- компенсации трудностей в обучении и дальнейшее успешное освоение предметного материала.

Технология жизненного проектирования — диагностика уровня развития проектных умений (3 уровня). Диагностируются следующие проектные умения.

Умение освоено и выполняется самостоятельно:

- использовать разнообразные источники информации (справочная и художественная литература, интернет, эксперты и пр.).

Умение в процессе освоения и выполняется с помощью взрослого:

- замечать возникающие на этапе выполнения проекта затруднения, понимать их суть и определять пути их разрешения;

- прогнозировать краткосрочные и долгосрочные результаты решения поставленной задачи;
 - определять оптимальные способы решения поставленных задач;
 - осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
 - разрешать противоречия, возникающие в ходе совместной работы
- Умение в процессе освоения, выполнение стабильно только при удержании взрослым:
- отбирать информацию, релевантную цели;
 - использовать приемы саморегуляции с учетом своих индивидуальных особенностей;
 - определять границы своего знания/незнания в рамках задачи, поставленной самостоятельно;
- осознавать обобщенные способы реализации этапов проектирования: решение задач, планирование, разработка критериев и оценивание;
 - осознавать и анализировать собственные ценностные ориентации;
 - осознавать способы реализации ценностей в осуществленной деятельности;
 - намечать цели на основе осознанных и лично принятых ценностей;
 - ставить задачи для реализации цели исходя из характера проблемы и имеющихся условий;
 - планировать деятельность по решению поставленных задач с учетом условий, в которых они реализуются;
 - самостоятельно формулировать критерии достижения результата, в том числе критерии воплощения ценностей, ради которых замысливался проект;
 - осуществлять ценностный контроль (контроль удержания ценностного приоритета) на протяжении всех этапов реализации проектов в соответствии с ИОП;
 - оценивать результат по самостоятельно сформулированным критериям;
 - координировать свои действия по достижению результата с действиями других членов группы;
 - осуществлять планирование групповой работы;
 - распределять обязанности в группе;
 - играть в группе роль, необходимую для решения поставленной задачи;
 - учитывать отличную от своей точку зрения;
 - учитывать особенности устной речи, рассчитанной на слуховое восприятие: темп, громкость, соблюдение пауз и логических ударений, интонаций;
 - использовать приемы привлечения и удержания внимания аудитории

Система психолого-педагогического сопровождения — результаты индивидуальной психолого-педагогической диагностики.

Диагностический минимум — комплексное психолого-педагогическое обследование (скрининг). Содержание диагностического минимума определяется параметрами и показателями психолого-педагогического статуса конкретного возраста. Диагностический минимум позволяет условно разделить всю обследованную группу обучающихся на две подгруппы: «психологически благополучных», у которых к моменту обследования не выявлено проблем развития, и обучающихся с трудностями в развитии. Основными методами получения информации на этапе диагностического минимума являются экспертные опросы педагогов и родителей; структурированное наблюдение за деятельностью и поведением обучающихся в процессе обследования; психологическое обследование самих обучающихся; объективная диагностика и диагностика, построенная на самоотчетах; анализ педагогической документации, портфолио самого обучающегося и материалов предыдущих обследований.

Углубленная психодиагностика — дополнительное психолого-педагогическое обследование тех обучающихся, у которых по результатам диагностического минимума выявлены проблемы в развитии. Углубленная диагностика позволяет определить причины возникших трудностей,

сформулировать эти причины на психологическом и педагогическом языке и тем самым определить стратегию оказания помощи. Углубленная диагностика предполагает индивидуальное психологическое обследование обучающегося, сбор персональной информации о состоянии здоровья, семье, особенностях взаимоотношений со сверстниками, уточнение сути педагогических трудностей, имеющих у обучающегося, и др.

Система воспитательной работы — диагностика конкретных умений, обеспечивающих развитие субъектной позиции:

- умение определять ценностную сторону проблемы;
- умение формулировать цель, ориентированную на реализацию ценностей, определять ценностные критерии оценки результативности;
- умение в ходе деятельности осуществлять ценностный контроль;
- умение осуществить оценку деятельности с ценностной точки зрения;
- умение осуществить ценностную рефлексию.

В системе дополнительного образования — диагностика и оценивание ориентировано не только на результат, но и на процесс учебной деятельности, на ее цели, способы, средства, условия и включает в себя самооценку обучающегося; представляет собой совокупность норм и правил, диагностических и оценочных процедур. Оценивается широкий спектр образовательных результатов; кроме качества освоения образовательных программ и выполнения зачетных работ (творческих продуктов, изделий, готовых проектов, выполненных нормативов и т.д.), оценке подлежат:

- познавательная активность, количественная и качественная динамика выбора;
- сформированность социально-ценностных ориентаций;
- применение оптимальных средств и способов действия в учебных и реальных жизненных ситуациях;
- участие в различных видах социально значимой деятельности, в том числе творческого характера.

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов в ОК

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — система предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — система предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне

НОО к опорной системе знаний отнесен понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении задач, определяемых системой освоения технологии проектирования, что и учитывается при оценке предметных результатов.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и др. Однако эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и др. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приемы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий с предметным содержанием, выполняемых обучающимися и отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Оценка **метапредметных и личностных образовательных результатов** в ОК основана на диагностике качеств и компетенций, определяющих культуру личности обучающихся, в соответствии с нормативными возможностями возрастного развития. Оценка основана на выделении параметров оценки (целевые ориентиры, которые должны достигаться при реализации ООП НОО), показателей (качественные результаты, для которых могут быть предложены конкретные измерители) и индикаторов (численные значения показателей). При этом диагностика может быть встроенной в образовательный процесс или требовать отдельных диагностических процедур.

Для уровня начального общего образования в качестве одного из вариантов можно предложить следующий состав диагностических инструментов (табл. 3).

Таблица 3.

Возможные диагностические показатели для определения уровня развития компетенций и качеств, необходимых для достижения ИКР на возрастной ступени начального общего образования

В области культуры саморазвития:

Качества и компетенции	Диагностические показатели
Бережное отношение к себе (забота о себе)	Соблюдение гигиенических норм, выполнение зарядки, соблюдение режима дня
Способность превращать опыт в ресурс для развития	Способность выбирать способ действия
Способность к самоопределению	Способность оценивать свое поведение. Способность делать образовательный выбор и объяснять его на основе своих интересов
Вера в себя и собственные силы	Адекватная самооценка учебных умений

В области культуры созидания:

Качества и компетенции	Диагностические показатели
Рефлексивное мышление	Способность оценивать свои действия по заданным учителем критериям, способность анализировать способы общения со сверстниками
Моделирование образа будущего	Способность прогнозировать последствия своих действий
Управление собой	Способность выполнять инструкции, соблюдать школьные правила и распорядок
Способность идти от замысла к результату	Способность решать учебную задачу, опираясь на систему условий
Умение делать выбор	Способность выбирать способ действия и объяснять свой выбор
Сопричастность миру	Не диагностируется
Культуросообразность выбора	Соблюдение школьных правил

В области культуры взаимодействия:

Качества и компетенции	Диагностические показатели
Способность договариваться	Соблюдение договоренностей
Уважение и соблюдение конвенций	Соблюдение конвенций. Следование предписанным правилам
Конструктивное взаимодействие с другими	Вхождение в устойчивые группы класса
Забота о других (сбережение других)	Не диагностируется. Способность запрашивать и оказывать помощь

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Методика **портфолио** (или «портфеля достижений») позволяет выявить и поощрить самые разные достижения обучающегося — академические, творческие, лидерские, трудовые, спортивные и тем самым показать его «точки роста», скомпенсировать отставание либо отсутствие прогресса в общеобразовательной программе.

Обычно портфолио составляется учащимся в виде папки достижений либо дневника (дневника-отчета или дневника-самооценки). В ОК за основу берется форма **дневника-самооценки**, модель которого усложняется с взрослением обучающегося: добавляются новые «единицы» сбора информации и расширяется часть самоанализа.

Портфолио является необходимым элементом ИОП, при его разработке обучающийся совместно с педагогом планирует свои достижения (победы на конкурсных мероприятиях, проекты и др.) по одному или нескольким направлениям образования (научно-практическое, художественно-эстетическое, физкультурно-телесное, социокультурное) в соответствии со своими интересами, способностями и притязаниями. Оценка качества портфолио происходит не по количеству представленных в нем материалов, а на основании соответствия достигнутых результатов первоначальному плану. Так, портфолио, в котором запланированы достижения на школьном уровне, и они достигнуты, получит более высокую оценку, чем портфолио, где запланировано участие на всероссийском фестивале, а участник не прошел отбор и занял третье место на региональном уровне. Такой подход способствует развитию навыка адекватной самооценки и разработке жизненных планов в соответствии со своими возможностями.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

Технология получения итоговой оценки обучающихся основана на комплексных данных - на основе портфолио, карты психологического развития и результатов прохождения индивидуальной образовательной программы.

Предметом оценки являются параметры, определенные как компетенции и качества, необходимые для достижения идеального конечного результата.

Измеряемые показатели при оценке — выявляемые характеристики обучающихся, которые могут быть либо подсчитаны количественно, либо оценены экспертным путем на основе выработанных педагогическим коллективом критериев (см. табл. 4).

Таблица 4.

**Показатели, учитываемые при получении
итоговой оценки обучающимся начальной школы в ОК**

Показатель	Как учитывается
Предметные образовательные результаты (в т.ч. академическая успеваемость по учебным предметам, входящим в учебный план)	Подсчитывается средний балл (если есть оценки) или дается экспертная оценка учителя
Результаты выполнения метапредметных диагностических заданий в рамках учебных предметов и иных формах образовательной деятельности, включенных в индивидуальную образовательную программу обучающегося	Качество выполнения учебного задания и экспертная оценка учителя
Достижения в исследовательской и проектной деятельности на основе как внутренней аттестации (защиты работ и проектов), так и конкурсных мероприятий различного уровня согласно портфолио	Уровень достижений и их соответствие плану ИОП



<p>Уровень развития компетенций и качеств ИКР, конкретных показателей образовательных результатов и развития обучающихся</p>	<p>Мониторинг личностных образовательных результатов. Результаты психологической диагностики, экспертных оценок</p>
--	---

II. Содержательный раздел ООП НОО начального общего образования Частного общеобразовательного учреждения «Образовательный комплекс «Точка будущего»

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне НОО (далее – программа формирования универсальных учебных действий) является системообразующей в ОК и интегрирует задачи, содержащиеся в ФГОС НОО, примерной программе ООП НОО и положениях Модели образовательных результатов ОК.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности составляющих культуры личности на основе развития универсальных учебных действий. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности обучающегося, включающую навыки совершения самостоятельного действия, выработки ценностного отношения к миру, способность к продуктивному взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

В программе содержатся цели, задачи, способы реализации таких традиционных, содержащихся в большинстве основных образовательных программ разделов, как программа развития универсальных учебных действий; программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся; программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни и др.

Программа раскрывает содержание образования в ОК с точки зрения становления культур саморазвития, созидания, взаимодействия.

Цель программы: формирование универсальных учебных действий обучающихся в процессе становления культуры личности в рамках возрастных возможностей и задач развития обучающихся 7–10 лет на основе формирования готовности и способности учиться.

Задачи программы:

- реализация требований ФГОС НОО — развитие универсальных учебных действий как основы умения учиться; достижение предметных, метапредметных и личностных результатов образования;
- достижение идеального конечного результата на возрастном этапе младшего школьного возраста.

В структуру настоящей программы входят следующие разделы:

1. Становление культуры саморазвития.
2. Становление культуры созидания.
3. Становление культуры взаимодействия.

Важнейшими условиями становления культуры личности является развитие универсальных учебных действий обучающихся и освоение ими технологии проектирования.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков в качестве основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

ФГОС НОО задает следующие ценностные ориентиры реализации ООП НОО, которые являются необходимым условием достижения идеального конечного результата в ОК:

- **формирование гражданской идентичности личности** на основе:

- чувства гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества, стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** как первый шаг к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:
 - формирование самоуважения и эмоционально положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
 - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Для ОК перечисленные ценностные ориентиры являются необходимым, но недостаточным условием достижения идеального конечного результата. В итоге освоения образовательной программы ОК обучающиеся также **присваивают следующие ценности.**

Самоценность:

- Ценность развития. Эта ценность предполагает высокую значимость для человека постоянной работы над собой, самосовершенствование и выработку значимых для человека качеств. Осознавая эту ценность, человек концентрируется на своих собственных желаниях и целях и постоянно добывает все новые и новые знания для их достижения.
- Ценность выбора. Способность выбирать является показателем зрелой личности, принимающей ответственность за свою жизнь. Возможность выбора предоставляет человеку свободу, делает его автором собственной жизни.

– Достоинство как ценность. Достоинство — это уважение человеком самого себя. В основе достоинства лежит представление о себе как значимом человеке, обладающем устойчивыми ценностными ориентациями. Чувство собственного достоинства дает уверенность в себе, в своих волевых качествах, делает человека независимым в поступках.

Ценность авторства:

– Ценность традиции. Традиция как ценность предполагает уважение человеком общности, в которую он включен (семья, школа, родина), гордость за ее достижения, желание ее сохранять и развивать, идентификация себя с другими ее членами.

– Ценность познания. Эта ценность задает стремление человека развиваться, стремиться к новому, преодолевать трудности и собственную инерцию на пути постижения себя и открытия нового в мире. Сделать себя и мир лучше, непонятное — понятным, ценить движение и изменение больше покоя и репродукции — вот та ценностная идея, которую мы хотим передать нашим обучающимся.

– Ценность творчества. Эта ценность проявляется в уважительном отношении к процессу созидания чего-то нового, ранее не существовавшего. В творчестве раскрываются сущностные силы человека, его предназначение. Развитие этой ценности предполагает, что Обучающиеся с уважением относятся к творчеству других и в себе ценят эту способность. Мы стремимся развивать творчество в особой креативной учебной ситуации, ситуации свободы и успеха.

– Ценность самореализации. Эту ценность мы понимаем как значимость для человека реализации заложенного в нем потенциала, самостоятельной постановки целей и разработки средств для их достижения. Личностная самореализация заключается в стремлении к наиболее эффективному применению своих способностей с целью достижения желаемых результатов в продолжительной перспективе.

– Ценность жизни. Эта ценность задает отношение человека к другим людям. Жизнь — высшая и главная ценность, устанавливающая рамки любой деятельности и отношений.

Ценность сотрудничества:

– Ценность другого. Другой — одна из центральных категорий современной философии. «Я» ничего не могу сказать о себе, не соотнося себя с «Другим», «Другой» помогает мне узнать себя. Инаковость другого принимается и рассматривается как проявление уникальности, ресурса, разнообразия. Другой не пугает, а побуждает к познанию и взаимодействию. Эта ценность тесно связана с ценностью диалога. Диалог возможен лишь при условии ценностного отношения к другому человеку.

– Ценность диалога. Слово «диалог» происходит от греческих *dia* — два и *logos* — слово, понятие, мысль, разум. Оно означает, следовательно, «встречу» двух сознаний, логик, культур. Диалог — не просто общение, но взаимодействие, в ходе которого человек открывается себе и другим, обретает и узнает свое человеческое лицо, научается быть человеком. В диалоге происходит «встреча» субъектов. Диалогическое взаимодействие строится на принципах равенства и взаимного уважения позиций.

– Ценность договора. Договор — это соглашение двух или более лиц об установлении, изменении или прекращении действия правил, возможностей и обязанностей данных лиц. Основой для формирования этой ценности является уважительное отношение к людям, признание права каждого на реализацию своих целей и ценностей. Человек, разделяющий эту ценность, с уважением относится к закону, строит свою жизнь в соответствии с правилами сообщества. В случае возникновения противоречия интересов решает проблему при помощи переговоров.

– Ценность доверия. Доверие — это открытые положительные взаимоотношения между людьми, содержащие уверенность в порядочности и доброжелательности другого человека. Доверие проявляется в готовности к взаимодействию, обмену информацией, оказанию помощи и поддержки другому. Доверие зависит от степени соблюдения оговорённых правил, а также от

умения правильно действовать, достигая обозначенной цели для субъектов даже в случаях, когда некоторые правила не оговорены.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия, проектных умений и технологии жизненного проектирования обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Главным условием и механизмом становления у обучающихся на уровне НОО культур саморазвития, созидания и взаимодействия является формирование и развитие у них универсальных учебных действий.

В широком значении под УУД понимается интегративная компетентность «умение учиться», то есть способность человека обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения данной задачи, и далее находить недостающие знания и осваивать недостающие умения (Г.А. Цукерман). УУД обеспечивают успешность деловой и межличностной коммуникации, адаптации в новой ситуации, поиска и осмысления новой информации, выполнения практического дела, мышление и творчество. Из этого следует, что УУД не «привязаны» к конкретной учебной теме, учебному предмету и даже учебной деятельности. По своему масштабу они соотносимы с жизнедеятельностью человека в целом. Однако формируются УУД именно внутри учебного процесса благодаря предметному знанию, опыту учебной деятельности и учебной коммуникации. Знание — естественная и необходимая основа их формирования, но назначение УУД связано не с учебной, а с жизненной успешностью человека.

В узком значении универсальное учебное действие — это путь достижения цели, опирающийся на культурно выработанный способ (прием), в основании которого лежит конкретный алгоритм, порядок шагов. То есть УУД обеспечивают эффективность осуществления деятельности человека. Свой смысл и назначение они приобретают только внутри определенной цели. Они не существуют и, соответственно, не развиваются вне деятельности человека. Для того чтобы целенаправленно применять определенное универсальное действие, обучающийся должен понимать его предназначение, различать его существенные и несущественные стороны, выделять обязательные и необязательные этапы выполнения алгоритма.

Рабочее определение УУД, на которое опирается система формирования УУД ОК, следующее: **универсальное учебное действие — это способ достижения (учебной) цели, осуществляемый по известному алгоритму.** Данное определение позволяет выстроить систему формирования УУД, опираясь на психологически обоснованные педагогические технологии развития УУД.

Под развитием УУД понимается психологически закономерный процесс становления способности человека осуществлять свою учебную деятельность на основе системы универсальных учебных действий.

Под формированием УУД понимается профессиональная деятельность взрослых, направленная на создание психолого-педагогических условий для развития УУД у каждого обучающегося в образовательном процессе.

Личностные УУД рассматриваются как сложные многосоставные компетенции, в основе которых лежит способность обучающихся применять различные регулятивные, познавательные или коммуникативные УУД для решения ценностных задач. Так, в основе действия самоопределения лежит выбор на основе сравнения ценностных альтернатив целеполагания. В основе нравственно-

этического оценивания — оценивание на основе ценностных критериев, в основе ценностно-смысловой ориентации — подведение наблюдаемого события (поступка) под определенную ценностную категорию (понятие). Смыслообразование осуществляется на основе индуктивных или дедуктивных умозаключений и определения этического понятия. И так далее.

С точки зрения структуры, УУД в настоящей программе разделяются на две большие группы: универсальные способы действия и элементы деятельности. И далее — подгруппы в рамках каждой группы. Универсальные способы действия подразделяются на познавательные, информационные и коммуникативные, элементы деятельности — на УУД, регулирующие индивидуальную учебную деятельность, УУД, регулирующие групповую учебную деятельность (см. рис. 2).

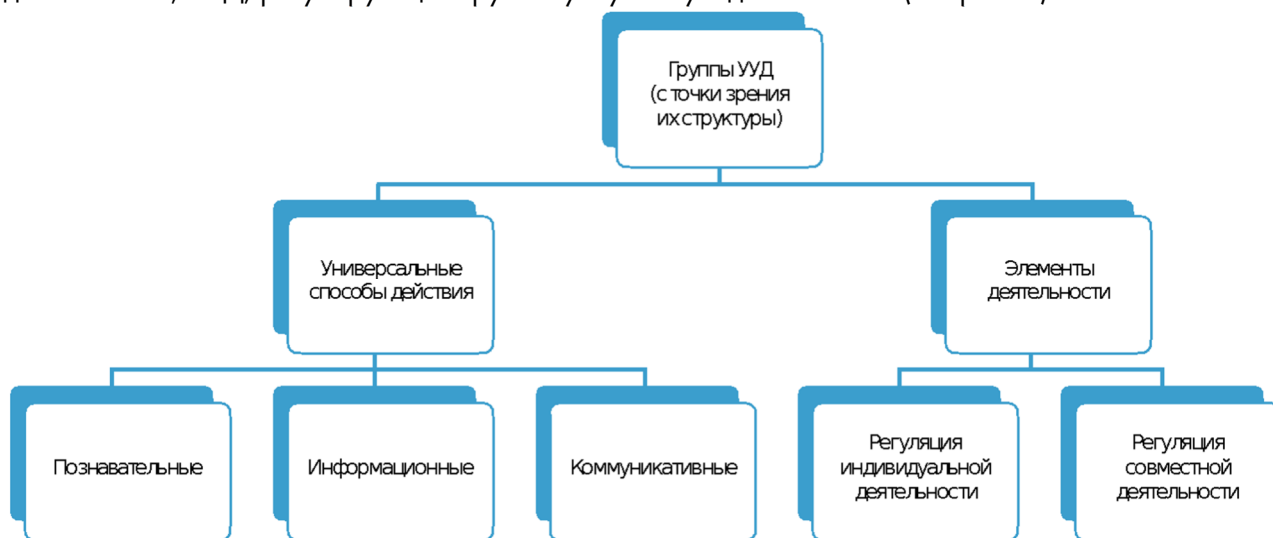


Рис. 2. Виды универсальных учебных действий
(авторская модель ОК)

Все УУД, подлежащие формированию и развитию до уровня зрелой способности в образовательном процессе, подразделяются в нашей системе на виды и группы. В соответствии с требованиями ФГОС НОО, ФГОС ООО и ФГОС СОО выделяются три вида УУД: регулятивные, познавательные и коммуникативные; они позволяют достичь результатов, определенных в целевом разделе настоящей программы.

Каждый вид УУД, в свою очередь, подразделяется на группы умений, объединенных сходной целью.

Регулятивные УУД

Группа № 1. Умения, позволяющие осуществлять рефлексию деятельности:

- определять границы своего знания/незнания в рамках задачи, поставленной взрослым (ситуативная рефлексия);
- обнаруживать в ходе деятельности затруднения (ситуативная рефлексия);
- прогнозировать с помощью взрослого результат учебной деятельности (перспективная рефлексия);
- с помощью взрослого описывать опыт решения практической задачи в виде обобщенного алгоритма (ретроспективная рефлексия);
- с помощью взрослого определять причины успеха/неуспеха при выполнении учебных действий (ретроспективная рефлексия).

Группа № 2. Умения, позволяющие осуществлять целеполагание в индивидуальной и групповой деятельности, в том числе на основе ценностей:

- понимать суть поставленной взрослым учебной задачи, принимать ее как цель своей деятельности, удерживать ее в ходе осуществления деятельности;
- выбирать на основе предложенных взрослым способов наиболее эффективный способ решения учебной проблемы;
- с помощью взрослого определить цель совместной деятельности.

Группа № 3. Умения, позволяющие осуществлять планирование в индивидуальной и групповой деятельности:

- выбирать на основе предложенных взрослым способов наиболее эффективный способ решения учебной проблемы;
- с помощью взрослого формулировать задачи, необходимые для достижения цели;
- с помощью взрослого определять оптимальную последовательность действий (задач) для решения учебной проблемы;
- с помощью взрослого осуществлять планирование групповой работы;
- с помощью взрослого распределять обязанности в группе;
- с помощью взрослого определять и брать на себя в группе роль, необходимую для решения поставленной задачи.

Группа № 4. Умения, позволяющие осуществлять оценивание в индивидуальной и групповой деятельности, в том числе оценивание на основе ценностных критериев:

- применять критерии, предложенные взрослым, для оценивания чужого результата учебной деятельности;
- при поддержке взрослого проводить оценивание своего результата.

Группа № 5. Умения, позволяющие осуществлять контроль и коррекцию индивидуальной и групповой деятельности:

- соотносить результат с образцом и устанавливать несоответствие;
- осуществлять взаимный контроль в парной деятельности;
- вносить необходимые дополнения и коррективы в конкретные действия;
- использовать приемы саморегуляции с учетом индивидуальных способностей.

Познавательные УУД

Группа № 1. Умения, связанные с применением логических операций в контексте учебной цели, в том числе для решения ценностных задач:

- осуществлять логическое действие анализ;
- осуществлять сравнение;
- осуществлять синтез;
- осуществлять логическое действие обобщение на основе наблюдаемых признаков реальных объектов и явлений (эмпирическое обобщение);
- осуществлять классификацию объектов (по заданному основанию).

Группа № 2. Умения, связанные с установлением связей между понятиями, в том числе ценностными понятиями:

- устанавливать с помощью учителя связи в круге изучаемых тем и в повседневной бытовой жизни («часть–целое», «род–вид», «вид–вид», «противоположность», «тождественность», «последовательность»);
- устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями в круге изучаемых тем, в быту;
- с помощью учителя формулировать гипотезу, определять способы её доказательства.

Группа № 3. Умения, связанные с осуществлением умозаключения и доказательства:

- обнаруживать аналогии;
- осуществлять с помощью учителя индуктивные умозаключения;

- осуществлять с помощью учителя дедуктивные умозаключения.

Группа № 4. Умения, связанные с оперированием понятиями, в том числе ценностными:

- с помощью учителя относить объект к изученному понятию (подводить объект под понятие);
- с помощью учителя выделять в определении понятия родовое слово и существенные признаки понятия.

Группа № 5. Умения, связанные с оперированием знаковыми средствами в познавательной деятельности (знаково-символическая деятельность):

- с помощью учителя применять знаково-символические средства представления информации для решения учебных задач.

Коммуникативные УУД

Группа № 1. Умения, обеспечивающие поиск и сбор информации:

- выбирать информационный ресурс и с помощью взрослого извлекать из информационного ресурса необходимую информацию для решения учебных и практических задач;
- с помощью взрослого отбирать информацию, необходимую для решения задачи.

Группа № 2. Умения, обеспечивающие обработку и анализ информации, в том числе с точки зрения ее ценностного содержания:

- с помощью взрослого выбирать для решения задачи различные виды чтения и применять их на практике;
- с помощью взрослого ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- извлекать из текста необходимую информацию, представленную в тексте в явной форме;
- с помощью учителя обобщать содержащуюся в тексте непротиворечивую информацию, делать вывод о главной идее, намерении автора.

Группа № 3. Умения, обеспечивающие изложение и презентацию информации, в том числе ценностное обоснование своей позиции:

- использовать устную и письменную речь для выражения своих чувств, мыслей, потребностей;
- с помощью взрослого учитывать особенности речи, рассчитанной на слуховое восприятие: темп, громкость, интонация, паузы;
- с помощью взрослого использовать приемы привлечения внимания аудитории;
- формулировать свое мнение и с помощью взрослого подбирать информацию для ее аргументации.

Группа № 4. Умения, поддерживающие учебное сотрудничество:

- с помощью взрослого вырабатывать и удерживать правила совместной деятельности;
- в присутствии взрослого разрешать противоречия, возникающие в ходе совместной работы;
- с помощью взрослого вычленять в ходе обсуждения чужое мнение / точку зрения.

Данная классификация служит основанием для определения технологий и методов формирования тех или иных групп УУД и конкретных универсальных учебных действий, поскольку с точки зрения педагогических инструментов формирования данные группы УУД существенно различаются.

Основным инструментом формирования первой группы УУД (универсальных способов действия) являются специальным образом сконструированные учебные задания. Эти задания структурно опираются на представленные выше модели познавательных и коммуникативно-информационных УУД.



Рис. 3. Логика формирования УУД — универсальных способов действия

Формирование универсальных способов начинается с приходом обучающихся в школу. За первые 4 года обучения важно пройти два первых этапа овладения универсальными способами, а для ряда УУД — выйти на 3-й этап (см. рис. 3). Для этого в течение всех лет обучения в начальной школе должна быть выстроена система работы по поэтапному формированию УУД: от освоения способа через образец до применения осознанного способа в контексте конкретной учебной задачи.

Основным инструментом формирования второй группы УУД (элементов деятельности) является специальным образом спроектированная и реализованная образовательная ситуация. По своей сути эта ситуация воспроизводит всю структуру учебной деятельности и позволяет учащемуся получать опыт осуществления ее структурных элементов (совершенствоваться в применении разных способов).

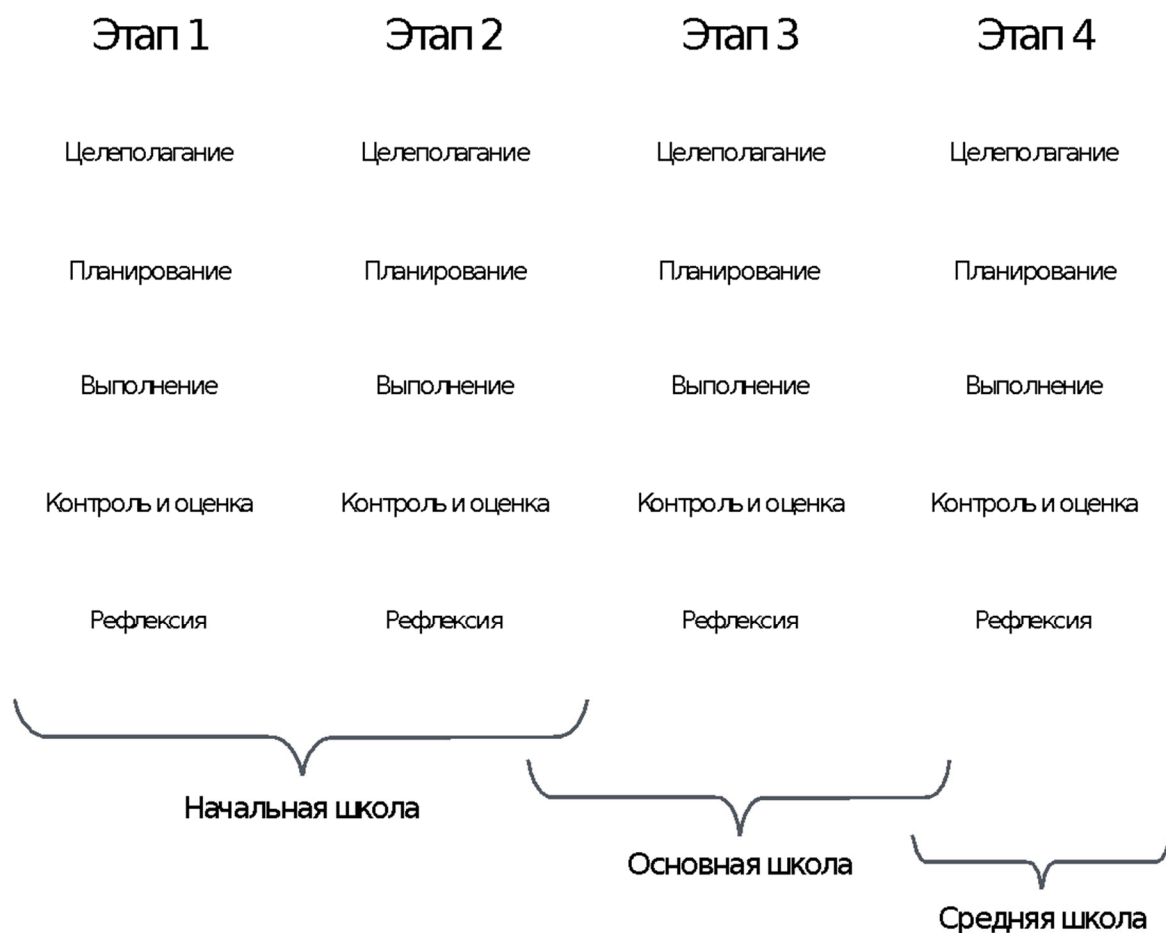


Рис. 4. Самостоятельность обучающихся
на разных этапах освоения учебной деятельности

В задачи начальной школы входит прежде всего освоение первых двух этапов (см. рис. 4). В ряде случаев (в ситуации, когда доля деятельностных уроков по отношению к традиционным преобладает, а также когда у обучающихся есть опыт реализации учебных проектов) можно уже в 3–4-м классах переходить к третьему этапу. Однако в полном объеме УУД, связанные с целеполаганием, планированием и рефлексией учебной деятельности, развиваются в основной школе.

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне НОО при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключая риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий. В частности, учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации). Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика и информатика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры обучающихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья. Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Обучающиеся научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными

задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во

внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.
Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:
- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
 - освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
 - развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
 - освоение правил здорового и безопасного образа жизни.
- «Физическая культура» как учебный предмет способствует:
- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
 - в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать

общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений. Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности - возможность активизировать учебную работу обучающихся, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности.

На возрастной ступени начального образования главной задачей является освоение обучающимися навыков самостоятельного действия и становление субъекта собственного действия как нормативной задачи развития для этого возраста. Деятельностный компонент включается во все формы организации учебной деятельности ОК.

Механизмом формирования деятельностных компетенций у обучающихся является технология проектирования. Ее освоение происходит на протяжении всего времени обучения обучающегося в образовательном комплексе — от детского сада до 11-го класса школы. При этом обучение технологии проектирования на разных возрастных этапах имеет свои особенности, связанные с возрастными возможностями обучающихся и стоящими перед ними задачами развития.

Учебным средством освоения технологии проектирования являются программы, направленные на освоение детьми технологии проектирования. Программа — это сочетание различных учебных форм, методов, разворачиваемых в течение учебного года.

Программа реализации поисковой и проектно-исследовательской деятельности в ДОУ — 1-м классе школы

Через эту программу осуществляется преемственность основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования. Преемственность обеспечивается содержанием деятельности, когда Обучающиеся постепенно подходят к идее проектов через включение в исследование отдельных элементов проектирования.

Важными элементами программы являются следующие:

- Структура рабочих программ. В течение первого класса Обучающиеся, работая над исследованием, действуют в привычной для себя логике, но уже в изменившихся условиях. И лишь со второго класса начинается следующий этап в освоении детьми технологии проектирования.
- Участие в Большой психологической игре, которая проходит во втором классе перед началом работы над проектами. Игра помогает ребенку осознать разницу между исследовательским и проектным подходами.
- Знакомство обучающихся с опытом проектной деятельности старших школьников: присутствие на их презентациях, возможность свободно задавать любые (в том числе наивные и «неправильные») вопросы по их проектам, посмотреть оформленные по итогам проектов выставки

и обсудить их с авторами; уважительное отношение старших школьников и взрослых к непосредственно выраженному интересу младших обучающихся, умение правильно (кратко и доходчиво) отвечать на их вопросы, пояснять свою работу.

Цель программы — облекать естественный интерес обучающихся к познанию окружающего мира в форму целенаправленной деятельности (поисковой, исследовательской и исследовательской с элементами проектирования), дать возможность получить опыт такого рода деятельности.

Задачи программы:

- создание педагогами условий для свободной исследовательской деятельности обучающихся (новое оборудование, новое место деятельности, деятельность в изменившихся условиях, например погодных, и др.);
- свободная поисковая и / или исследовательская деятельность обучающихся, приобретение ими личного опыта (педагог может участвовать в свободном исследовании обучающихся на правах партнера и должен наблюдать за их деятельностью);
- обобщение и анализ педагогами наблюдений за свободной исследовательской и/или поисковой деятельностью обучающихся;
- совместная с детьми рефлексия их личного опыта с выявлением способов удовлетворения познавательного интереса и элементов проектной технологии;
- подготовка обучающихся к продолжению личных исследований в форме учебного проекта (с учетом степени знакомства с технологией и возможностей обучающихся по возрастнo-нормативной модели);
- реализация ребенком (детьми) учебного проекта с консультациями руководителя проекта и последующей рефлексией совместной деятельности.

В рамках программы происходит освоение и реализация детьми следующих видов деятельности: поисковой, исследовательской и исследовательской с элементами проектирования. В 1-м классе исследовательская деятельность еще не является основной формой обучения, она «встраивается» в другие виды учебной деятельности.

Программа реализации учебных проектов во 2–9-х классах

Первый этап программы реализуется во 2–4-х классах ОК, в его основе лежит учебное проектирование (учебная проектная деятельность).

Цель программы: формирование проектной компетентности обучающихся, освоение ими технологии учебного проектирования, развитие умений, необходимых для успешной реализации проектов, а также формирование ценностного отношения в проектной деятельности.

Реализация программы происходит как за счет собственных организационно-содержательных ресурсов, так и за счет аккумулирования ресурсов других систем ОК, руководствующихся принципом проектности в своей деятельности.

Основные акценты в программе реализации учебных проектов: выделение проектной деятельности среди других форм учебной деятельности; появление (поддержание) у обучающихся интереса к реализации учебных проектов, осознание детьми себя как авторов учебных проектов, передача образцов осуществления учебных проектов.

Задачи программы:

- знакомство обучающихся с учебным проектированием;
- получение обучающимися опыта реализации учебных проектов;
- формирование эмоционально позитивного отношения к методу учебных проектов;
- формирование представления о проектной деятельности как особом виде учебной деятельности, отличном от урочного;

- развитие умений, позволяющих реализовать проектный подход (с учетом возрастных возможностей и степени знакомства с технологией проектирования).

Характеристика проектной деятельности обучающихся 2–4-х классов:

- Обязательность участия в проектной деятельности. Выполнение учебных проектов является обязательным для всех обучающихся. Задача педагогов — обеспечить каждому ребенку возможность включения в общую работу. Степень активности обучающегося зависит от его индивидуальных возможностей.

- Не все формы обучения в программе обязательны для посещения. К необязательным формам относятся психологические акции и факультативные занятия.

- Уровень самостоятельности обучающегося в выполнении проекта возрастает по мере освоения им технологии проектирования и увеличения возрастных возможностей.

- Продолжительность работы над проектом варьируется в зависимости от возраста обучающихся и особенностей конкретного проекта. Проекты делятся на долгосрочные (5–8 месяцев) и краткосрочные (1–4 месяца).

- Регулярность проектной деятельности. В течение одного учебного года обучающийся должен реализовать, как минимум, один учебный проект. За время обучения во 2–4-м классах обучающийся должен реализовать не менее трех краткосрочных проектов. Кроме того, при желании он может принять участие в долгосрочном проекте и осуществить моделирование учебного проекта (проходит путь от обнаружения проблемы до планирования пути достижения цели).

Организация проектной деятельности во 2–4-х классах предполагает преимущественно групповую форму работы. В зависимости от индивидуальных потребностей и возможностей обучающегося, особенностей содержания проектной работы допустима и индивидуальная работа обучающегося под руководством взрослого.

Во 2–4-х классах могут быть реализованы разные виды учебных проектов (проект-создание, проект-внедрение, социальные и научно-познавательные, краткосрочные и долгосрочные проекты).

Формы реализации программы во 2–4-х классах. Реализация каждого этапа учебного проекта обеспечивается через различные организационные и содержательные формы работы.

Для оценки **результатов освоения детьми технологии проектирования** выделены следующие группы критериев.

1-я группа критериев — уровень проектной компетентности обучающихся.

2-я группа критериев — позитивное отношение обучающихся к проектному подходу.

3-я группа критериев — объективная эффективность и результативность учебных проектов, реализуемых в комплексе.

4-я группа критериев — ценностное отношение обучающихся к жизненному проекту.

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной

деятельности, урок должен отражать её основные этапы - постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) - индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

В соответствии с Моделью образовательных результатов ОК главным результатом развития универсальных учебных действий обучающихся является становление культуры личности, которая складывается из трех составляющих: культуры созидания, культуры саморазвития и культуры взаимодействия. Условия, обеспечивающие становление культуры личности, определены в локальных документах.

Становление культуры саморазвития

Ценности и качества. Присвоение обучающимися самооценности, ценности развития, ценности выбора, становление чувства собственного достоинства. Выработка личностных качеств: бережного отношения к себе, способности превращать опыт в ресурс для развития, умения выбирать, способности относиться к окружающему, веры в себя и собственные силы.

Нормативные задачи:

- осознание обучающимися своей роли и места в микросоциуме, своей полоролевой, этнической, конфессиональной принадлежности;
- осознание своих учебных умений и индивидуальных особенностей учебной деятельности и поведения в сравнении с умениями и поведением других обучающихся;
- развитие способности к распознаванию и обозначению собственных чувств и состояний;
- развитие способности оценивать (характеризовать) свое поведение на основе конкретных социальных норм и правил (ценностных образцов и критериев новых социальных позиций: ученик, школьник, одноклассник);
- становление интереса к учению, избирательности в учебных предпочтениях (с ориентацией на учебное содержание);
- развитие способности выбирать способ действия на основе интереса, личных предпочтений, ценностных образцов социально одобряемого поведения.

Становление культуры созидания.

Ценности и качества. Присвоение обучающимися ценностей: авторства, традиции, познания, творчества, самореализации, жизни в целом. Развитие личностных качеств: элементов рефлексивного мышления, способности планировать свою жизнь, навыка управления собой, способности удерживать замысел, объяснять основания своего выбора.

Нормативные задачи:

- развитие интереса к изучению объектов и явлений окружающего мира, закономерностей в природе, возможностей их применения в собственной практике (творческого преобразования);
- создание основ теоретического отношения к действительности: способности к теоретическому анализу условий поставленной взрослым задачи (выделение существенного), овладение понятиями, обобщающими предметы и явления окружающего мира и объясняющими закономерности в природе;
- первичное освоение позиции субъекта собственного действия:
в учебной деятельности:
 - ориентировка в поставленной задаче;

- сопоставление различных вариантов решения (выбор способа действия);
 - планирование конкретных действий (применение способа) по решению задачи;
 - контроль (на основе сличения с образцом);
 - оценка совершённых действий по критериям, предложенным учителем;
- в коммуникации:
- способность соотносить себя, свои интересы и индивидуальные особенности деятельности с интересами и особенностями других людей;
 - рефлексия способов общения и взаимодействия со сверстниками в учебных ситуациях (нормы учебного взаимодействия);
 - способность контролировать совершаемые действия на основе ценностных образцов, заданных взрослым (или совместно выработанных);
 - развитие интереса к техническому творчеству, конструированию.

Становление культуры взаимодействия

Ценности и качества. Присвоение обучающимися ценности другого человека, ценностей сотрудничества, диалога, договора, доверия. Выработка личностных качеств: способности договариваться, уважения и соблюдения норм и правил, конструктивного взаимодействия с другими, заботы о других.

Нормативные задачи:

- способность удерживать контекст делового общения с взрослым (вокруг и по поводу учебной или внеучебной задачи), вступать в обсуждения с взрослым на учебную и общепознавательную темы;
- способность проявлять инициативу в поиске недостающей информации (преимущественно — обращаясь к взрослому);
- способность к «продуктивному» подражанию сверстникам: ребенок может оценить действия сверстника как успешные и попробовать выстроить идентичное поведение;
- способность учитывать точку зрения другого, при необходимости общих действий — согласовывать позиции;
- способность к локальному и непродолжительному координированию своих действий с действиями сверстников в процессе решения задачи;
- умение выражать свое отношение к излагаемой точке зрения, оценивать ответы одноклассников по предложенным критериям.

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках ООП НОО начального общего образования и далее в рамках ООП НОО основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления обучающихся в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования готовности обучающихся к обучению в школе к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6–7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание обучающихся поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль обучающегося, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения.

Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи,

формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Важным является решение проблемы преемственности обучения при переходе из детского сада в 1-й класс.

Исследования готовности обучающихся к обучению в школе, к начальному общему образованию, показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

В программе дошкольного образования предусмотрены обязательные элементы психолого-педагогического сопровождения, касающиеся перехода конкретного обучающегося от дошкольного детства к школьному. Для обучающихся выпускной группы выбирается стратегия психолого-педагогического сопровождения в период адаптации к 1-му классу. Выполнение вышеуказанного условия (технологии психолого-педагогического сопровождения) способствует соблюдению следующих важных условий:

- Развитие самооценки обучающихся путем создания возможностей для их разнообразной деятельности.
- Разнообразии деятельности предполагает возможность ее самостоятельного выбора, выбора партнера, средств и пр.
- Оценка педагога / воспитателя должна быть ориентирована на показатели детской успешности по отношению к его предыдущим результатам и исключает сравнение с результатами других обучающихся.
- Формирование игры и ее стимулирование лежит в основе успешного развития обучающегося, т.к. является наиболее естественным проявлением его активности.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей не только игровой, но и другим видам активности обучающихся.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности позволяет ребенку открывать культурные формы и образцы и в то же время проявлять исследовательскую активность, находиться в созидательной позиции.
- Участие семьи и близких взрослых — условие, предусмотренное программой и имеющее важное значение для полноценного детского развития.

Конкретные механизмы развития универсальных учебных действий, специфика предметных, метапредметных, личностных результатов освоения ООП НОО содержатся в рабочих программах учебных предметов.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью обучающихся к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено становлением культуры личности, формированием системы универсальных учебных действий.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить обучающегося учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы — «учить делать осознанный образовательный выбор и нести за него ответственность».

Преемственность программ начального и основного общего образования обеспечивается единой программой реализации учебных проектов во 2–9-х классах, которая способствует преемственности реализации проектной деятельности при переходе из начальной в основную школу, а также объединением образовательного процесса в 5–6-х классах в одном учебном корпусе с 1-4-ми классами.

2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

Эффективность реализации программы может быть оценена на основе следующих показателей:

- достижение обучающимися запланированного уровня развития УУД в соответствии с возрастной нормой;
- достижение обучающимися запланированного уровня развития УУД в соответствии с их индивидуальными особенностями;
- уровень самостоятельности при принятии решения и совершении действий (характеризует уровень развития субъектности);
- развитие продуктивных событийных детско-взрослых сообществ, объединенных на ценностных и целевых основаниях.

Мониторинг эффективности программы проводится с целью принятия управленческих решений с помощью методик внутреннего аудита системы воспитательной работы, уровня развития УУД, текущего контроля и регулирования образовательного процесса, мониторинга уровня развития проектных навыков.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1. Общие положения

Предметное содержание образования ОК строится в соответствии с актуальными интересами и потребностями обучающихся младшего школьного возраста в построении эффективного взаимодействия с окружающим миром: с природой, обществом, информационной

средой, миром культурных ценностей и др. Все эти сферы актуальны постольку, поскольку ребенку приходится с ними сталкиваться ежедневно, в них самоопределяться, осваивать различные способы работы в них. Они определяют направления образования (или направления развития личности, зафиксированные в ФГОС НОО) и позволяют выработать мировоззрение и освоить культуру самостоятельного действия в этих направлениях (см. рис. 5).

Мир художественных образов

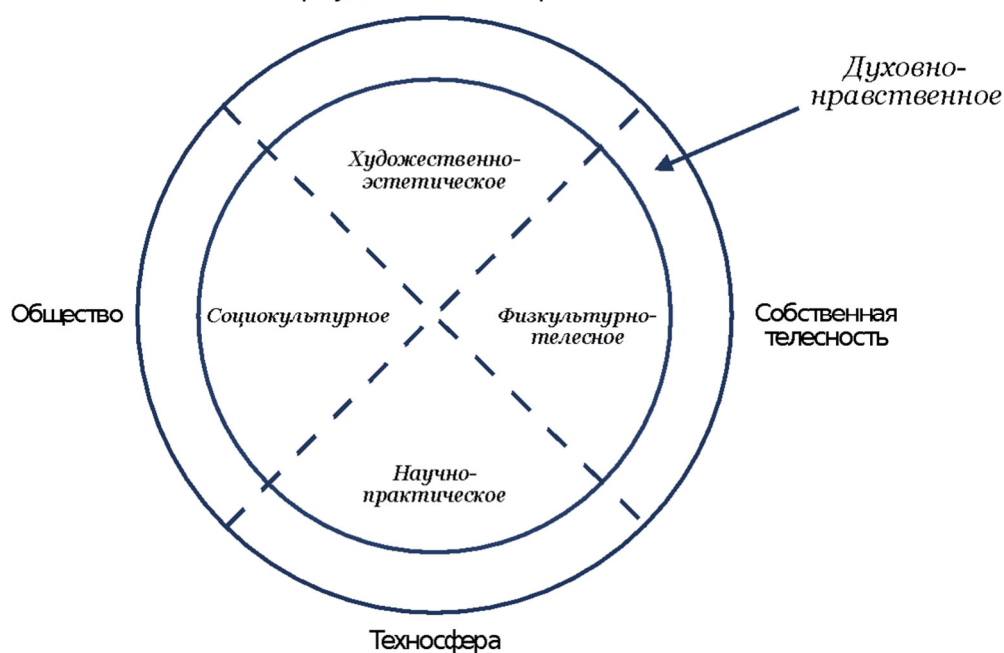


Рис. 5. Модель предметного содержания проектной и исследовательской деятельности

Человек и мир современной высокотехнологичной цивилизации — **научно-практическое образование** — освоение способов жизни в современной высокотехнологичной цивилизации в условиях глобализации, плотных информационных потоков, развития коммуникационных средств; освоение современных технологий и технических средств на бытовом и профессиональном уровнях как эффективного средства самореализации; получение представлений об истории развития науки и техники, преобразованиях, которые они внесли в жизнь человечества.

Человек и Культура — **художественно-эстетическое образование** — умение понимать мир искусства и говорить на языке художественных образов; выработанные представления о мире искусства, его возникновении, развитии и современном состоянии; знания о структуре культуры и основных направлениях искусства; умение читать и понимать различные тексты, выраженные разными языками культуры; создавать творческие продукты с целью выражения собственных мыслей и душевных переживаний.

Человек и Общество — **социокультурное образование** — представления о феномене человеческого общества и принципах взаимодействия личности и социума, умение применять их на практике; понятие о социогенезе как глобальном процессе развития человечества, государстве и праве как формах общественной регуляции; знание основных типов общественной организации, существовавших в истории и об их эволюции. Освоение навыка эффективного взаимодействия с различными общественными институтами в целях продуктивного развития себя и общества.

Человек и собственное тело — **телесно-физическое образование** — представление о жизни и деятельности организма и оптимальных для его эффективной деятельности условиях; формирование физической культуры и норм здорового образа жизни; продуктивное и сбалансированное развитие физической сферы.

Все обозначенные направления складываются в единую сферу, цементируются через элементы **духовно-нравственного образования** (человек и смысл его существования — обретение ценностных оснований жизни и деятельности человека), которое определяет становление личности человека.

При этом разные направления не изолированы друг от друга: один и тот же предмет может быть рассмотрен в рамках разных направлений. Например, стихотворение может быть проанализировано методами лингвистики, может восприниматься как произведение искусства, может использоваться как способ социального действия и др.

Реализация предметного содержания предполагает организацию определенного вида деятельности, способствующие становлению культуры личности обучающихся: исследование, проектирование, конструирование, организация, стратегирование и др. Каждый вид деятельности создает свои уникальные условия для развития деятельностных компетенций.

Исследование — деятельность, связанная с получением новых знаний, основанная на свойственном человеку исследовательском поведении и сопровождающаяся применением определенных средств (в науке они известны как методы и методики), связанных с наблюдением, экспериментированием, анализом и т.д. (А.В. Леонтович). Исследовательская деятельность предполагает выполнение обучающимися учебных исследовательских задач с целью получения ими субъективно нового знания (т.е. нового для конкретного обучающегося), направленных на создание представлений об объекте или явлении окружающего мира, под руководством взрослого. Исследование является ключевым для становления способности превращать опыт в ресурс для развития; способности к самоопределению, конструктивному взаимодействию с другими. На возрастном этапе начальной школы исследовательская деятельность выступает главным средством сохранения исследовательского поведения и его преобразования в культурную деятельностную форму. Естественный интерес обучающихся к познанию окружающего мира облекается в форму целенаправленной деятельности (поисковой, исследовательской и исследовательской с элементами проектирования), дает возможность получить опыт такого рода деятельности

Проектирование — деятельность, направленная на выявление необходимости и создание новых объектов и явлений окружающего мира, отличных по своим характеристикам и свойствам от известных; совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность обучающихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности (Е.С. Полат, Н.Ю. Пахомова). Проектная деятельность направлена на реализацию авторского замысла, она ограничена во времени и способствует достижению заранее запланированного результата оптимальным способом с учетом имеющихся ресурсов и рисков. Поддерживает инициативность и активность обучающегося, развивает умение самостоятельно выстраивать маршрут для решения поставленной задачи, учит нести личную ответственность за результат. В ходе реализации проектного замысла Обучающиеся учатся выбирать средства, адекватные стоящей задаче, принимать эффективное решение из множества возможных, в том числе и в ситуациях неопределенности. Проектирование является решающим в развитии способности идти от замысла к результату, становлению веры в себя и собственные силы. В начальной школе ставится задача освоения технологии учебного проектирования, развития умений, необходимых для успешной реализации проектов, а также формирования ценностного отношения в проектной деятельности. Обучающиеся учатся выделять проектную деятельность среди других форм учебной деятельности; у них поддерживается интерес к реализации учебных проектов.

Конструирование — деятельность, направленная на создание моделей, макетов, конструкций из заданного, обычно ограниченного набора исходных элементов. Различают конструирование умственное (система мыслительных операций), графическое (выполнение эскизов, схем и пр.), предметно-манипулятивное (моделирование или постройка опытного образца устройства практического назначения) (Л.А. Парамонова). Детское творческое конструирование рассматривается нами как важнейшая форма организации и становления навыков учебной деятельности в начальной школе.

Организация (оргуправление) — социотехническая деятельность, направленная на организацию деятельности других людей, на руководство такой деятельностью или на управление их целями, знаниями, действиями, способностями (Г.П. Щедровицкий). В начальной школе оргуправление реализуется прежде всего в таких формах, как коллективное творческое дело (И.П. Иванов) и др. Оргуправление значимо для становления способности договариваться, воспитания уважения, развития умения соблюдать конвенции, конструктивно взаимодействовать с другими. На основе навыков оргуправления в начальной школе складываются проектные команды, создаются условия для последующего становления детско-взрослых образовательных общностей.

Формирование развивающей, мотивирующей, комфортной образовательной среды ОК является ключевым механизмом обеспечения ИКР. Образовательная среда определяется конечным набором компонентов, задающих как культурное содержание, так и вектор развития ОК.

Компонент определяется:

- формами организации образовательной деятельности в плане работы ОК и в расписании занятий (урок, занятие группы дополнительного образования, экскурсия, участие в олимпиаде или конференции, выезд на каникулах и др.);
- принципами и характером диагностики образовательного результата (контрольная, экзамен, тестирование, защита творческой работы; соревнование, включенное педагогическое наблюдение, экспертиза проекта и др.);
- функциями, которые компонент имеет в реализации концепции и программы развития ОК (усвоение материала учебных предметов, развитие определенных общих или специальных способностей; социально-ценностное личностное развитие, освоение технологии жизненного проектирования);
- методами освоения учебного и культурного материала (трансляция ЗУНов, вовлечение в групповой или индивидуальный проект; постановка индивидуальных заданий, знакомство с социальной или производственной практикой, планирование профессионального пути, разработка программы реализации жизненных проектов и др.);
- подбором непосредственных и опосредованных участников образовательного процесса (обучающийся школы, Обучающиеся других школ, принимающие участие в образовательных проектах ОК, учителя, педагоги дополнительного образования, преподаватель вуза, действующий научный сотрудник, спортсмен, деятель искусства и др.).

Компонент имеет надпредметный, интегрирующий характер, определяющий принципы подачи предметного материала, способы трансляции норм деятельности и пути обретения культурных ценностей обучающимися. На основе модели компонента разрабатываются конкретные формы образовательной деятельности, входящие в учебный план ОК.

Ключевыми компонентами образовательной среды в ОК являются:

1. Система учебных предметов.

- Функции — освоение систематики наук, выработка элементов научного мировоззрения, развитие мотивации к исследовательской и проектной деятельности.
- Форма образовательной деятельности — урок.
- Методы освоения материала — учебная деятельность, решение учебных задач, создание деятельностных образовательных ситуаций.

- Методы диагностики — контрольная проверочная работа, методы мониторинга предметных образовательных результатов.

- Участники образовательного процесса — обучающиеся, учителя.

2. Система форм образовательной деятельности, направленных на освоение технологии проектирования. Реализуется в рамках школьного компонента, программ дополнительного образования и внеурочной деятельности. Предполагает освоение обучающимися дополнительных к базисным курсам знаний и выполнение индивидуальных и командных проектов и исследований на уровне образовательной организации.

- Функции — формирование ценностного отношения к проектному подходу, освоение норм исследовательской или проектной деятельности, форм командной работы, получение опыта планирования, реализации и презентации проектов.

- Формы образовательной деятельности — групповые и индивидуальные занятия, консультации, совместное с педагогом проектирование и планирование работ, самостоятельная практическая работа.

- Методы освоения материала — реализация собственного (группового или индивидуального) творческого, социального, исследовательского проекта.

- Методы диагностики — мониторинг образовательных результатов, оценка проектов по критериям, внутренняя совместная с педагогом экспертиза хода и результатов выполнения работы, защита на школьной конференции.

- Участники образовательного процесса — учителя, педагоги, руководители проектов, наставники, родители.

3. Система выездных мероприятий. Практическая работа в лабораториях, экскурсии, экспедиции, полевые практики, стажировки и др.

- Функции — расширение границ образовательного процесса, включение в него реальных объектов природы, культуры, социума, субъектов профессиональной деятельности.

- Формы образовательной деятельности — индивидуальная и групповая практическая работа по избранной теме под руководством научного руководителя; по образовательной программе выезд, посещение профессиональных учреждений и организаций, объектов культурного и природного наследия.

- Методы освоения материала — практическая ознакомительная, поисковая, проектная, исследовательская деятельность на реальных объектах.

- Методы диагностики — оценка сообщений обучающихся о характере и объеме собранного материала, основных результатах работы, презентация творческих продуктов (исследовательская работа, сайт о поездке, видеофильм и др.).

- Участники образовательного процесса — обучающиеся, педагоги, специалисты профильных учреждений, родители.

4. Система конкурсных мероприятий. Конкурсы, конференции, фестивали, выставки, спортивные соревнования и др., как школьные, так и городские, всероссийские и международные мероприятия.

- Функции — освоение нормы презентации результата в избранной области.

- Формы образовательной деятельности — представление законченной исследовательской работы, социокультурного проекта, спортивного достижения и др.

- Методы освоения материала — включение в тематическую дискуссию, рефлексия собственных достижений в сравнении с достижениями сверстников.

- Методы диагностики — внешняя экспертиза качества выполненной работы и достигнутого образовательного результата.

- Участники образовательного процесса — обучающиеся, педагоги, психологи.

5. **Творческая деятельность и содержательный досуг.** Пространство для свободного творчества, свободной деятельности и продуктивных форм времяпрепровождения обучающихся, социальных проб.

- Функции — мотивация к творческой работе в избранном направлении.
- Формы образовательной деятельности — классно-урочная аудиторная форма, групповые тематические занятия, клубные досуговые формы.
- Методы освоения материала — усвоение материала образовательной программы, организация индивидуализированных творческих форм работы.
- Методы диагностики — включенное педагогическое наблюдение.
- Участники образовательного процесса — обучающиеся, педагоги, родители.

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия обучающегося с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются метапредметными, то есть формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, в том числе для формирования УУД; приблизиться к реализации идеального конечного результата ОК. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира на основе целенаправленного планирования компонентов образовательной среды в разных направлениях образования.

На уровне НОО особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключая риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка». Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов

В данном разделе ООП НОО приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне НОО, которое в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов, размещенных **на сайте** ЧОУ «Точка будущего».

Рабочие программы учебных предметов на уровне НОО составлены учителями в соответствии с требованиями к результатам начального общего образования, утвержденными ФГОС НОО, а также внутренним нормативным документом ОК.

Задачи, реализуемые в рамках программы начального общего образования, соответствуют положениям ФГОС НОО, которые определяет их следующим образом (см. табл. 5). Содержание учебных предметов в ОК разработано в соответствии с предметными областями ФГОС НОО и направлено на становление культуры личности обучающихся.

Таблица 5.

Задачи реализации содержания начального образования по предметным областям в соответствии с ФГОС НОО

	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
1.	Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве

		общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности
2.	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке
3.	Математика и информатика	Развитие математической речи, логических УУД, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности
4.	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме, развитие познавательных и информационно-коммуникативных УУД
5.	Основы религиозных культур и светской этики	Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России
6.	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
7.	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности, применение УУД для решения практических задач
8.	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни

2.2.2.1. Русский язык

Учебный предмет является ведущим для направлений образования: художественно-эстетическое, социокультурное.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв **е, е, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (**ча – ща, чу – щу, жи – ши**);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;

сочетания **чк – чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроизносимые согласные;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
разделительные **ъ** и **ь**;
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);
безударные окончания имен прилагательных;
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
не с глаголами;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);
мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
безударные личные окончания глаголов;
раздельное написание предлогов с другими словами;
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

2.2.2.2. Литературное чтение

Учебный предмет является ведущим для направлений образования: художественно-эстетическое, социокультурное.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов

России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

2.2.2.3. Иностранный язык

Учебный предмет является ведущим для социокультурного направления образования.

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
диалог расспрос (запрос информации и ответ на него);
диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play – to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any – некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

2.2.2.4. Математика и информатика

Учебный предмет является ведущим для научно-практического направления образования.

Содержание учебного предмета

Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см^2 , дм^2 , м^2). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

2.2.2.5. Окружающий мир

Учебный предмет является ведущим для направлений образования: научно-практическое, социокультурное, физкультурно-телесное.

Содержание учебного предмета

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения.

Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии

членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным). Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права обучающегося.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты обучающихся, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и

пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Учебный предмет является ведущим для направлений образования: духовно-нравственное, социокультурное.

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального

кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2.2.2.7. Изобразительное искусство

Учебный предмет является ведущим для художественно-эстетического направления образования.

Содержание учебного предмета

Виды художественной деятельности.

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа

декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

2.2.2.8. Музыка

Учебный предмет является ведущим для художественно-эстетического направления образования.

Содержание учебного предмета

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной

высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры обучающихся на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение

мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение обучающихся к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и

профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые),

размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinatное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и

применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического

русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале.
Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тупти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание

сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.

Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист – солист», «солист – оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2.2.2.9. Технология

Учебный предмет является ведущим для научно-практического и художественно-эстетического направлений образования.

Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства

разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

2.2.2.10. Физическая культура

Учебный предмет является ведущим для физкультурно-телесного направления образования.

Содержание учебного предмета

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплыwanie учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1–2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

На материале плавания

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

2.3. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания Частного общеобразовательного учреждения «Образовательный комплекс «Точка будущего» (далее – ОК ТБ) составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413;
- Федеральным законом от 31 июля 2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Федеральным государственным образовательным стандартам начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г. № 1598;
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599.
- Примерной программой воспитания (Москва, 2020).

Программа воспитания является обязательной частью основных образовательных программ.

Назначение программы воспитания – создать и реализовать в ЧОУ «Образовательный комплекс «Точка будущего» условия, направленные на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими людьми.

В центре примерной программы воспитания в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системы знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Рабочая программа воспитания описывает систему форм и способов работы с детьми и включает в себя четыре основных раздела:

- Раздел 1. «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса»;
- Раздел 2. «Цель и задачи воспитания»;
- Раздел 3. «Виды, формы и содержание деятельности»;
- Раздел 4. «Основные направления самоанализа воспитательной работы».

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы по уровням образования.

Раздел 1. Особенности воспитательного процесса в ОК

Частное образовательное учреждение «Образовательный комплекс «Точка будущего» (далее – ОК ТБ) имеет сформированные принципы воспитательной работы. Контингент школы, составляют преимущественно дети из разных, в том числе отдалённых, районов Иркутска, дети с ограниченными возможностями здоровья разных нозологических групп. Ученики знакомы с особенностями работы ОК ТБ по рассказам своих родителей и старших братьев и сестер, которые также обучались в нашей образовательной организации. Все это помогает детям быстрее адаптироваться к школьным условиям. Для создания оптимальных условий социально-психологической реабилитации и социализации учащихся с ограниченными возможностями здоровья в комплексе реализуется модель комбинированной и временной инклюзии.

Временная инклюзия (участники: кураторы классов, обучающиеся, родители, педагоги дополнительного образования, тьюторы, психологи, учителя ИЗО, физической культуры, музыки) в ОК ТБ направлена на вовлечение детей с разным уровнем познавательных способностей в совместные мероприятия воспитательного характера.

Комбинированная инклюзия (участники: кураторы классов обучающиеся, родители, учителя начальных классов, учителя автономных классов, учителя – предметники, дефектологи, психологи, логопеды, тьюторы) направлена на обучение детей с ОВЗ и детей нормотипичных в одном классе с постоянным сопровождением специалистов службы социально-педагогического сопровождения, а также отдельное обучение детей с недостатками интеллекта в отдельном классе. В ее состав входят классы инклюзивного и автономного обучения (малокомплектные классы). В процессе реализации данной модели происходит максимальная психофизическая коррекция детей с ОВЗ, овладение цензовым стандартом образования.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и творческий подход к воспитанию как условия его эффективности.

Школа сформировала следующие традиции воспитательной работы:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в основной школе является куратор класса/потока, реализующий по отношению к детям в том числе защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Поэтапное движение человека в сторону становления в качестве субъекта саморазвития, постепенное выращивание им субъектной позиции в отношении своей жизни и окружающего мира (в том числе мира человеческой культуры) заложено в возрастно-нормативной модели развития обучающегося в ОК ТБ. Далее оно транслируется и конкретизируется в содержании и технологиях всех систем образовательного комплекса (прежде всего — педагогических). В том числе и в программе воспитания обучающихся, в рамках которой выстраивается система воспитательной работы.

Становление субъектной позиции (см. рис. 1) — процесс длительный, возрастно-закономерный.

Для того чтобы создаваемые условия соответствовали реальному уровню субъектной позиции учащихся и создавали зону ближайшего развития, необходимо:

- при проектировании условий ориентироваться на модель развития субъектной позиции;
- осуществлять регулярный мониторинг развития субъектной позиции обучающихся для коррекции психолого-педагогических действий.

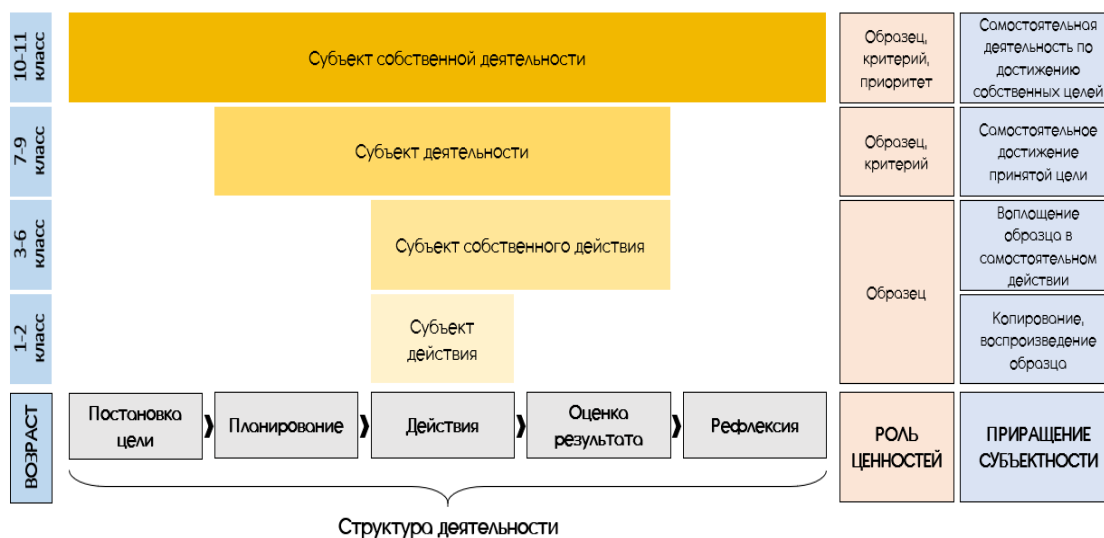


Рис 1. Приращение субъектности на разных ступенях образования (возрастно-нормативный аспект)

В рамках реализации Программы создаются психолого-педагогические условия для освоения обучающимися ценностей ОК ТБ (в том числе конкретизирующих основные ценности).

Самоценность:

- Ценность развития. Эта ценность предполагает высокую значимость для человека постоянной работы над собой, самосовершенствование и выработку значимых для человека качеств. Осознавая эту ценность, человек концентрируется на своих собственных желаниях и целях, постоянно добывает все новые и новые знания для их достижения.
- Ценность выбора. Способность выбирать является показателем зрелой личности, принимающей ответственность за свою жизнь. Возможность выбора предоставляет человеку свободу, делает его автором собственной жизни.
- Достоинство как ценность. Достоинство — это уважение человеком самого себя. В основе достоинства лежит представление о себе как значимом человеке, обладающем устойчивыми ценностными ориентациями. Чувство собственного достоинства дает уверенность в себе, в своих волевых качествах, делает человека независимым в поступках.

Ценность авторства:

- Ценность традиции. Традиция как ценность предполагает уважение человеком общности, в которую он включен (семья, школа, родина), гордость за ее достижения, желание ее сохранять и развивать, идентификация себя с другими ее членами.
- Ценность познания. Эта ценность задает стремление человека развиваться, стремиться к новому, преодолевать трудности и собственную инерцию на пути постижения себя и открытия нового в мире. Сделать себя и мир лучше, непонятное — понятным, ценить движение и изменение больше покоя и репродукции — вот та ценностная идея, которую мы хотим передать нашим ученикам.
- Ценность творчества. Эта ценность проявляется в уважительном отношении к процессу созидания чего-то нового, ранее не существовавшего. В творчестве раскрываются сущностные силы человека, его предназначение. Развитие этой ценности предполагает, что ученики с уважением относятся к творчеству других и в себе ценят эту способность. Мы

стремимся развивать творчество в особой креативной учебной ситуации, ситуации свободы и успеха.

– Ценность самореализации. Эту ценность мы понимаем, как значимость для человека реализации заложенного в нем потенциала, самостоятельной постановки целей и разработки средств для их достижения. Личностная самореализация заключается в стремлении к наиболее эффективному применению своих способностей с целью достижения желаемых результатов в продолжительной перспективе.

– Ценность жизни. Эта ценность задает отношение человека к другим людям. Жизнь — высшая и главная ценность, устанавливающая рамки любой деятельности и отношений.

Ценность сотрудничества:

– Ценность Другого. Другой — одна из центральных категорий современной философии. «Я» ничего не могу сказать о себе, не соотнося себя с Другим, Другой помогает мне узнать себя. Инаковость другого принимается и рассматривается как проявление уникальности, ресурса, разнообразия. Другой не пугает, а побуждает к познанию и взаимодействию. Эта ценность тесно связана с ценностью диалога. Диалог возможен лишь при условии ценностного отношения к другому человеку.

– Ценность диалога. Слово «диалог» происходит от греческих *dia* — два и *logos* — понятие, мысль, разум, язык; следовательно, означает «встречу» двух сознаний, логик, культур. Диалог — не просто общение, но взаимодействие, в ходе которого человек открывается себе и другим, обретает и узнает свое человеческое лицо, научается быть человеком. В диалоге происходит «встреча» субъектов. Диалогическое взаимодействие строится на принципах равенства и взаимного уважения позиций.

– Ценность договора. Договор — это соглашение двух или более лиц, об установлении, изменении или прекращении действия правил, возможностей и обязанностей данных лиц. Основой для формирования этой ценности является уважительное отношение к людям, признание права каждого на реализацию своих целей и ценностей. Человек, разделяющий эту ценность, с уважением относится к закону, строит свою жизнь в соответствии с правилами сообщества. В случае возникновения противоречия интересов решает проблему при помощи переговоров.

– Ценность доверия. Доверие — это открытые, положительные взаимоотношения между людьми, содержащие уверенность в порядочности и доброжелательности другого человека. Доверие проявляется в готовности к взаимодействию, обмену информацией, оказанию помощи и поддержки другому. Доверие зависит от степени соблюдения оговорённых правил, а также от умения правильно действовать, достигая обозначенной цели для субъектов даже в случаях, когда некоторые правила не оговорены.

Реализация ценностных ориентиров в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия, проектных умений и технологии жизненного проектирования обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

В рамках реализации Программы организуется работа по проектированию цикла образовательных ситуаций для решения задач развития субъектной позиции обучающихся на уровне каждого класса (потока). Данная технология позволяет выстроить цикл взаимосвязанных мероприятий и ценностных уроков, ориентированных на решение задач, связанных с развитием субъектной позиции конкретной группы обучающихся (класса). То есть все образовательные формы, включенные в цикл, работают на достижение единой педагогической цели.

Для обучающихся, по отношению к которым реализуется цикл, должны быть определены границы этого цикла: четко обозначены начало и конец погружения в тему, определены включённые в него ценностные уроки и мероприятия, поставлена цель, которой они должны достичь.

В основу цикла могут быть положены задачи, ориентированные на более глубокое понимание и присвоение обучающимися той или иной ценности, формирование объемного представления об этой ценности, умения воплощать эту ценность в жизнь, формирование собственного отношения к данной ценности (ценностному полю).

Кроме задач, связанных с присвоением ценностей, цикл мероприятий может быть направлен на решение задач, связанных с развитием у детей организационных умений, обеспечивающих управление деятельностью. Таким образом, данные мониторинга субъектной позиции становятся источником для постановки педагогических задач, связанных с развитием умений управлять деятельностью на основе ценностей.

Конечная цель реализации цикла связана с качественными изменениями в формирующейся субъектной позиции обучающихся (переход на новый уровень, или в рамках данного уровня развитие определенных умений).

Раздел 2. Цели и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в частном общеобразовательном учреждении ОК ТБ – личностное развитие школьников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования:

1. В воспитании детей младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам

и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину — свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избежать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

3. В воспитании детей юношеского возраста (**уровень среднего общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

- опыт природоохранных дел;

- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;

- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;

- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, **не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания**. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- 2) реализовывать потенциал кураторов и тьюторов в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- 3) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- 4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- 6) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- 7) организовывать профориентационную работу со школьниками;
- 8) организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- 9) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

Раздел 3. Виды, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ОК ТБ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

3.1. Модуль «Ключевые воспитательные события»

Главным системообразующим элементом Программы является ключевое воспитательное событие. Воспитательное событие для его участников – факт личной или общественной жизни (что проявляется в деятельности, отношениях, переживаниях), эмоционально и ценностно переживаемый участниками и приводящий к развитию их мировоззрения, личностных качеств, мотивации или стратегии деятельности.

Программа включает в себя как совокупность спроектированных событий, так и спонтанные (незапланированные) воспитательные события, возникшие в результате перевода естественного события в образовательную ситуацию. Таким образом, воспитательное событие может быть двух видов: спроектированное (специально разработанное для решения педагогической задачи) и естественное (то, что случается само по себе, не планируется заранее).

В первом случае воспитательное событие — результат педагогического проектирования, технологичного воплощения в определенной форме значимых ценностей и целей развития. И образовательная ситуация закладывается в основу воспитательного события уже при его проектировании.

Во втором случае естественное событие еще только должно стать педагогическим (то есть решающим педагогические задачи). Для этого необходимы специальные действия, помогающие участникам открыть смысл происходящего для себя, присвоить полученный социокультурный опыт. Можно сказать, что естественное событие — это потенциально воспитывающая ситуация, которую нужно технологично достроить до образовательной ситуации и при этом сохранить уже присущую ей субъективную значимость для участников.

Ключевые воспитательные события (далее – ключевые дела) – это главные традиционные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Календарный план воспитательной работы ОК ТБ включает общешкольные ключевые дела года, важные для реализации приоритетных направлений воспитания, которые заполняют не более четверти всего времени, отведенного на воспитательную работу. Среди общешкольных ключевых дел, планируемых к ежегодному проведению в ОК ТБ, можно выделить, **на школьном уровне**:

- цикл общешкольных мероприятий, связанных со знаменательными событиями: «1 сентября», «Последний звонок», «Выпускной вечер», «Точка года» - торжественные ритуалы, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей, а также связанные с героико-патриотическим воспитанием;

- цикл общешкольных праздников, связанных со знаменательными датами: «Новогодний марафон», «День Победы», «День защитника Отечества», «День учителя», «День космонавтики» и др. - творческие (театрализованные, музыкальные, литературные) дела, связанные со значимыми для обучающихся и педагогов знаменательными датами;

- «День наоборот» - форма творческого взаимодействия обучающихся и педагогов школы с целью создания условий для самореализации личности школьников, воспитания самостоятельности, ответственного отношения к порученному делу, развития совместной творческой деятельности;

- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие ОК ТБ. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу;

- творческий фестиваль «Город талантов» - театрализованные выступления педагогов, школьников, которые создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического сообществ школы;

- смотр – конкурс «Уютный класс» по оформлению кабинетов, закреплённых за классными коллективами, с учётом интересов и особенностей каждого ученика в классе;

- благотворительные ярмарки «Точка добра»: а) тематические: «новогодняя», «весенняя», когда ученики совместно с родителями готовят сувениры, выращивают растения для приусадебных

участков. Товары реализуются при проведении ярмарки, а вырученные средства направляются на благотворительные нужды: ангарский фонд «Семьи детям», иркутское отделение Российского детского фонда; б) «Ёлка желаний» для детей, которые находятся в ангарском фонде «Семьи детям» вместе со своими мамами.

Ключевые события на внешкольном уровне:

- проводимые для отдельных категорий граждан (одиноким пенсионеры, ветераны ВОВ, медицинские работники, дети-сироты и др.) и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям, таких как Всероссийская акция «Я – гражданин России».

Ключевые дела на уровне класса реализуются через:

- выбор и делегирование представителей классов в Конференцию обучающихся и школьный актив, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса часа общения «Точка года», на котором в том числе проводится итоговый анализ ключевых дел;
- «День именинника» – коллективное творческое дело, направленное на сплочение классного коллектива, на уважительное отношение друг к другу.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п. Начиная со второго класса, ребята принимают активное участие в подготовке и проведении тематических перемен, участником которых может стать каждый обучающийся ОК ТБ;
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

3.2. Модуль «Школьный урок»

В рамках реализации Программы организуется работа по проектированию цикла образовательных ситуаций для решения задач развития субъектной позиции обучающихся на уровне каждого класса (потока). Цикл включает мероприятия, которые организуют и проводят разные взрослые, и, безусловно, задействуется ресурс урока. Ценностный урок – ключевая форма реализации основного образования; занятие – одна из наиболее часто встречающихся форм организации дополнительного образования. Реализация педагогами воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников, ведущую деятельность и предполагает следующее:

Установление доверительных отношений между учителем и его учениками через поощрение, поддержку и похвалу.

Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, групповая работа или работа в парах.

Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками через наставничество.

Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников, реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Включение в Программу ценностных уроков позволяет говорить о ценности цикла на «разных языках» («язык» разных предметов, «язык» разных педагогов) и помогает увидеть детям, что ценность можно воплощать разными способами, в разных сферах. Ученики получают много моделей реализации ценностного образца и разные возможности для того, чтобы найти собственный способ воплощения ценности в жизнь.

Реализация технологии проведения ценностного урока способствует:

- реализации психолого-педагогического принципа «Нравственные ценности как основа развития». Воплощение этого принципа предполагает важность формирования целостного непротиворечивого мировоззрения ученика, основанного на нравственных ценностях;
- согласованию и не противоречию программ действий различных специалистов ОК ТБ;
- созданию условий для погружения обучающихся в ценностную проблематику, развития их субъектной позиции, комплексному воздействию на обучающихся.

Все это в процессе организации образовательной деятельности обеспечивает:

- установление взаимоотношений субъектов деятельности на уроке как отношений субъектов единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными усилиями;

– организацию на уроках активной деятельности обучающихся, в том числе поисково-исследовательской, на разных уровнях познавательной самостоятельности (в этом и заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока – активная познавательная деятельность детей);

– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию школьникам примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

– применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими людьми;

- коррекционно-развивающую работу;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

3.3. «Курсы внеурочной деятельности»

Внеурочная деятельность в ОК ТБ организуется по направлениям развития личности, определяемым образовательным стандартом: спортивно-оздоровительное/ физкультурно-спортивное и оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Миссия ОК ТБ состоит в создании условий для продуктивной совместной социализации обучающихся, социального участия, включённости в жизнь местного сообщества, а также в вовлечении школьников в интересную и полезную для них деятельность, в предоставлении возможностей для самореализации, личностного развития, для накопления опыта социально значимых отношений.

В рамках реализации **спортивно-оздоровительного/ физкультурно-спортивного и оздоровительного направления** в ОК ТБ, к трём урокам физической культуры, входящим в инвариантную часть учебного плана, у обучающихся 1-11 классов есть возможность добавить в свой индивидуальный учебный план внеурочный курс «Подготовка к сдаче норм ГТО» развивающий двигательную активность, ловкость, сообразительность, быстроту, внимательность.

Социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осуществляется, в том числе, и в рамках реализации **духовно-нравственного направления**. Обучающимся 2,6 классов предлагаются курсы «Мастерская словесности», 1-2 классов «Школа этикета», 8-9 классов «Литературное творчество», 10 классов «История зарубежной литературы».

Общекультурное направление внеурочной деятельности в 1 классах представлено курсами «Читаем вместе», АРТ-студия «Крылья», «Керамика», «Музицирование» в 1-4 классах, «Танец» в 3. На уровне ООО и СОО: в 8 классах «Английский язык в современных песнях», клуб разговорного иностранного языка в 7,8 классах «Мы разные, но мы вместе!», «Музицирование» в 5-9 классах, «Английская литература» в 9 классах, в 10 классах «Vabr-track (Гид переводчик)».

Общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности в 1–4 классах широко представлено в ОК ТБ курсами «Куборо», «Мир деятельности», «Умники и Умницы», «Лабораториум», «Я – исследователь», «Каллиграфия – пишем красиво», «Робототехника». В 5–9 классах «Философская студия», «Робототехника», «Лунная Одиссея (робототехника)», «Мультимедийные технологии и программирование», «Компьютерная графика». В 10 классах «Робототехника», в 11 интеллектуальные клубы «Подготовка к ЕГЭ», которые имеют предметную направленность: русский язык, литература, математика, обществознание, история, физика, информатика, английский язык, биология, химия. При выборе клубов, обучающийся 11 класса

имеет возможность посещать до 4 клубных занятий по предметам в неделю, которые будут входить в его индивидуальный учебный портфель.

Курсы способствуют саморазвитию и личностному самоопределению, помогают обучающимся сформировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, систему индивидуально значимых и общественно приемлемых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, развить социальные компетенции, способность ставить цели.

В ОК ТБ широко представлены курсы **социальной** направленности, ориентированные на коррекцию и развитие психических свойств личности, коммуникативных, интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга («Час общения» в 1–11 классах). В 1-4 классах программы внеурочной деятельности «Обучение проектным умениям», «Здоровое питание»; 5-9 классы «Обучение проектным умениям», «Развитие социальных компетенций и активной социальной позиции», «Развитие навыков планирования карьеры и проектирование профессионального пути», «Текстильный дизайн», «Кулинариум», «Управленческие поединки»; 10-11 классы «Развитие навыков планирования карьеры и проектирование профессионального пути», «Текстильный дизайн», «Кулинариум», «Иркутскоеведение».

В учебном плане предусмотрены метапредметные курсы, реализующие концепцию ОК ТБ, способствующие развитию субъектной позиции обучающегося: в 1–9 классах «Обучение проектным умениям», «Развитие социальных компетенций и активной социальной позиции» в 5-9 классах, «Развитие навыков планирования карьеры и проектирования профессионального пути» в 8-10 классах.

3.4. Модуль «Классное руководство» (Кураторство класса/ потока)

В ОК ТБ работу с классом осуществляет куратор класса, помимо организации работы с коллективом класса; работы с учителями, преподающими в данном классе; работы с родителями обучающихся или их законными представителями, куратор также реализует индивидуальное сопровождение обучающихся вверенного ему класса - ценностное наставничество. Ценностное наставничество в ОК ТБ рассматривается как вид педагогической деятельности, соединяющий в себе цели развития субъектной позиции обучающихся и цели индивидуализации образования. В 1-4-ых классах ценностными наставниками для обучающихся выступают учителя начальных классов.

С 1 по 3 класс учителя начальных классов, руководствуясь своим знанием о ребенке, постепенно повышает его самостоятельность в формировании и удержании индивидуального учебного плана. В начале учитель начальных классов (куратор класса) ежедневно напоминает детям о том, как устроено их расписание, продумывает наглядные формы подсказок и навигации для отдельных учеников. Постепенно напоминания перестают быть общими для всех обучающихся, становятся индивидуальными, адресными. Возможна организация взаимопомощи учащихся, различные игровые формы «напоминаний». На регулярных личных встречах куратор класса интересуется успехами каждого обучающегося, фиксирует для себя, сохраняется ли интерес к выбранным формам занятий. При снижении интереса исследует причины и действует в соответствии со своими выводами: мотивирует и поддерживает интерес, встречается с педагогами и обсуждает, что мешает ребенку быть заинтересованным, встречается с родителями и обсуждает возможности коррекции индивидуального учебного плана.

Чем старше ребенок, тем больше инициативы в принятии решения о коррекции индивидуального учебного плана отдается ему. Куратор класса предлагает себя в качестве помощника, удерживающего задачи, а обучающемуся предлагает контролировать пункты плана по срокам и при необходимости обращаться к наставнику за помощью в перераспределении

усилий. К 4-му классу куратор класса всё больше помогает обучающемуся удерживать связь между поставленными задачами развития и теми занятиями, в которые он включен, задаёт уточняющие вопросы: чему они его учат? Что у него стало получаться лучше?

После завершения текущего года учитель начальных классов проводит обсуждение результатов с обучающимся и его родителями. Вместе с родителями обучающийся и куратор класса описывают результат и оценивают по критериям «понравилось» - «не понравилось» с обязательным обоснованием того или иного ответа.

Благодаря сотрудничеству с учителем начальных классов, его наставничеству в процессе реализации индивидуальных учебных планов, ученик к концу 4 класса получает возможность:

- осознать свои учебные интересы;
- научиться анализировать образовательную среду как ресурс для удовлетворения своих учебных интересов;
- использовать индивидуальный учебный план как инструмент для управления собственным учением;
- освоить понятие «задачи развития» и простейшие формулы для их формулирования.

Осуществляя кураторство (классное руководство), учитель начальных классов реализует работу в следующих направлениях:

Работа с классом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в ОК ТБ;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

- часы общения (классные часы);
- тематические (согласно плану куратора, посвященные юбилейным датами, Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране), способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину;
- игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, ОК ТБ, позволяющие решать спорные вопросы;
- организационные, связанные с подготовкой класса к общему делу;
- здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.
- «День сюрпризов». Дело, организованное одной из групп одноклассников (5-7 человек). Это может быть викторина, спортивная эстафета, мастер-класс, игровая и др. Обучающиеся самостоятельно или совместно с классным руководителем готовят сюрприз для всего класса. Целью является творческая самореализация школьников посредством игровой деятельности, воспитание умения работать в команде, согласовывать свои действия.

- Проект «Каникулы в Точке». Включает цикл спортивных, интеллектуально – развлекательных, театрально – игровых программ, организованных куратором класса в каникулярное время. Проект «Каникулы в Точке» несет минимальные затраты и полное участие всех детей в программах проекта, способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей, занятости детей в каникулярное время, привлечению родителей к совместной деятельности.

Кураторы класса в работе над сплочением коллектива используют разнообразные формы. Это однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые вместе с родителями; празднования дней рождения детей, класса, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления; регулярные внутриклассные встречи, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни коллектива.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением учеников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам;
- выработка стратегии индивидуализации в образовательном и воспитательном процессе, посредством сопоставления результатов наблюдения с результатами бесед куратора класса с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом, специалистом по инклюзии;
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора тьютора, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется куратором класса в задачу для школьника, которую они совместно решают;
- индивидуальная работа с обучающимися, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с куратором класса на этапе генерации ИОП планируют их, а в конце года вместе анализируют свои успехи и неудачи;
- коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации куратора с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания школьников.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- «Узкий круг». Беседа родителей, педагогов, психолога, специалиста по инклюзии, администрации (при необходимости) с целью оказания помощи родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними и администрацией ОК, учителями-предметниками;
- Родительское собрание. Организация родительских собраний (тематических, организационных, аналитических, итоговых, комбинированных, совместно с учителями-предметниками, тьюторами, психологами, специалистами по инклюзии, детьми), проводимых в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- Конференция родителей. Организация и выбор представителей класса в Конференцию родителей, участвующих в управлении ОК ТБ и решении вопросов воспитания и обучения детей;
- Вебинар. Привлечение родителей (законных представителей) к просмотру вебинаров воспитательной направленности, Всероссийского родительского собрания;
- Совместные дела. Организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и ОК ТБ; анкетирование и опрос родителей.

В 5–6-х и 7-х классах обучающиеся разделены на стабильные учебные группы численностью до 24 человек. С каждой группой работают кураторы (классные руководители). Они являются одновременно наставниками каждого ребенка в своей группе и при этом организуют жизнь детского сообщества таким образом, чтобы оно развивалось и способствовало развитию каждого обучающегося. Такое построение жизни в данных возрастных группах связано с тем, что большую роль в жизни подростка играет постоянный коллектив сверстников, а индивидуальная составляющая ИУП пока еще довольно ограничена (хотя на многие учебные занятия, особенно в дополнительном образовании, они расходятся по разным группам).

В 8–9-х классах постоянные учебные группы сохраняются как социально-психологическая группа поддержки и межличностного общения. Образовательный процесс преимущественно организован в форме временных (сменных) учебных групп, на которые учащиеся разделяются в соответствии со своими индивидуальными учебными планами. У каждого ученика появляется возможность выбрать и заключить «контракт» (договор о сотрудничестве) с наставником (тьютором). Наставника может также предложить обучающемуся педагогический совет. Наставник может быть предложен в помощь ребенку, чье развитие опережает возрастные нормы или, напротив, от них отстает. Обязательным взаимодействием с наставником будет для учеников 9-го класса, принявших решение закончить свое образование в школе после 9-го класса (пойти в профессиональное образование или на работу). Работу с постоянной учебной группой как ресурсом развития и поддержки развития по-прежнему организуют кураторы. Они же оказывают поддержку тем учащимся, у которых пока нет наставников.

Осуществляя кураторство (классное руководство), педагог реализует работу в следующих направлениях:

Работа с классом/потоком:

- инициирование и поддержка участия класса/потока в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- выработка совместно со школьниками законов класса/потока, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в ОК ТБ;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса/потока, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса/потока, стать для них

значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса/потока способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

- часы общения (классные часы);
- тематические (согласно плану куратора, посвященные юбилейным датами, Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране), способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину;
- игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, ОК ТБ, позволяющие решать спорные вопросы;
- организационные, связанные с подготовкой класса/потока к общему делу;
- здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.
- Дебат-клуб/Клуб старшеклассников «За или против» (с 8 класса). На заседаниях клуба старшеклассники обсуждают социальные, общественно значимые проблемы (Служба в армии «За» или «Против»; Гендерное обучение «За» и «Против» и др.), ищут пути их решения, развивают коммуникативные компетенции. В начале заседания озвучивается проблема по одной из тем, проходит первичное голосование. Подсчитываются голоса «за» и «против». Затем проходит обсуждение темы и повторное голосование. Сравниваются два голосования, делается вывод, какая из сторон была убедительнее.

– «День сюрпризов». Дело, организованное одной из групп одноклассников (5-7 человек). Это может быть викторина, спортивная эстафета, мастер-класс, игровая и др. Обучающиеся самостоятельно или совместно с классным руководителем готовят сюрприз для всего класса. Целью является творческая самореализация школьников посредством игровой деятельности, воспитание умения работать в команде, согласовывать свои действия (может быть организовано внутри класса).

– Проект «Каникулы в Точке». Включает цикл спортивных, интеллектуально – развлекательных, театрално – игровых программ, организованных куратором класса/потока в каникулярное время. Проект «Каникулы в Точке» несет минимальные затраты и полное участие всех детей в программах проекта, способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей, занятости детей в каникулярное время, привлечению родителей к совместной деятельности.

Кураторы класса/потока в работе над сплочением коллектива используют разнообразные формы. Это однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые вместе с родителями; празднования дней рождения детей, класса, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления; регулярные внутриклассные встречи, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни коллектива.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением учеников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам;
- выработка стратегии индивидуализации в образовательном и воспитательном процессе, посредством сопоставления результатов наблюдения с результатами бесед куратора класса/потока с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом, специалистом по инклюзии;
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания

взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора тьютора, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется куратором класса/потока в задачу для школьника, которую они совместно решают;

– индивидуальная работа с обучающимися, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с куратором класса/потока на этапе генерации ИОП планируют их, а в конце года вместе анализируют свои успехи и неудачи;

– коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

– регулярные консультации куратора с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

– проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

– привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

– привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания школьников.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

– «Узкий круг». Беседа родителей, педагогов, психолога, специалиста по инклюзии, администрации (при необходимости) с целью оказания помощи родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними и администрацией ОК, учителями-предметниками;

– Родительское собрание. Организация родительских собраний (тематических, организационных, аналитических, итоговых, комбинированных, совместно с учителями-предметниками, тьюторами, психологами, специалистами по инклюзии, детьми), проводимых в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

– Конференция родителей. Организация и выбор представителей класса в Конференцию родителей, участвующих в управлении ОК ТБ и решении вопросов воспитания и обучения детей;

– Вебинар. Привлечение родителей (законных представителей) к просмотру вебинаров воспитательной направленности, Всероссийского родительского собрания;

– Совместные дела. Организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и ОК ТБ; анкетирование и опрос родителей.

В 10–11-х классах нет постоянных учебных групп. Все задачи, связанные с индивидуальным учебным планом (в том числе выполнение индивидуального проекта), каждый обучающийся решает во взаимодействии с наставником. Поддерживающий коллективный ресурс создается за счет временных коллективов, возникающих вокруг социальных проектов и практик, детско-взрослых сообществ, собравшихся по интересам, различных событий и мероприятий, организуемых для учебных потоков разного вида (профильных групп, параллелей, добровольных участников и др.).

Таким образом, в ОК ТБ работу с 10 и 11 классами осуществляет куратор потока, помимо организации работы с коллективом классов, куратор также реализует работу с учителями, преподающими на данном потоке работы с родителями обучающихся или их законными

представителями. Индивидуальное сопровождение и ценностное наставничество обучающихся осуществляет тьютор. Ценностное наставничество в ОК ТБ рассматривается как вид педагогической деятельности, соединяющий в себе цели развития субъектной позиции обучающихся и цели индивидуализации образования.

Осуществляя кураторство (классное руководство), педагог реализует работу в следующих направлениях:

Работа с потоком:

- инициирование и поддержка участия потока в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- выработка совместно со школьниками законов

потока, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в ОК ТБ;

- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему потока, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализовываться, а с другой, установить и упорядочить доверительные отношения с учащимися потока, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива потока способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

- часы общения (классные часы);

- тематические (согласно плану куратора, посвященные юбилейным датам, Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране), способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину;

- игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации;

- проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, ОК ТБ, позволяющие решать спорные дела;

- организационные, связанные с подготовкой потока к общему делу;

- здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

- «День сюрпризов». Дело, организованное одной из групп одноклассников (5-7 человек). Это может быть викторина, спортивная эстафета, мастер-класс, игра и т.д. Обучающиеся самостоятельно или совместно с классным руководителем готовят сюрприз для своего класса. Целью является творческая самореализация школьников посредством игровой деятельности, воспитание умения работать в команде, согласовывать свои действия;

- Проект «Каникулы в Точке». Включает цикл спортивных, интеллектуально-развлекательных, театрально-игровых программ, организованных куратором потока в каникулярное время. Проект «Каникулы в точке» несет минимальные затраты и полное участие всех детей в программах проекта, способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей, занятости детей в каникулярное время, привлечению родителей к совместной деятельности. мероприятий

Кураторы потока в работе над сплочением коллектива используют разнообразные формы. Это однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые вместе с родителями; празднования дней рождения детей, класса, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления; регулярные внутриклассные встречи, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни коллектива.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации куратора с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
 - проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
 - привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
 - привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания школьников.
 - Работа с родителями учащихся или их законными представителями:
 - Родительское собрание. Организация родительских собраний (тематических, организационных, аналитических, итоговых, комбинированных, совместно с учителями-предметниками, тьюторами, психологами, специалистами по инклюзии, детьми), проводимых в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
 - «Узкий круг». Беседа родителей, педагогов, психолога, специалиста по инклюзии, администрации (при необходимости) с целью оказания помощи родителям обучающихся или их законными представителями в регулировании отношений между ними и администрацией ОК ТБ, учителями-предметниками;
 - Конференция родителей. Организация и выбор представителей класса в Конференцию родителей, участвующих в управлении ОК ТБ и решении вопросов воспитания и обучения детей;
 - Вебинар. Привлечение родителей (законных представителей) к просмотру вебинаров воспитательной направленности, Всероссийского родительского собрания;
 - Совместные дела. Организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и ОК; анкетирование и опрос родителей.
- Индивидуальная работа со старшеклассниками ведётся тьюторами в следующем направлении:
- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением учеников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых тьютором беседах по тем или иным нравственным проблемам;
 - выработка стратегии индивидуализации в образовательном и воспитательном процессе, посредством сопоставления результатов наблюдения с результатами бесед тьютора с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом, специалистами по инклюзии;
 - поддержка ребенка в отношении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора тьютора, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема фиксируется тьютором в задачу для школьника, которую они совместно решают;
 - коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

3.5. Модуль «Детское самоуправление»

Детское самоуправление — это организационный инструмент, позволяющий осуществить право всех участников образовательного процесса на участие в управлении ОК ТБ. Одновременно это и педагогический инструмент, позволяющий решать ряд задач, связанных:

- с получением учениками начальных управленческих навыков;
- получением личного опыта принятия решений, от которых будет зависеть организация и наполнение школьной жизни;
- развитием субъектной позиции.

Одним из способов реализации поставленных задач является создание детского сообщества, которое представляет интересы детей и само представлено в коллегиальном органе управления – Конференции обучающихся.

На уровне ОК ТБ:

Конференция обучающихся имеет полномочия:

- готовить и вносить предложения в органы управления ОК ТБ по реализации основных образовательных программ и дополнительных общеразвивающих образовательных программ для учета интересов обучающихся;
- участвовать в годовом планировании деятельности ОК ТБ в части предложения возможных мероприятий;
- выражать обязательное к учету мнение обучающихся при принятии локальных нормативных актов ОК ТБ, затрагивающих права и законные интересы обучающихся;
- участвовать в рассмотрении и выражать мнение по вопросам, связанным с нарушениями обучающимися учебной дисциплины и правил внутреннего распорядка ОК ТБ;
- участвовать в разработке и реализации системы поощрений обучающихся за достижения в разных сферах учебной и внеучебной деятельности, в том числе принимающих активное участие в деятельности Конференции обучающихся и общественной жизни ОК ТБ;
- участвовать в организации работы комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.

Детское самоуправление в ОК ТБ может также осуществляться через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, праздников, флешмобов и т.д.):

На **уровне классов** детское самоуправление реализуется через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса старост класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его деятельность с работой общешкольных органов самоуправления и кураторов, или через деятельность советов классов, отвечающих за различные направления работы, реализуемые в процессе выполнения следующих функций:

- планирование и анализ общеклассных дел, конкурсов, соревнований, акций;
- приглашение гостей - участников мероприятия;
- участие в выпусках электронных и печатных изданий «Медиа Будущего»;
- активизация обучающихся класса для организации и проведения содержательного досуга в свободное время;
- представление кандидатур обучающихся для награждения.

На **индивидуальном уровне** самоуправление может быть реализовано через:

- участие в планировании, организации и анализе проведенных общешкольных, внешкольных, классных дел;

- участие в работе профильных объединений обучающихся и органов самоуправления класса и школы;
- участие в общешкольных акциях;
- участие в работе школьного актива по организации соревнований, конкурсов, олимпиад, конференций и т.д.;
- участие в летних практиках и профильных сменах в школьном лагере.

Функционирование детского самоуправления в ОК ТБ на разных уровнях носит как обучающий (образовательный), так и реальный управленческий характер, имеет действительные полномочия и возможность участия в выработке планов, принятии решений и создании событий. Так осуществляется одна из идей, предусмотренных концепцией ОК ТБ, о сотрудничестве и совместном развитии детей и взрослых и уход от традиционной позиции педагога, директивно задающего деятельность ребенку.

3.6. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ОК ТБ в данном вопросе.

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся нацелена на повышение педагогической компетенции родителей, которые должны правильно организовать процесс воспитания своего ребёнка в семье. Родители активно и с пользой вовлекаются в жизнь школы и комплекса в целом.

Система работы с родителями выстраивается на решении следующих задач:

- повышение педагогической культуры родителей, пополнение арсенала их знаний по общим и конкретным вопросам воспитания ребёнка в семье и школе;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами учебно-познавательную, культурно-досуговую, общественно-полезную и спортивно-оздоровительную деятельность;
- презентация положительного семейного опыта, организация семейных мастерских и родительского лектория;
- совершенствование форм взаимодействия школа – семья;
- помощь родителям и детям с ОВЗ.
- реализация программы сотрудничества семьи и школы в рамках Специальной индивидуальной программы развития обучающихся с умственной отсталостью.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На групповом уровне:

- Конференция родителей, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания их детей;
- дни открытых дверей в ОК ТБ, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

3.7. Модуль «Профориентация»

Один из первых выборов, связанных с предстоящей самостоятельной жизнью, который должен сделать обучающийся – выбор профессии. Причем этот выбор ему необходимо осуществить до того, как он окончит школу. От решения, принятого учеником в основной школе, зависит содержание образования в старшей школе. Образовательный профиль, индивидуальный учебный план, курсы, дополнительные занятия работают на достижение цели, связанной с выбором профессии. Вместе с тем, на решение задач по профессиональному самоопределению обучающихся, освоению ими необходимых способов и умений, направлена программа курса внеурочной деятельности «Развитию навыков планирования карьеры и проектирования профессионального пути» (далее – курс). Программа курса начинается с 8-го класса. Сначала обучающиеся размышляют о своей будущей профессии в контексте образования: анализируют свои интересы и способности, выбирают профиль обучения, формируют на его основе индивидуальной образовательной программы. 9-й класс посвящен исследованию рынка труда в выбранной профессиональной сфере, изучению актуального профессионального запроса в регионе и мире, ознакомлению с перспективными профессиями, которые могут быть востребованы после окончания учащимися вузов и других профессиональных учебных заведений.

Программа курса реализуется при интеграции внеурочной и урочной деятельности – материалы тематических занятий внеурочной деятельности подкрепляются и отрабатываются на предметном материале в ходе урока.

Образовательные формы реализации внеурочного курса:

- Дебаты – четко структурированный и специально организованный публичный обмен мнениями между двумя сторонами по актуальной теме. Дебаты направлены на то, чтобы участники убедили в своей правоте третью сторону, а не друг друга. Вербальные и невербальные средства, которые используются участниками дебатов, имеют целью формирование у аудитории определенного мнения по поставленной проблеме.

- Деловая игра – метод активного обучения, позволяющий участникам проживать (в воображении или в специальной модельной форме) определенную жизненную ситуацию, связанную с профессиональным выбором, получая живой опыт переживаний, поведения и др.

- Интенсив с погружением – комплекс форм и методов, направленных на интенсивное погружение учащихся в осознание своих профессиональных интересов и качеств, необходимых в выбранной профессиональной сфере, осмысление своих сильных и слабых сторон в ракурсе профориентации, а также на дополнительную мотивацию учащихся к работе над осознанным профессиональным выбором.

- Консультирование (индивидуальное или групповое) – форма работы, при которой ведущий курса предоставляет учащимся необходимую им информацию и/или рекомендации о конкретных действиях. Консультирование в данном курсе происходит по конкретному запросу учащихся в том случае, если у них возникли затруднения при самостоятельной работе над исследованием рынка труда.

- Конференция – организованная встреча учащихся с программой их выступлений для презентации проделанной работы. Конференция проходит для всей параллели классов, программа разбита на тематические секции.

- Рефлексивная встреча – метод организации общения для подведения итогов, осознания

участниками смысла проделанной работы для себя и эмоциональное завершение значимой деятельности.

– Стажировка (практика) – профессиональная стажировка в программе данного курса предполагающая привлечение к сотрудничеству предприятий, организаций и фирм из разных сфер современного рынка труда (строительные фирмы, больницы, PR-компании, архитектурные, конструкторские бюро, юридические фирмы и др.). Здесь необходимо обеспечить широкие возможности выбора, избегая формального приписывания группы детей к какому-либо предприятию, знакомство с деятельностью которого не актуально для ребенка. Составляется подробная программа стажировки, проводится необходимая подготовительная работа.

– Тематический тренинг – активная форма организации обучения, направленного на приобретение знаний и освоение умений, необходимых для успешного построения профессиональной карьеры. В рамках тренинга могут быть использованы различные методы и приемы обучения: игра, обсуждение, дискуссия, просмотр видеоматериалов, разбор кейсов и пр.

– Форум «Портрет современного профессионала» и «Карьерный рост. Истории успеха» – массовое представительное собрание с обозначенной заранее программой, направленное на знакомство учащихся с представителями разных профессий. Встречи с профессионалами могут проходить в разных формах (по выбору специалиста): проблемная лекция с ответами на вопросы учащихся, мастер-класс, дискуссия и т.д. Профессионалы приглашаются из разных профессиональных сфер, с разным опытом (например, важно пригласить молодых специалистов). Каждый учащийся имеет возможность во время форума встретиться с несколькими профессионалами.

– Экскурсия – форма работы, предлагающая учащимся стать наблюдателями рабочего процесса в различных профессиональных учреждениях (предприятиях, фирмах, агентствах по подбору персонала и др.). Проводится с целью получения новой информации об интересующей профессиональной сфере.

– Социальные практикумы в рамках реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью.

В результате реализации программы курса планируется получить следующие образовательные результаты:

– приращение субъектной позиции обучающихся до уровня «субъект деятельности»;

– интериоризация обучающимися гуманистических, демократических и традиционных ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров);

– способность обучающихся к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, воспитанное чувство ответственности и долга перед Родиной, идентичность с территорией, с природой России, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение субъективной сопричастности с судьбой российского народа). Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность с историей народов и государств, находившихся

на территории современной России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

– сформированность у обучающихся мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов;

– развитие у обучающихся морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

– сформированность у обучающихся целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. Готовность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы. Сформированность ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание;

– сформированность у обучающихся коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

– освоение обучающимися социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая социальные сообщества (взрослых и сверстников). Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые вовлечены и которые формируют сами обучающиеся; вовлеченность в непосредственное гражданское участие, готовность к участию в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, включенного в продуктивное взаимодействие с социальной средой и социальными институтами, идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей социальной действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала);

– сформированность у обучающихся ценности здорового и безопасного образа жизни;

интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

– развитие у обучающихся эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитость эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитая потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

– сформированность у обучающихся основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

3.8. Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, экспедиции, походы – вид социальной пробы или практики, в которой акцент сделан на приобретении обучающимися опыта и навыков социальной компетентности, получении информации о социальных объектах и явлениях. Такого рода социальные пробы и практики помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у школьников самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые кураторами потоков и родителями школьников: в музей, в театр/кинотеатр, в планетарий, на предприятие, на природу и т.д.;
- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;
- туриады с участием команд, сформированных из педагогов, детей и родителей школьников, включающий в себя, например: соревнование по технике пешеходного туризма, соревнование по спортивному ориентированию, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурс туристской кухни и песни, установку туристической палатки, комбинированную эстафету и т.д.
- летний лагерь, ориентированный на организацию активного отдыха детей, предоставление возможности обучающимся ОК ТБ применить на практике полученные знания по дополнительным и общеобразовательным программам в течение учебного года. В программу лагеря входят выездные культурно-массовые мероприятия, тематические

тренинги, вечер песни, интерактивная познавательная игра по станциям, соревнования по футболу и т.д.

3.9. Модуль «Школьные медиа»

Одним из приоритетных направлений воспитательной работы в образовательном комплексе «Точка будущего» является организация школьных медиа.

Деятельность школьных медиа ведётся на базе информационно-медийного центра ОК ТБ «Медиа Будущего». Информационно-медийный центр рассчитан на воспитанников и учеников образовательного комплекса, их родителей, преподавателей и внешнюю среду, в том числе социальных партнёров ОК ТБ.

Для воспитанников, учеников и их родителей «Медиа Будущего» является источником увлекательной, полезной информации о жизни школы. Участие в работе «Медиа Будущего» со стороны детей – это:

- процесс, направленный на сотрудничество;
- объединяющая, позволяющая показать и развить творческий потенциал школьников деятельность;
- возможность воплотить добрые идеи и нести гуманитарную миссию (в том числе за счёт популяризации волонёрской деятельности).

Включение медиаобразования в систему дополнительного образования решает вопрос развития медиакультуры у школьников.

В состав «Медиа Будущего» входят: ведущие, корреспонденты и фотокорреспонденты (формируется из числа обучающихся 5-11 классов), педагог программы дополнительного образования «Медиа будущего», фотограф, режиссёр, оператор-монтажёр, дизайнер, педагог дополнительного образования «Графический дизайн», главный редактор.

Работа в «Медиа Будущего» стимулирует интерес детей к развитию собственных интеллектуальных способностей, активно мобилизует их творческие силы, систематизирует и закрепляет приобретенные ранее профессиональные умения и навыки в литературном творчестве, в издательском деле, в дизайне, компьютерных технологиях, развивает коммуникативные способности.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- Канал «Медиа Будущего» в YouTube – видео издание двадцатиминутной передачи на определенную участниками «Медиа будущего» тему с рубриками. Периодичность выпуска передачи – 1 раз в месяц. Рубрики программы: «Интервью с интересным человеком», «Звёздные гости» (взрослые и дети) отвечают на вопросы школьников-корреспондентов, «Новости «Точки будущего», освещение мероприятий, мастер-классов и других воспитательных событий ОК, репортажи с комментариями на актуальные темы от администрации комплекса, социальными партнёрами и гостями ОК ТБ. Видео-выпуски программ размещаются в официальном Телеграмм-канале «На связи «Точка будущего», видеохостинге «YouTube» и на сайте «Медиа Будущего». Обучающиеся, вовлеченные в деятельность «Медиа Будущего», имеют возможность освоить навыки подготовки материалов для выхода в эфир, сопровождения новостных программ, интервьюирования, базовые навыки операторской работы, видеомонтажа.
- Аккаунты в социальных сетях «Точки будущего» (Instagram, Facebook, VKontakte). Школьники участвуют в создании, подготовке и оформлении содержательного наполнения. Обучающиеся ведут рубрику «Школа глазами детей» (ученики в коротких видео показывают школу, рассказывают об учителях, одноклассниках, о себе, об уроках, дополнительных занятиях и в целом о жизни в школе), также делятся со сверстниками

полезной информацией и советами.

Помимо приобретения учащимися навыков творчества и журналистской работы, при разработке продукции создается уникальная творческая обучающая среда, которая стимулирует интерес подростков к развитию собственных интеллектуальных способностей, активно мобилизует их творческие силы, систематизирует и закрепляет приобретенные ранее профессиональные умения и навыки в литературном творчестве, в дизайне, компьютерных технологиях, развивает коммуникативные способности.

Участие обучающихся в «Медиа Будущего» развивает такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общая эрудиция, культура, выразительность речи, дисциплина и ответственность за порученное дело, позволяет максимально проявить учащимися свои возможности и способности в деятельности, способствует профессиональному самоопределению школьников.

Полученные в «Медиа Будущего» навыки школьники могут продемонстрировать, участвуя в конкурсах школьных медиа на различных уровнях.

3.10. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда ОК ТБ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающихся, способствует формированию у них чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- размещение в общественных пространствах ОК ТБ регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в рабочем состоянии в общественном пространстве ОК ТБ стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство классных аудиторий, осуществляемое кураторами потоков совместно с обучающимися своих классов, позволяющее школьникам проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для реализации коллективного творческого дела и длительного общения кураторами со своими воспитанниками;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.
- Создание особой развивающей предметной среды для обучающихся с ограниченными

возможностями здоровья (наличие специализированных кабинетов психолога, логопеда, дефектолога, наличие сенсорной комнаты, наличие кабинетов профильного труда и основ социальной жизни, организация доступной среды).

Раздел 4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Для того чтобы решение воспитательных целей и задач необходимо создать динамично развивающуюся, наполненную образовательную среду, способствующую развитию культуры личности. При этом существует риски искажения целей и ценностей происходящего, увлечение формами в отрыве от сущности, ради которой проектируются различные программы и мероприятия. Чтобы минимизировать риски, необходимо время от времени осуществлять рефлексивные мероприятия, позволяющие соотнести текущую жизнедеятельность с миссией образовательного комплекса. С этой целью в ОК ТБ предусмотрен внутренний самоанализ. В процедуры самоанализа включены: педагоги, обучающиеся (подростковая и старшая школа), родители. В целом результатом внутреннего самоанализа является понимание, в какой мере и за счет каких ресурсов при реализации Программы решаются задачи развития субъектной позиции, какие проблемы нужно разрешить прежде всего для повышения результативности, эффективности и управляемости системы воспитательной работы.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Самоанализ позволяет решить следующие управленческие задачи:

- увидеть реальную психолого-педагогическую ситуацию, картину внутри ОК ТБ, оценить эффективность деятельности в рамках системы воспитательной работы.
- оценить удовлетворенность деятельностью разных участников образовательного процесса (педагогов, обучающихся, родителей, администрации), выявить актуальные запросы и задачи.
- своевременно зафиксировать риски развития и оперативно скорректировать программу действий.
- способствовать формированию чувства психологической безопасности участников

образовательного процесса, доверия и открытости.

– повысить доверие к ОК ТБ в городе, регионе.

Конкретные направления деятельности в рамках экспертизы определяются административной командой в зависимости от этапа развития ОК ТБ, актуальных для данного времени задач. Среди направлений самоанализа воспитательной работы могут быть:

- Ценностная направленность. Основные вопросы экспертизы в этом случае: какие ценности участники образовательного процесса определяют для себя в качестве приоритетных? На каких ценностных основаниях строится жизнедеятельность? Соотносятся ли эти ценности с концепцией ОК ТБ и требованиями ФГОС? Для анализа используются:
 - анализ документации: тематические планы, конспекты уроков и мероприятий;
 - данные мониторинга развития субъектной позиции;
 - жизненные проекты старшеклассников: какие цели и ценности в них реализуются;
 - результаты анкетирования педагогов, родителей, обучающихся;
 - структурированное наблюдение за деятельностью субъектов образовательного процесса в различных образовательных ситуациях.
- Оценка событийной насыщенности. Основные вопросы экспертизы в этом случае: удовлетворены ли участники образовательного процесса качеством и количеством событий, происходящих в ОК ТБ? Чем определяется значимость (привлекательность) события? Для изучения этого показателя используются:
 - анализ посещаемости предлагаемых ОК ТБ мероприятий;
 - общешкольные планы;
 - собеседование и групповые интервью с различными участниками образовательного процесса.
- Развивающие возможности отдельных форм воспитательного процесса. Основные вопросы экспертизы в этом случае: какие из реализуемых в образовательном комплексе формы деятельности (мероприятия, игры, дела) в наибольшей степени способствуют решению задач развития и формированию ценностных ориентаций обучающихся? Для изучения этого показателя используются рефлексивные встречи с педагогами, родителями, старшеклассниками.
- Работа детского самоуправления. Основные вопросы экспертизы в этом случае: удовлетворены ли деятельностью детского самоуправления различные участники образовательного процесса? Включены ли участники детского самоуправления в решение актуальных задач деятельности ОК ТБ? Есть ли в ОК ТБ пространство для ученической активности и самостоятельности? В какой степени и за счет каких ресурсов детское самоуправление работает на решение задач развития? Для изучения этого показателя используются:
 - анализ документации органа школьного самоуправления (планы, отчеты);
 - групповое интервью с членами школьного самоуправления и управленческой командой ОК ТБ.
- Организация социальных практик и проб. Основные вопросы экспертизы в этом случае: в какой степени социальные практики и пробы работают на решение задач развития? Удовлетворены ли участники образовательного процесса широтой сфер, в которых реализуются практики и пробы? Удовлетворены ли участники образовательного процесса сотрудничеством с социальными партнерами? Для изучения этого показателя используются:
 - анализ темы проектов, в том числе жизненных проектов;

- групповое интервью с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, в сотрудничестве с которыми реализуются социальные практики и пробы.
- Психологическая безопасность среды. Психологическая безопасность пространства является одним из основных условий реализации целей деятельности комплекса. В основной школе в экспертные мероприятия могут быть включены в том числе обучающиеся. Основные вопросы экспертизы в этом случае: является ли среда ОК ТБ психологически безопасной для всех участников образовательного процесса? В какой степени разные группы удовлетворены контактами с другими группами? Для изучения этого показателя используются:
 - анонимное анкетирование педагогов, родителей, обучающихся;
 - групповые интервью.

Информация, полученная в ходе самоанализа, и анализ данных может привести к организационным, управленческим и иным решениям. Могут быть приняты решения о внесении изменений в программу развития ОК ТБ, может корректироваться деятельность всего комплекса или отдельных структурных подразделений. Решения могут касаться деятельности конкретных служб ОК ТБ или отдельных специалистов.

2.5. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении ООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в отдельных классах или отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

Задачи программы:

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, обучающихся-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории обучающихся в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ ООП НОО и их интеграции в ОК;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития,

индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для обучающихся с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с ОВЗ;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ОВЗ (в том числе приемным родителям) консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Программа коррекционной работы имеет две составляющие:

1. Создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении ООП НОО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальная адаптация.
2. Обеспечение семейной и жизненной адаптации детям из приемных семей.

Образовательный процесс в ОК направлен на удовлетворение индивидуальных потребностей всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в обучении и развитии. При этом все обучающиеся из приемных семей рассматриваются как обучающиеся с особыми образовательными потребностями, нуждающимися в инклюзивных образовательных технологиях. В соответствии с рекомендациями психолого-педагогической службы и с согласия родителей индивидуальное сопровождение ученику с особыми образовательными потребностями оказывает тьютор. Предусмотрено проведение уроков в технологии совместного преподавания: учитель и специалист сопровождения совместно ведут урок, специалист сопровождения (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог) подбирается в зависимости от структуры образовательной программы, индивидуального учебного плана обучающегося с особыми образовательными потребностями и направленности предметного содержания.

Программа коррекционной работы на уровне НОО включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ОК;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ОВЗ в условиях ОК; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории обучающихся, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи;

- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ОК) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся с ОВЗ.

Механизмы реализации программы.

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов ОК обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие ОК с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство предусматривает:

- сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей обучающихся с ОВЗ;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Для достижения доступности и качества образования для каждого обучающегося, независимо от его возможностей и ограничений, состояния здоровья и социального статуса в ОК **решаются следующие задачи:**

- Создание образовательных условий, позволяющих любому ребенку получить качественное образование и освоить общеобразовательную программу. Для этого создается безбарьерная развивающая образовательная среда. Учитываются все элементы средовой доступности: организация пространства, выделение изолированной зоны в пространстве класса, зона для двигательной активности, специальная комната для парной или индивидуальной работы. Специально организуется рабочее место обучающегося с ОВЗ, подбирается специальная мебель, технические средства обучения для обучающихся с сенсорными нарушениями. Предусматривается обеспечение специальными учебниками, рабочими тетрадями и дидактическими материалами, отвечающими особым образовательным потребностям обучающихся с ОВЗ на каждой ступени образования.

- Создание атмосферы эмоционального комфорта, формирование взаимоотношений в духе сотрудничества и принятия особенностей каждого обучающегося. Основной элемент инклюзивной культуры — наличие в образовательном учреждении принимающей атмосферы, то есть такой системы отношений, при которой основной ценностью является каждый участник образовательного процесса с его индивидуальными возможностями и качествами. Проводится работа по формированию у обучающихся позитивной социально направленной учебной мотивации. При необходимости осуществляется адаптация содержания учебного материала, выделение необходимого и достаточного для освоения ребенком с ОВЗ, а также адаптация имеющихся или разработка новых необходимых учебных и дидактических материалов.

- Создание социокультурных и психологических условий для адаптации обучающихся с особыми образовательными потребностями в семье, группе сверстников, школьном сообществе. Для этого организуются внеучебные и внеклассные мероприятия с использованием интерактивных форм деятельности обучающихся, социальные практики, направленные на социальную интеграцию обучающихся с инвалидностью, на раскрытие творческого потенциала каждого обучающегося, реализацию его потребности в самовыражении, участии в жизни класса, школы, местного сообщества.

- Организация всех видов поддержки участников образовательного процесса, привлечение специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса с учетом принципов инклюзии, организация волонтерского движения.

- Повышение профессиональной компетентности педагогических работников. Обучение, методическая и психологическая поддержка учителя и всего персонала ОК. Назначение ответственного за организацию инклюзивной практики (координатора). Организация различных форм профессионального взаимодействия, обмена опытом и самообразования.

- Организация условий для сетевого взаимодействия с иными государственными и негосударственными организациями в целях привлечения общественных и профессиональных ресурсов, методической поддержки и получения научных консультаций по вопросам обучения и

воспитания обучающихся с ОВЗ. Социальное партнерство дает возможность привлечь к работе общественные организации, фонды, ориентированные на социальные задачи, волонтеров и местное сообщество.

Система семейного жизнеустройства приемных семей нацелена на создание условий в профессиональном сообществе поселка для становления ресурсной (профессиональной) приемной семьи, способной осознанно и целенаправленно помогать детям-сиротам войти в новую семью и обрести в ней свое место, а в дальнейшем успешно социализироваться и к окончанию школьного образования сформировать способность ответственно распоряжаться собственной жизнью и реализовывать свои жизненные проекты.

Главные задачи системы:

- Совместная социализация, помогающая детям-сиротам преодолеть «застывание» в негативном жизненном опыте и деструктивных стереотипах.
- Повышение открытости приемной семьи, равно как и сообщества таких семей, для ближайшего социального окружения, отмена социальных ярлыков «приемный ребенок», «детдомовец», «особые Обучающиеся», готовность семей с кровными детьми к помощи детям, имеющим опыт переживания потери родителей.
- Расширение вариативности индивидуальных образовательных программ, поддержка индивидуальных и альтернативных образовательных маршрутов.
- Расширение разнообразия социальных практик и общественно-полезных видов деятельности, включенности в жизнь местного сообщества.
- Восстановление позитивной самооценки у приемных обучающихся через опыт участия в продуктивной социально значимой деятельности. Включение приемных родителей в такую деятельность с целью позитивной оценки вклада приемного обучающегося. Социальные практики и общественно-полезная деятельность позволяют приемному ребенку пережить опыт успешности и со временем восстановить уверенность в собственных силах, а также сформировать навыки работы в группе, продуктивной коммуникации.
- Сопровождение обучающихся, прежде всего обучающихся-сирот: программы социально-психологической поддержки, тренинги, клубные формы общения и пр.
- Сопровождение при переходе к независимому проживанию отдельно от своей приемной семьи. Сопровождение этого процесса заключается в создании для обучающегося возможности принять участие в различных социальных пробах, стажировках, тренинговых программах профессионального самоопределения, а также получить опыт независимого проживания отдельно от приемной семьи.
- Индивидуальное консультирование приемных обучающихся, групповая работа по рефлексии нового опыта, подготовка приемных родителей к новому этапу отношений с приемными детьми. Социальные пробы должны быть выстроены как возможность для приемного обучающегося пройти тренинг, сделать ошибки, приобрести полезные навыки, попробовать какой-то вид деятельности заново.

III. Организационный раздел ООП НОО основного общего образования Частного общеобразовательного учреждения «Образовательный комплекс «Точка будущего»

3.1. Учебный план начального общего образования

Пояснительная записка к учебному плану для ООП начального общего образования

Учебный план начального общего образования ОК обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО, определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), формы промежуточной аттестации обучающихся.

Представленный учебный план начального общего образования составлен на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897.

4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021.

6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года).

7. Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254.

8. Письмо Рособрнадзора от 20.06.2018 № 05-192 «Об изучении родных языков из числа языков народов Российской Федерации».

9. Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15).

Учебный план обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СП 2.4.3648–20 и СанПиН 1.2.3685-21, предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования для 1–4-х классов (135 учебных недель). Общее количество часов учебных занятий за четыре года – 3277 часов.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели. При распределении часов учтен ступенчатый режим в 1-м классе. При этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для 1-х классов – не превышает четырех уроков, один раз в неделю – пять уроков за счет урока физической культуры;
- для 2–4-х классов – не превышает пяти уроков, один раз в неделю – шесть уроков за счет урока физической культуры.

Учебная неделя для 1-х классов – пятидневная, для 2-4 классов - шестидневная. Количество учебных недель:

- 1-е классы – 33 недели;

- 2–4-е классы – 34 недели.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана ОК, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685–21:

- в 1-х классах – не более 21 часа в неделю;
- во 2–4-х классах – не более 26 часов в неделю.

Содержание образования на уровне начального общего образования реализуется преимущественно за счет введения учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира, деятельностного подхода и индивидуализации обучения по каждому учебному предмету.

Планируемые результаты в 1–4-х классах основываются на требованиях к освоению ООП НОО, программы формирования универсальных учебных действий, а также потребностях обучающихся, их законных представителей и Модели образовательных результатов ОК.

Особенность начальной школы состоит в освоении школьного мира, поэтому основной идеей данного уровня образования является: «Учись учиться!».

Личностные результаты: мотивация к обучению, осмысленное отношение к учебному процессу, ответственность при выполнении самостоятельных заданий, трудолюбие и прилежание, аккуратность и старательность, проявление инициативы, самостоятельность, умение осознавать свои индивидуальные способности для их дальнейшего развития.

Предметные результаты: освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыта специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, освоение системы основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

В целях реализации основных общеобразовательных программ в соответствии с образовательной программой ОК осуществляется деление классов на две группы при изучении иностранного языка в 1-4 классах, информатики во 2–4-х классах; деление класса на три группы при освоении программы по учебному предмету ОРКСЭ в 4-х классах.

Обязательная часть учебного плана

Учебный план состоит из двух частей: обязательной и формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования в ОК, которое обеспечивает достижение требований ФГОС НОО и формирование культуры личности обучающихся.

Обязательная часть учебного плана включает в себя следующие предметные области.

1. «Русский язык и литературное чтение».

Учебный предмет «Русский язык» изучается в 1 классе 4 часа в неделю; 2–4-х классах 5 часов в неделю. Прохождение программы обеспечивается за счет продуктивных педагогических технологий и методов. Учебный предмет «Литературное чтение»: в 1 классе 2 часа; 2–4-х классах — 4 часа в неделю.

2. «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

В соответствии с выбором обучающихся и их законных представителей предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» включает учебные предметы «Родной язык (русский)» и «Литературное чтение на родном языке», которые в 1 классе представлены по 1 часу

в неделю. Во 2 классе продолжается изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в объеме 1 часа в неделю. В 3–4-х классах учебные предметы «Родной язык (русский)» и во 2–4 классах «Литературное чтение на родном языке» осуществляется в рамках предметной области «Русский язык и литературное чтение».

3. «Математика и информатика».

Включает в себя учебный предмет «Математика», который представлен в объеме 4 часа в неделю в 1–4-х классах.

4. «Иностранный язык».

Включает в себя учебный предмет «Иностранный язык (английский)», так как все обучающиеся начальной школы выбрали для изучения английский язык. Учебный предмет представлен во 2-4-х классах в объеме 2 часа.

5. «Обществознание и естествознание (окружающий мир)».

Включает в себя учебный предмет «Окружающий мир», который представлен в объеме 2 часа в неделю в 1–4-х классах. Программа учебного предмета «Окружающий мир» в 1–4-х классах включает тематический модуль «Информационные технологии в современном мире», который обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий.

6. «Основы религиозных культур и светской этики».

Включает в себя учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики», который представлен в объеме 1 час в неделю в 4-м классе. На основании решения законных представителей обучающиеся будут изучать модули «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики» и «Основы православной культуры».

7. «Искусство».

Включает в себя учебные предметы «Изобразительное искусство» и «Музыка».

Учебный предмет «Изобразительное искусство» представлен в объеме 1 час в неделю в 1–4-х классах. Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1–4-х классах включает тематический модуль «Работа в графическом редакторе Paint», который обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий.

Учебный предмет «Музыка» представлен в объеме 1 час в неделю в 1–4-х классах.

8. «Технология».

Включает в себя учебный предмет «Технология», который представлен в объеме 1 час в неделю в 1–4-х классах. Программа учебного предмета «Технология» в 1–4-х классах включает тематический модуль «Учебный проект средствами PowerPoint», который обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий.

9. «Физическая культура».

Включает в себя учебный предмет «Физическая культура», который представлен в объеме 3 часов в неделю в 1–4-х классах.

Изучение учебных предметов обязательной части учебного плана организуется с использованием учебников, включенных в Федеральный перечень, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, учитывает интересы их законных представителей и строится в соответствии с возможностями информационно-образовательной среды ОК. Содержание ООП начального общего образования ОК, отводимое на часть, формируемую участниками образовательных отношений в рамках учебного плана ОК, направлено:

- на изучение дополнительных учебных предметов внутри обязательных предметных областей. Так, во 2–4-х классах вводится учебный предмет «Информатика», являющийся пропедевтическим курсом для достижения предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий, а также для дальнейшего изучения информатики на уровне основного общего образования. Количество часов – 34 часа в год; в 1 классе вводится иностранный язык (английский) в объеме 1 час в неделю для реализации преемственности в изучении иностранного языка на уровне дошкольного образования и начального общего образования;
- на углубленное изучение отдельных тематических разделов по иностранному языку (английский) в 3–4-х классах в объеме 1 час в неделю.

Учебный план для ООП начального общего образования ОК

Предметные области	Учебные предметы	Классы				
		1-й	2-й	3-й	4-й	Всего
Обязательная часть		Количество часов в неделю				
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	5	5	5	19
	Литературное чтение	2	4	4	4	14
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	1	1	–	–	2
	Литературное чтение на родном языке	1	–	–	–	1
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	–	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12

		Итого	20	24	23	24	91
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			1	1	2	2	6
Математика и информатика	Информатика		0	1	1	1	3
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)		1	0	1	1	3
		Всего часов	21	25	25	26	97
		Максимально допустимая нагрузка	21	26	26	26	99

Проведение промежуточной аттестации обучающихся ОК регламентируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным общеобразовательным программам Частного общеобразовательного учреждения «Образовательный комплекс «Точка будущего».

Объем времени, отведенного на промежуточную аттестацию обучающихся ОК, определяется календарным учебным графиком ОК на 2021–2022 учебный год.

Формы проведения и учебные предметы, выносимые на промежуточную аттестацию, представлены в таблице.

Формы промежуточной аттестации

Классы	Учебные предметы	Форма
1-е	Все учебные предметы	Педагогическое наблюдение
2–4-е	Русский язык	Диктант
2–4-е	Иностранный язык (английский)	Контрольная работа
2–4-е	Литературное чтение	Проверка навыков работы с текстом
2-ой	Родной язык (русский)	Контрольная работа
2–4-е	Математика	Контрольная работа
2–4-е	Окружающий мир	Тестирование
2–4-е	Музыка	Творческая работа
2–4-е	Изобразительное искусство	Выполнение рисунков
2–4-е	Технология	Творческая работа
2–4-е	Физическая культура	Сдача нормативов/тестирование
4-й	ОРКСЭ	Проектная работа
2–4-е	Информатика	Контрольная работа

3.2. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности обеспечивает учёт индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное), которые в системе предметного содержания образования соответствуют направлениям образования (научно-практическое, художественно-эстетическое, физкультурно-телесное, социокультурное, духовно-нравственное) и имеют интегрирующий характер для всего содержания образования в ОК.

Цели организации внеурочной деятельности на уровне НОО: обеспечить соответствующую возрасту адаптацию обучающегося в образовательной организации, создать благоприятные условия для развития обучающегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО начального общего образования. Вместе с программами учебных предметов и дополнительными общеразвивающими программами она обеспечивает достижение обучающимися идеального конечного результата.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, осуществляется в следующих формах: художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие — на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений. При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

В области общекультурного направления — это студии: изобразительного искусства, театральная, хоровая; мастерские: дизайна интерьера, гончарная.

В области духовно-нравственного направления включение в работу клуба любителей мультфильмов, Great book's, клуба разговорного иностранного языка «Мы разные, но мы вместе».

В области спортивно-оздоровительного направления — секции по индивидуальным видам спорта (плавание, легкая атлетика, гимнастика и пр.), по командным играм, клубы любителей настольных игр, шахматный и др.

В области социального направления: школа лидеров, актив волонтеров, экскурсионное бюро, клуб поддержки и продвижения инициатив, факультативы по иностранным языкам.

В области общеинтеллектуального направления: начальное техническое моделирование, робототехника; курс «Экология дома», «Экология школы», «Экспериментариум».

Во внеурочную деятельность включены важнейшие для реализации цели ОК курсы: обучение проектным умениям, обучение работе с ИУП/ИОП, индивидуальная работа с ИОП, выполнение групповых учебных проектов, внеурочный курс «Профессия – школьник».

Таблица 7.

Возможные программы внеурочной деятельности

Направления внеурочной деятельности	Спортивно-оздоровительное	Духовно-нравственное	Социальное	Общеинтеллектуальное	Общекультурное
-------------------------------------	---------------------------	----------------------	------------	----------------------	----------------

1-й класс	ОФП. Зимние спортивные игры	Клуб любителей мультфильмов	Обучение и работа с ИУП / ИОП. Классные часы. Курс «МИР деятельности», ППС (адаптация), ППС (базовая технология сопровождения)	Обучение проектным умениям. Выполнение проектов. Начальное техническое моделирование. Экология дома	Выполнение проектов. Декоративно-прикладное искусство (по видам). Театр
2-й класс	ОФП. Зимние спортивные игры, гимнастика	Клуб любителей мультфильмов	Обучение и работа с ИУП / ИОП. Классные часы. «МИР деятельности». Клуб «Умелые руки»	Обучение проектным умениям. Выполнение проектов. Робототехника. Начальное техническое моделирование. Экология школы	Выполнение проектов. Декоративно-прикладное искусство (по видам). Театр. Ансамбль
3-й класс	ОФП. Игровые виды. Лыжи. Гимнастика	Внеклассное чтение Great book's	Обучение и работа с ИУП / ИОП. Классные часы. «МИР деятельности» Экскурсионное бюро. Школьная газета. Выполнение проектов	Обучение проектным умениям. Выполнение проектов. Робототехника. Астрономия. Минералогия. Моделирование и конструирование. Экология и биология. Занимательная математика	Выполнение проектов. Декоративно-прикладное искусство (по видам). Театр. Ансамбль
4-й класс	ОФП. Игровые виды.	Внеклассное чтение. Great book's.	Обучение и работа с ИУП / ИОП.	Обучение проектным умениям.	Выполнение проектов.

	Лыжи. Гимнастика	Клуб «Мы разные — но мы вместе»	Классные часы. «Мир деятельности» . Детский совет начальной школы. Экологически е проекты. Школьная газета. ППС (базовая технология сопровожде- ния)	Выполнение проектов. Робототехник а. Создание сайтов. Астрономия. Минералогия. Моделирован ие и конструирова -ние. Экология и биология. Занимательн ая математика	Декоративно- прикладное искусство (по видам). Кукольный театр. Ансамбль
--	---------------------	---------------------------------------	---	---	---

Максимально допустимый недельный объем нагрузки внеурочной деятельности (в академических часах) независимо от продолжительности учебной недели, не более 10. Часы внеурочной деятельности могут быть реализованы как в течение учебной недели, так и в период каникул, в выходные и нерабочие праздничные дни. Допускается перераспределение часов внеурочной деятельности по годам обучения в пределах одного уровня общего образования, а также их суммирование в течение учебного года. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более 1350 часов за 4 года обучения Учебный план внеурочной деятельности ОК рассчитан в 1 классе исходя из 330 часов в год; 2 – 4 класс 340 часов ежегодно.

Таблица 8.

План внеурочной деятельности для начального общего образования ОК

Направления	Название программы/вида деятельности	Количество часов в год/класс				Всего за два года обучения
		1	2	3	4	
Духовно- нравственное	Участие в общешкольных проектах и акциях, праздниках, театральных постановках.	50	64	64	60	238
	Клуб создателей мультфильмов	18	19	-	-	37
	Школа этикета	-	-	19	20	39
	Мастерская словесности	17				
	Ожившее искусство	17				
	Здоровое питание	17				

	Клуб разговорного иностранного языка "Мы разные, но мы вместе!"	-	-	-		
	Час общения (классный час)	33	34	34	34	135
Спортивно-оздоровительное	Подготовка к сдаче нормативов ГТО	18	19	-	-	37
	Школьный спорт. Спортивные состязания	20	20	20	20	80
Социальное	Психолого-педагогическое сопровождение (адаптация; базовая технология сопровождения)	20	10	10	20	60
	Организация и проведение благотворительных мероприятий и социальных акций; коллективные творческие дела, волонтерское движение.	10	10	10	10	40
Общеинтеллектуальное	Обучение проектным умениям	8	8	8	8	32
	Обучение работе с индивидуальным учебным планом/ индивидуальной образовательной программой	3	3	3	3	12
	Индивидуальная работа с индивидуальной образовательной программой обучающегося	3	3	3	3	12
	Мир деятельности	15	15	15	15	60
	Экология дома					55
	Начальное техническое моделирование	36	19			
	Экология школы					
	Моделирование и конструирование			19	19	38
	Выполнение индивидуального проекта, предметные практики, предметных недель, олимпиадах, конференциях,	40	68	68	68	244

	интеллектуально-творческих конкурсах и турнирах, образовательных поездках, экскурсиях					
Общекультурное	Художественно-прикладное творчество, вокал, хореография, театр. Участие в общешкольных проектах и акциях, экскурсиях, посещение музеев, выставок, театров, тематические часы общения (классные часы), олимпиады, праздники.	56	48	48	41	193
	ДПИ	33	34	34	34	
	Бальные танцы	33	34	34	34	
	Керамика	33	34	34	34	
Всего часов		330	340	340	340	1350

В организации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники ОК (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели, тьюторы и др.).

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет куратор класса/учитель начальных классов, который взаимодействует с учителями предметниками, организует разнообразные формы воспитательной деятельности.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием обучающихся в части создания условий для развития творческих интересов обучающихся, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. В рамках внеурочной деятельности по желанию обучающихся могут быть реализованы дополнительные общеобразовательные программы в форме факультативов, обществ по интересам, индивидуальных и групповых проектов, экологических отрядов и др. В рамках дополнительного образования обучающимся предоставляется широкий выбор занятий в детских объединениях по интересам с квалифицированными специалистами.

3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график ЧОУ «Точка будущего» является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса; режим функционирования устанавливается в соответствии с СанПин 2.4.2.2821-10.

Учебный год для обучающихся ОК делится на trimestры, которые разбиваются на шесть модулей. Длительность каждого модуля в первом полугодии – 5 недель, во втором полугодии – 6 недель.

Календарные периоды учебного года

Дата начала учебного года: 01 сентября 2021 года.

Дата окончания учебного года:

- 1 класс – 27 мая 2022 года; 2 – 4 классы – 31 мая 2022 года.

Продолжительность учебного года:

- 1 класс – 33 учебных недели; 2 – 4 классы – 34 учебных недели.

Периоды образовательной деятельности

Продолжительность учебных занятий по модулям в учебных неделях и рабочих днях

1-й класс

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество рабочих дней
1 модуль	01.09.2021	05.10.2021	5	25
2 модуль	11.10.2021	16.11.2021	5	25
3 модуль	24.11.2021	29.12.2021	5	26
4 модуль	10.01.2022	18.02.2022	6	30
5 модуль	28.02.2022	08.04.2022	6	29
6 модуль	18.04.2022	31.05.2022	6	30
Итого в учебном году			33	165

2 – 4 класс

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество рабочих дней
1 модуль	01.09.2021	06.10.2021	5	31
2 модуль	11.10.2021	16.11.2021	5	31
3 модуль	24.11.2021	30.12.2021	5	32
4 модуль	10.01.2022	19.02.2022	6	36
5 модуль	28.02.2022	13.04.2022	6,5	38
6 модуль	18.04.2022	31.05.2022	6,5	36
Итого в учебном году			34	204

Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней

1-ый класс

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
1 модуль	06.10.2021	10.10.2021	5
2 модуль	17.11.2021	23.11.2021	7
3 модуль	31.12.2021	09.01.2022	10
4 модуль	21.02.2022	27.02.2022	7
5 модуль	14.04.2022	17.04.2022	4
Летние каникулы	01.06.2022	31.08.2022	92
Всего каникулярных дней			125
Праздничные дни			7
Выходные дни			69
Итого			201

2 – 4 класс

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
1 модуль	07.10.2021	10.10.2021	4
2 модуль	17.11.2021	23.11.2021	7
3 модуль	31.12.2021	09.01.2022	10
4 модуль	21.02.2022	27.02.2022	7
5 модуль	14.04.2022	17.04.2022	4
Летние каникулы	01.06.2022	31.08.2022	92
Всего каникулярных дней			124
Праздничные дни			7
Выходные дни			37
Итого			168

Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (6 – дневная учебная неделя)			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Урочная	21	26	26	26
Внеурочная	не более 10	не более 10	не более 10	не более 10

Режим работы образовательной организации

Образовательный процесс в ОК организован по схеме «школа полного дня». Начало уроков – 8.30; окончание работы школы, включая урочную, внеурочную деятельность и работу групп дополнительного образования – 18.00. В начальной школе организованы группы по присмотру и уходу. Режим работы с 12.00 до 18.00 (6 часов).

Период учебной деятельности	1 класс	2–4 класс
Учебная неделя (дни)	5 дней	6 дней
Урок (минут)	35 минут (I полугодие) 40 минут (II полугодие)	40 минут
Перерыв (минут)	10–20 минут, динамическая пауза 40 минут	10–20 минут
Текущая аттестация (периодичность в год)	-	Три аттестационных периода – по окончании 2,4, 6 модулей
Промежуточная аттестация (периодичность в год)	-	В конце учебного года - по окончании 3 триместра

Расписание дня.

1 класс – «ступенчатый» режим обучения:

сентябрь, октябрь – 3 урока по 35 минут;

ноябрь, декабрь – 4 урока по 35 минут;

январь – май – 4 урока по 40 минут и 5 уроков (за счёт урока физической культуры)

1 класс (сентябрь, октябрь)

Формы деятельности	Временные рамки	Длительность
1 урок	08.30 – 09.05	35 минут
Завтрак	09.05 – 09.30	25 минут
2 урок	09.30 – 10.05	35 минут
Перемена	10.05 – 10.30	25 минут
Динамическая пауза	10.30 – 11.10	40 минут
Перемена	11.10 – 11.20	10 минут
3 урок	11.20 – 11.55	35 минут
Перемена	11.55 – 12.10	15 минут
Игровая деятельность	12.10 – 12.45	35 минут
Обед	12.45 – 13.10	25 минут
Прогулка	13.10 – 14.10	60 минут
Внеурочное занятие	14.10 – 14.45	35 минут
Игровая деятельность, занятия в объединениях дополнительного образования	14.45 – 15.20	35 минут
Перерыв	15.20 – 15.30	10 минут
Игровая деятельность, занятия в объединениях дополнительного образования	15.30 – 16.10	35 минут
Полдник	16.10 – 16.30	20 минут
Игровая деятельность, занятия в объединениях дополнительного образования/содержательный досуг	16.30 – 17.05	35 минут
Перерыв	17.05 – 17.15	10 минут
Игровая деятельность, занятия в объединениях дополнительного образования/содержательный досуг	17.15 – 17.50	35 минут

1 класс (ноябрь, декабрь)

Формы деятельности	Временные рамки	Длительность
1 урок	08.30 – 09.05	35 минут
Завтрак	09.05 – 09.30	25 минут
2 урок	09.30 – 10.05	35 минут
Перемена	10.05 – 10.30	25 минут
Динамическая пауза	10.30 – 11.10	40 минут
Перемена	11.10 – 11.20	10 минут
3 урок	11.20 – 11.55	35 минут
Перемена	11.55 – 12.10	15 минут
4 урок	12.10 – 12.45	35 минут
Обед	12.45 – 13.10	25 минут
Прогулка	13.10 – 14.10	60 минут
Внеурочное занятие	14.10 – 14.45	35 минут
Игровая деятельность, занятия в объединениях дополнительного образования	14.45 – 15.20	35 минут
Перерыв	15.20 – 15.30	10 минут

Игровая деятельность, занятия в объединениях дополнительного образования	15.30 – 16.10	35 минут
Полдник	16.10 – 16.30	20 минут
Игровая деятельность, занятия в объединениях дополнительного образования/содержательный досуг	16.30 – 17.05	35 минут
Перерыв	17.05 – 17.15	10 минут
Игровая деятельность, занятия в объединениях дополнительного образования/содержательный досуг	17.15 – 17.50	35 минут

1 класс (январь - май)

Формы деятельности	Временные рамки	Длительность
1 урок	08.30 – 09.10	40 минут
Завтрак	09.10 – 09.30	20 минут
2 урок	09.30 – 10.10	40 минут
Перемена	10.10 – 10.30	20 минут
Динамическая пауза	10.30 – 11.10	40 минут
Перемена	11.10 – 11.20	10 минут
3 урок	11.20 – 12.00	40 минут
Перемена	12.00 – 12.10	10 минут
4 урок	12.10 – 12.50	40 минут
Обед	12.50 – 13.10	20 минут
Прогулка	13.10 – 14.10	60 минут
Внеурочное занятие	14.10 – 14.45	35 минут
Игровая деятельность, занятия в объединениях дополнительного образования	14.45 – 15.20	35 минут
Перерыв	15.20 – 15.30	10 минут
Игровая деятельность, занятия в объединениях дополнительного образования	15.30 – 16.10	35 минут
Полдник	16.10 – 16.30	20 минут
Игровая деятельность, занятия в объединениях дополнительного образования/содержательный досуг	16.30 – 17.10	40 минут
Перерыв	17.10 – 17.20	10 минут
Игровая деятельность, занятия в объединениях дополнительного образования/содержательный досуг	17.20 – 18.00	40 минут

2-3 классы

Формы деятельности	Временные рамки	Длительность
1 урок	08.30 – 09.10	40 минут
Завтрак	09.10 – 09.30	20 минут

2 урок	09.30 – 10.10	40 минут
Перемена	10.10 – 10.30	20 минут
3 урок	10.30 – 11.10	40 минут
Перемена	11.10 – 11.20	10 минут
4 урок	11.20 – 12.00	40 минут
Перемена	12.00 – 12.10	10 минут
5 урок	12.10 – 12.50	40 минут
Обед	12.50 – 13.10	20 минут
Прогулка	13.10 – 14.10	60 минут
Внеурочное занятие	14.10 – 14.50	40 минут
Самоподготовка	14.50 – 16.10	80 минут
Полдник	16.10 – 16.30	20 минут
Занятие в объединении дополнительного образования/содержательный досуг	16.30 – 17.10	40 минут
Перерыв	17.10 – 17.20	20 минут
Занятие в объединении дополнительного образования/содержательный досуг	17.20 – 18.00	40 минут

4 классы

Формы деятельности	Временные рамки	Длительность
1 урок	08.30 – 09.10	40 минут
Перемена	09.10 – 09.30	20 минут
2 урок	09.30 – 10.10	40 минут
Завтрак	10.10 – 10.30	20 минут
3 урок	10.30 – 11.10	40 минут
Перемена	11.10 – 11.20	10 минут
4 урок	11.20 – 12.00	40 минут
Перемена	12.00 – 12.10	10 минут
5 урок	12.10 – 12.50	40 минут
Перемена	12.50 – 13.00	10 минут
6 урок/самоподготовка	13.00 – 13.40	40 минут
Обед	13.40 – 14.00	20 минут
Прогулка	14.00 – 14.50	50 минут
Занятие в объединении дополнительного образования/внеурочное занятие/содержательный досуг	14.50 – 15.30	40 минут
Перерыв	15.30 – 15.40	10 минут
Занятие в объединении дополнительного образования/внеурочное занятие/содержательный досуг	15.40 – 16.20	40 минут
Самоподготовка	16.20 – 17.00	40 минут
Полдник	17.00 – 17.20	20 минут
Самоподготовка	17.20 – 18.00	40 минут

В воскресные и праздничные дни, установленные законодательством РФ, ЧОУ «Точка будущего» не работает.

В период школьных каникул общий режим работы ОК регламентируется приказом директора, в котором устанавливается особый график работы.

Организация промежуточной аттестации

Текущая и промежуточная аттестация регламентируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным общеобразовательным программам Частного общеобразовательного учреждения «Образовательный комплекс «Точка будущего»

Аттестация обучающихся 1 классов не проводится. Во 2-4 классах текущий контроль успеваемости осуществляется в ходе учебного процесса и по итогам 2, 4, 6 модулей. Балльная отметка выставляется по окончании 2 модуля до 09.11.2021 года; 4 модуля до 15.02.2022 года; 6 модуля до 20.05.2022 года.

Промежуточная аттестация во 2-4 классах проводится по окончании 3 триместра. Цель промежуточной аттестации – установление фактического уровня теоретических и практических знаний всего объема содержания учебного предмета за учебный год и соотнесение этого уровня с требованиями рабочей программы по предмету. Балльные отметки за год выставляются до 25.05.2022 года. Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

Индивидуальные образовательные программы в ОК

На основе учебного плана ОК, плана внеурочной деятельности, системы дополнительного образования, сети внешкольных мероприятий разрабатываются индивидуальные образовательные портфели (далее - ИУП) для каждого обучающегося, определяющие чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной), включение различных форм образовательной деятельности в каникулы. ИОП разрабатывается в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1) с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

ИУП имеет следующую структуру:

- обязательные учебные предметы;
- учебные предметы по выбору обучающегося;
- внеурочная деятельность (включая реализацию проектов, психолого-педагогическое сопровождение, классные часы, коллективное трудовое дело и т.д.);
- программы дополнительного образования;
- содержательный досуг.

Объем часов, отводимых для разных разделов ИУП, регулируются общим объемом нагрузки и максимальным объемом аудиторной нагрузки обучающихся, составом и структурой обязательных предметных областей и направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения), определенными ФГОС НОО, а также дополнительными образовательными программами, которые выбираются обучающимися с учетом требований СанПиН.

3.4. Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год

ФГОС НОО в ЧОУ ОК ТБ на 2021-2022 учебный год

НЕСИСТЕМНЫЕ ВНЕУРОЧНЫЕ ЗАНЯТИЯ

№	Форма	Класс	Кол-во часов	Сроки проведения	Ответственные за проведение
Направление: спортивно-оздоровительное					
Модуль: ключевые воспитательные дела					

1	Организация школьных соревнований	1-4	1 классы - 15, 2-4 классы - 17	Каникулярный период в течение учебного года	Педагоги дополнительного образования физкультурно-оздоровительной направленности, ФОК
2	Военно-спортивные игры посвященные 9 мая (семейные спортивные старты)	1-4	2	05.05-08.05.2022г.	Педагоги физкультурно-оздоровительного комплекса
Модуль: классное руководство (кураторство класса/потока)					
3	«Час психолога» (работа с классом по запросу куратора) «Моё здоровье – моё богатство»	1-4	6	В течение учебного года	Психологи, кураторы, воспитатели
Модуль: детское самоуправление					
4	Подвижные игры/динамические паузы	1-4	4	В течение учебного года	Координатор волонтерской деятельности, кураторы по направлениям, волонтеры
Модуль: работа с родителями					
5	Проведение легкоатлетической эстафеты «Военно-спортивные игры, посвященной 9 мая»	1	1	05.05-08.05.2022г.	Педагоги физкультурно-оздоровительного комплекса
Модуль: профориентация					
6	Мотивирующие встречи со спортсменами, достигшими высоких результатов в спорте	1-4	2	В течение учебного года	Педагоги физкультурно-оздоровительного комплекса
Модуль: организация предметно-эстетической среды					

7	Выставка детских рисунков «Здоровье в порядке – спасибо зарядке»	1-4	3	Октябрь	Кураторы, воспитатели
Направление: духовно-нравственное					
Модуль: ключевые воспитательные дела					
8	Линейка «1 сентября – День знаний»	1-4	1	01.09.2021г.	Отдел по воспитательной работе
9	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов	1-4	3	04.05-08.05.2022г.	Отдел по воспитательной работе, кураторы, воспитатели
10	Проведение тематической недели	2-4	10	По отдельному графику (см. план воспитательной работы)	Отдел по воспитательной работе, кураторы, воспитатели
Модуль: классное руководство (кураторство класса/потока)					
11	Час общения по классам "Мы все разные, но мы вместе" (инклюзия, принятие разности, учёт особенности каждого человека)	1-4	1	03.09.2021г.	СПС, отдел по воспитательной работе, кураторы, воспитатели
Модуль: детское самоуправление					
12	День учителя	1-4	2	05.10.2021г.	Конференция школьников, отдел по воспитательной работе
Модуль: работа с родителями					
13	День матери в России	1-4	1	21.11.2021г.	Кураторы, воспитатели
Модуль: экскурсии, экспедиции, походы					
14	Организация выходов в течение учебного года, согласно цикла планирования	1-4	10	В течение учебного года	Кураторы, воспитатели

	воспитательной работы				
Модуль: школьные медиа					
15	День русского языка – Пушкинский день в России	1-4 (ЛДП)	2	Июнь	Отдел по воспитательной работе, Медиа будущего
Направление: социальное					
Модуль: ключевые общешкольные дела					
16	Проведение акции "Я - волонтер!", общешкольное мероприятие	1-4	6	Октябрь	Кураторы волонтерских направлений
17	Форум «#Я_волонтер!»	1-4	3	Февраль	Отдел по воспитательной работе; координатор волонтерской деятельности, кураторы по направлениям
Модуль: классное руководство (кураторство класса/потока)					
18	Программа адаптации	1-4	60	Сентябрь	Кураторы, воспитатели, СПС, отдел по воспитательной работе
19	Часы общения по профилактике краж	1-4	1	Апрель	Кураторы, воспитатели
20	Часы общения по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма	1-4	4	Сентябрь, декабрь, март, май	Кураторы классов, специалист по ОТ ТБ
21	Тренировочная эвакуация	1-4	2	Сентябрь, май	Отдел обеспечение пожарной безопасности и защиты от ЧС, педагогический состав
22	Час психолога	1-4	27 часов в 1 классе, 28 часов во 2-4 классах (диагностическая, коррекционная, развивающая)	В течение учебного года	СПС, кураторы, воспитатели

			работа по плану и запросу кураторов)		
Модуль: детское самоуправление					
23	Организация работы Конференции обучающихся	1-4 (участники акций и мероприятий)	10	В течение учебного года	Отдел по воспитательной работе
24	Формирование школьных сообществ/клубов по интересам	1-4	10, содержательный досуг	В течение учебного года	Заинтересованные педагоги
25	Проведение Дня наоборот	1-4	10	06.03.2022г.	Отдел по воспитательной работе, Конференция обучающихся
Модуль: работа с родителями					
26	Заседание Совета родителей. Выборы в Конференцию	1-4	2	Октябрь	Административная команда
Модуль: профориентация					
27	Часы общения «Все профессии важны»	1-4	1	Февраль	Кураторы, воспитатели
Модуль: экскурсии, экспедиции, походы					
28	Посещение пожарной части, предприятий города	1-4	6	В течение учебного года	Кураторы, воспитатели
Модуль: школьные медиа					
29	Съемки в роликах «Медиа будущего»	1-4	10	В течение учебного года	Педагоги дополнительного образования
Модуль: организация предметно-эстетической среды					
30	Дни психологической разгрузки	1-4	3	В течение учебного года	СПС, кураторы, воспитатели
31	Экологические рейды на территорию образовательного комплекса и близлежащую территорию	1-4	1 – 1 классы, 2 – 2-4 классы	Май	Кураторы, воспитатели
Направление: общеинтеллектуальное					

Модуль: классное руководство					
32	Реализация индивидуального учебного плана (дети с ОВЗ)/ портфеля	1-4	Определяется количеством выбранных курсов и программ	В течение учебного года	Педагоги ОК ТБ, кураторы
33	Содержательный досуг, интеллектуальные конкурсы и викторины	1-4	4	В течение учебного года	Кураторы, воспитатели
34	Участие в дистанционных конкурсах и олимпиадах	1-4	6	В течение учебного года	Кураторы, воспитатели, учителя - предметники
Модуль: работа с родителями					
35	Тематическое родительское собрание «Формирование ИУП»	1-4	1	Сентябрь	Административная команда, педагоги дополнительного образования
Направление: общекультурное					
Модуль: ключевые общешкольные дела					
36	Новогодний марафон	1-4	3	Декабрь	Кураторы, воспитатели
37	Общешкольный фестиваль «Город талантов»	1-4	10-20	Сентябрь - ноябрь	Отдел по воспитательной работе
38	Выставка детских работ воспитанников творческих студий ОК ТБ	1-4	1	В течение учебного года	Педагоги дополнительного образования
39	Ярмарка проектов	1-4	6	Январь	Отдел по воспитательной работе
Модуль: классное руководство (кураторство класса/ потока)					
40	«Встречи с интересными людьми»	1-4	3	В течение учебного года	Кураторы, воспитатели
41	Час общения «Точка года»	1-4	1	Май	Кураторы, воспитатели
Модуль: детское самоуправление					

42	Планирование мероприятий для обучающихся 1-4 классов в рамках работы Конференции школьников	1-4	3	Декабрь, февраль, май	Отдел по воспитательной работе
43	День сказочного героя	1-4	6	28.10.2021г	Отдел по воспитательной работе, Конференция школьников
Модуль: работа с родителями					
44	Отчётный концерт воспитанников творческих студий ОК ТБ	1-4	2	Сентябрь, май	Педагоги дополнительного образования
	ИТОГО:	276 часов в 1 класса 279 часов во 2-4 классах			

3.5. Система условий реализации ООП НОО

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации ООП НОО является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам развития культуры личности обучающихся и достижения ИКР.

Созданные условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию ООП НОО ОК и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают требования нормативных и содержательных документов ОК, организационную структуру ОК, запросы участников образовательных отношений;
- предоставляют возможность широкого взаимодействия в образовательном и социальном пространстве Иркутской области и страны.

3.5.1. Кадровые условия реализации ООП НОО

ЧОУ «Точка будущего» укомплектовано квалифицированными педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой, способными к инновационной профессиональной деятельности в полном объеме.

Уровень квалификации педагогических и иных работников ОК соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, представленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (ЕКС),

раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" и в профессиональных стандартах.

Уровень квалификации педагогических работников ОК соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям (первой или высшей), а также занимаемым ими должностям, установленным при их аттестации.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми в ОК.

Проведение аттестации в отношении педагогических работников ОК осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми ГАУ ДПО «Институт развития образования Иркутской области».

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников ОК является основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

Формами повышения квалификации являются: послевузовское обучение в высших учебных заведениях, в том числе магистратуре, аспирантуре, на курсах повышения квалификации; стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации ООП НОО; дистанционное образование; участие в различных педагогических проектах; создание и публикация методических материалов и др. Модель постоянного профессионального развития педагогического коллектива ОК представлена в системе профессионального роста педагогов.

Общая численность педагогических работников, реализующих ООП НОО в 2021-2022 учебном году составляет 70 чел., из них:

- 59 человек с высшим образованием, в том числе (13 бакалавров и 5 магистров);
- 11 человек со средне-профессиональным образованием.

Ежегодно педагоги проходят курсовую подготовку и профессиональную переподготовку. Сводные показатели приведены в таблице.

На сайте ОК представлена информация о повышении квалификации педагогов, планы-графики, включающие различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также графики аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 7 апреля 2014 г. N 276 "О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных организаций", а также методикой оценки уровня квалификации педагогических работников.

Для достижения результатов ООП НОО в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников ОК с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО в ОК является создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Эффективность деятельности ОК, достижение и поддержка качества образования обучающихся во многом определяются особенностями профессионального взаимодействия всех специалистов друг с другом и с родителями обучающихся. Грамотно (с ценностной и технологической точек зрения) выстроенное сотрудничество взрослых обеспечивает объемное видение траектории развития каждого обучающегося, организацию системного воздействия, погружение обучающихся в непротиворечивую ценностную среду.

Когда речь идет о развитии обучающихся-сирот, этот принцип конструктивного взаимодействия становится определяющим, так как дает возможность оперативно реагировать на возникающие трудности, оказывать помощь и поддержку, обеспечивать стабильность ситуации.

Профессиональная деятельность специалистов, ориентированная на создание психолого-педагогических условий для решения задач развития (образования) обучающихся с различными индивидуальными особенностями и образовательными потребностями, называется психолого-педагогическое сопровождение (далее — ППС). ППС, наряду с воспитанием и обучением, рассматривается нами как ключевой механизм современного образования.

Суть ППС в ОК — настройка процессов обучения и воспитания на конкретного обучающегося, с его психофизическим статусом, индивидуальными особенностями и задачами развития, образовательным запросом его самого и его семьи. Это механизм тонкой настройки образовательного процесса на возрастные и индивидуальные возможности и интересы обучающегося. Иначе говоря, механизм индивидуализации образовательного процесса.

В качестве основной стратегии включения механизма индивидуализации в образовательной системе ОК рассматривается ППС развития обучающихся.

ППС как вид профессиональной деятельности опирается на представление о развитии и задачах развития, о роли взрослого в этом развитии и решении задач, о праве самого «развивающегося» на свободу воли и выбор пути (самоопределение).

Объектом сопровождения является развитие, которое складывается из одновременной реализации тех возможностей, которые данному ребенку открывает данный возрастной этап, и тех возможностей, которые предлагает ему образовательная среда ОК. А предметом психолого-педагогического сопровождения является процесс решения задач развития.

Цель сопровождения — обеспечить процессы индивидуализации образования для каждого обучающегося на основе постановки и решения задач их развития.

Результат сопровождения — система образовательных условий и возможностей для решения задач развития каждого обучающегося.

Задачи системы ППС:

- индивидуализация образовательного процесса за счет выявления образовательных возможностей и потребностей обучающегося и далее — установления соответствия между этими возможностями и потребностями и индивидуальной образовательной программой (другими формами организации образования);
- развитие субъектной позиции обучающихся на основе включения их в процесс постановки и решения задач саморазвития;

- решение / компенсация проблем психологического развития, препятствующих получению обучающимся качественного образования;
- информационное и методическое обеспечение деятельности всех специалистов, включенных в процессы решения задач развития обучающихся;
- консультативное и информационное обеспечение принятия управленческих решений в области качества образования.

Процессы сопровождения — это закономерно и циклично воспроизводимая в образовательной системе ОК деятельность, обеспечивающая решение поставленных выше задач. Необходимо выделить 4 основных процесса сопровождения, обеспечивающих индивидуализацию:

1. Систематическое отслеживание процесса развития на основе психолого-педагогического статуса (и иных частных по отношению к статусу показателей) и постановка на этой основе задач развития.

2. Выявление проблем развития и выработка индивидуальных стратегий их решения.

3. Информирование и координация профессиональной деятельности всех специалистов, включенных в решение задач развития обучающихся.

4. Включение (на уровне понимания, мотивации и целенаправленного действия) самого обучающегося и его семьи в постановку и решение задач развития.

Деятельность системы психолого-педагогического сопровождения развития обучающихся осуществляется на основе следующих организационных технологий:

- Технология ППС обучающихся на определенных (ключевых) этапах обучения в ОК.
- Технология ППС обучающегося на этапе индивидуальной адаптации в ОК (классе).
- Технология ППС обучающегося на этапе адаптации в приемной семье.
- Технология ППС обучающегося и (при необходимости) семьи в кризисной (трудной) жизненной ситуации.
- Технология ППС обучающегося, испытывающего трудности в обучении и развитии.
- Технология ППС обучающегося в приемной семье.

3.5.3. Финансовое обеспечение реализации ООП НОО

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти Иркутской области.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в расчете на одного обучающегося в год, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учетом форм обучения, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями

здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося.

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию государственных муниципальных образовательных услуг.

ЧОУ «Точка будущего» является ресурсным центром Иркутской области, собирающим и опробующим новейшие практики социализации; площадкой переподготовки педагогов, а также координатором служб психолого-педагогического и дефектологического сопровождения, что требует соответствующих финансовых ресурсов.

Кроме того, увеличению затрат на собственно образовательную деятельность (реализацию образовательных программ) способствуют базовые принципы, лежащие в основе ОК, включая вариативность образовательной программы, поддержку индивидуальных и альтернативных образовательных маршрутов, технологичность образовательного процесса, сопровождение обучающихся, прежде всего обучающихся-сирот: программы социально-психологической поддержки, тренинги, клубные формы общения и пр.

Согласно проекту, Обучающиеся-сироты и оставшиеся без попечения родителей составляют не менее 15% от общего контингента, то есть около 150 человек, что требует учета в рамках финансово-экономической модели.

Специфические требования к финансово-экономической модели ОК определяют и базовые условия образовательного процесса, связанные с нестандартной наполняемостью классов и групп, что может повлечь за собой потребность в дополнительном финансировании, помимо финансирования за счет бюджета Иркутской области. Реализация программы начального общего образования предполагает наполняемость классов 20 человек.

Расчетное соотношение учителей к числу обучающихся составляет 1 учитель на 12 обучающихся, при том, что требуемый показатель к муниципальным общеобразовательным организациям РФ составляет 1 учитель на 15 обучающихся, а численность обучающихся в общеобразовательных организациях города Иркутска в расчете на 1 педагогического работника составляет 20 человек.

Несмотря на то, что ОК кажется большим, камерность достигается за счет обособления и территориального разделения трех возрастных групп, что требует повышенных затрат на содержание имущественного комплекса ОК.

Обучение обучающихся-сирот ведется с учетом специфического социального опыта сиротства. Процесс здоровой социализации и успешного обучения обучающихся-сирот базируется на двух принципах: первый — сотрудничество приемной семьи и школы, второй — обеспечение поэтапного процесса адаптации обучающегося в семье как основы его дальнейших академических успехов в школе.

Практическая реализация данных принципов требует создания специализированных структурных подразделений, влекущего за собой определенные затраты, как правило, отсутствующие в муниципальных общеобразовательных организациях.

Совместно-автономное проживание приемных семей в специальных детских деревнях позволяет к средствам, используемым ОК для успешной социализации обучающихся-сирот, обучающихся в образовательном комплексе, добавить такой важный инструмент, как объединенные усилия приемных семей, однако семейный поселок требует соответствующего финансового обеспечения, которое должно быть учтено в финансово-экономической модели ОК.

ОК самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления ОК.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования ОК:

- проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС НОО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования обучающихся, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

3.5.6. Материально-технические условия реализации ООП НОО

В ОК созданы особые материально-технические условия реализации ООП НОО, позволяющие достигать идеального конечного результата образования. Основой является архитектурно-образовательная среда ОК.

Архитектурный проект ЧОУ «Точка будущего» призван обеспечить реализацию особой образовательной программы («школа жизненного выбора») в современном образовательном комплексе. Его особенностями являются:

- наличие в составе образовательного комплекса поселка для проживания приемных семей;
- разделение учебного процесса на отдельные возрастные ступени и соответственно разнесение его по нескольким учебным корпусам;
- возможность обеспечить массовые, групповые и индивидуальные формы работы;
- организация социально-педагогического, психологического и медицинского сопровождения всех учеников.

Архитектурно-планировочные решения удовлетворяют следующим принципам:

- Природный урбанизм: показывает образец качественной среды, которая день за днем помогает формировать эстетическое мировосприятие обучающегося.
- Окружающий мир: учит обучающегося ответственному и разумному отношению к среде; позволяет увидеть связь между человеком и природой в контексте современности; эстетическое воспитание дополняется этическим; экологическое воспитание — одна из образовательных целей ОК.

- **Сделай сам:** создает возможности для получения знаний и освоения навыков через чувства, эмоции, действия и опыт. Среда предоставляет ребенку множество разнообразных впечатлений и средств для самовыражения. Пространство школы побуждает к действию — это мультидисциплинарная захватывающая лаборатория. Школьное пространство становится главным учебным пособием, испытательной площадкой для проектной деятельности. Обучающиеся дана возможность для постоянного развития и изменения территории собственными руками.

Проекты для города: распространяет принципы и идеи ОК за ее стенами. Взрослые приобщаются к культуре комплекса, а Обучающиеся учатся критически относиться к окружающему миру, осознавать и решать реальные проблемы.

- **Отзывчивое пространство:** помогает школе следовать своей цели, адаптироваться и приспосабливаться, не изменяя своим принципам и традициям, вне зависимости от внешних факторов.

Помимо следования основным принципам, помещения соответствуют требованиям:

- безопасности — возможности прохода в здания ОК по пластиковой карте (или с помощью биоидентификации), возможности отслеживания в информационной среде местонахождения каждого обучающегося, обеспечения питания школьников, снижения травмоопасности, наличия системы видеонаблюдения и пр.;

- индивидуализации — предоставления каждому ученику возможности реализовать свой выбор образовательного маршрута, в т.ч. заниматься самостоятельно/дистанционно или в малой группе, т.е. наличия большого диапазона специализированных кабинетов, лабораторий, мастерских, а также небольших комнат и кабинок с хорошей звукоизоляцией, персональных зон для работы с гаджетами, общения один на один или релаксации;

- тесного сотрудничества семьи и школы — создания зон для совместного времяпрепровождения обучающихся и родителей, совместного приема пищи с разноуровневой мебелью; обустройства в местах общешкольных мероприятий трибун и площадок для обучающихся и взрослых зрителей, приспособления раздевалок и санузлов, гардеробных, раздаточных и сантехнических средств в столовых, буфетах и пр.;

- обеспечения связи с поселком — совместного использования помещений культурно-досугового и спортивного центров, предоставления просторных холлов и рекреаций для встреч, собраний, конференций и других мероприятий для жителей поселка, проведения ярмарок, праздников, лекций, кино- и театральных просмотров;

- учета особых образовательных потребностей как обучающихся разных возрастов, так и взрослых сотрудников, родителей и гостей — безбарьерной среды для лиц с ОВЗ: начиная с пандусов на всех входах в школу, мобильных подъемных устройств, мест для колясок и заканчивая специальной разметкой для слабовидящих.

Педагогический дизайн учитывает детские предпочтения и пожелания, согласованные с педагогическими целями и задачами, а именно: тематическое оформление отдельных элементов интерьера, использование сезонной тематики, включение в оформление результатов творческой деятельности обучающихся. Он подразумевает уникальность образовательной среды, ее конструктивную проработанность как в общем плане, так и в деталях, а также эстетическую и психологическую привлекательность.

Педагогический дизайн понимается как совокупность способов организации пространств для обучения, общения и досуга, занятий спортом и творчеством. Его задача — не столько представить образовательную программу и заложенные в ней результаты, сколько главным образом сформулировать совокупность условий (в данном контексте — архитектурных), при которых достигается наилучший развивающий эффект для современного обучающегося.

Критериями оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности ОК являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о

лицензировании образовательной деятельности², а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»³;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами ОК, разработанные с учетом особенностей реализации ООП НОО.

ОК обеспечен базовыми комплектами оборудования в соответствии с требованиями ФГОС НОО по всем предметным областям и видам внеурочной деятельности. ОК обеспечивает образовательный процесс инновационными решениями, позволяющими эффективно достигать идеального конечного результата образования.

Образовательный процесс начальной школы объединен в одном учебном корпусе с 5–6-ми классами, что обеспечивает преемственность при переходе из начальной в основную школу.

В составе объединенного учебного корпуса предусмотрены помещения, снабженные инновационным оборудованием. Главный принцип — модульность и трансформируемость под разные виды деятельности, что позволяет реализовать в каждом помещении самые разнообразные формы образовательной деятельности, что обеспечивает полную загрузку каждого помещения в течение дня (см. табл. 8).

Таблица 9.

**Формы образовательной деятельности
в учебных помещениях разной функциональной направленности**

Специфические архитектурные зоны начальной школы ОК	Возможное использование в рамках реализации образовательной программы
Учебные классы – 18 помещений с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	Уроки по учебным предметам в соответствии с учебным планом. Занятия групп ДО, не требующие специального оборудования. Групповые занятия по программам внеурочной деятельности. Классные часы
Игровая комната	Занятия групп дополнительного образования. Групповые занятия по программам внеурочной деятельности. Индивидуальный досуг под присмотром педагогов. Командные игры
Кабинет музыки	Уроки музыки, внеурочная деятельность, занятия групп ДО художественной направленности
Кабинет для занятий логопеда	Индивидуальные и групповые коррекционные занятия
Спортивный зал для игровых видов спорта и легкой атлетики	Уроки физкультуры. Занятия групп дополнительного образования спортивной направленности. Подвижные досуговые игры под присмотром педагогов. Спортивные соревнования (в т. ч. с детьми и командами из других учреждений). Предоставление зала для спортивных занятий внешним организациям и физическим лицам

² Постановление Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966.

³ Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10.

Гимнастический зал	Уроки физкультуры. Занятия групп дополнительного образования спортивной направленности. Индивидуальные гимнастические занятия под присмотром педагогов. Спортивные соревнования (в т.ч. с детьми из других учреждений). Предоставление зала для гимнастических занятий внешним организациям и физическим лицам
Комната для психологической реабилитации	Проведение командных психологических тренингов и игр. Проведение психологической диагностики. Индивидуальное психологическое консультирование
Многофункциональное общественное пространство с различными зонами, в том числе пространство атриума	Свободные занятия на интерактивных стендах, макетах, игровых площадках (глобусы, шахматы, макеты самолетов, автомобилей, железная дорога и др.). Релаксация, тематические кружки, игры. Выставки, инсталляции. Концерты, спектакли. Индивидуальная игра на музыкальных инструментах
Экспериментариум для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством	Уроки по программе окружающего мира. Занятия групп внеурочной деятельности и ДО по робототехнике, техническому моделированию, биологии, геологии и др. естественно-научным дисциплинам. Выполнение групповых и индивидуальных проектов
Классы для групповой работы по направленностям – 4 помещения	Занятия групп дополнительного образования. Групповые занятия по программам основного образования и внеурочной деятельности. Индивидуальный досуг под присмотром педагогов. Выполнение групповых и индивидуальных проектов и творческих работ
Комната для индивидуальных занятий	Индивидуальные занятия по программам основного и дополнительного образования, внеурочной деятельности
Комната для работы с детьми с ОВЗ	Индивидуальная и групповая работа с детьми с ОВЗ в объеме и формах, рекомендованных ПМПК

Также ОК располагает:

- административными и иными помещениями, оснащенными необходимым оборудованием;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащенных зон.

ОК обеспечен комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, направленным на реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта сформирован с учетом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;
- его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также использования разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Приоритетными направлениями, реализуемыми в рамках дополнительных общеразвивающих программ и обеспечивающими развитие способностей обучающихся, являются следующие.

Научно-практическое образование

- Геология, минералогия (минералогическая экспозиция).
- Техническое моделирование, конструирование (включая леги и инновационные конструкторы).
- Экология и устойчивое развитие (включая проекты на опытном участке).
- Энергосбережение, рациональное природопользование (раздельный сбор мусора, экологически чистый дом).
- Информационные технологии, программирование (создание программных продуктов, игр).

Современные технологии в искусстве

- Компьютерная графика, искусство 3D, граффити.
- Народные ремесла.
- Киноискусство, видео.
- Использование искусства для укрепления здоровья (куклотерапия и др.).

Актуальные направления социокультурной деятельности

- Историческая реконструкция.
- Детское экскурсионное бюро.
- Национальные дворики.
- Парк скульптуры.
- Интерактивный музей.

Проекты в социальных сетях.

- Детское социальное проектирование (школьное лесничество, шефство над территорией и др.).

Ориентированные на обучающихся виды спорта

- Олимпийские виды спорта.
- Спортивное ориентирование.
- Игровые виды спорта.
- Национальные игры.
- Единоборства.

3.5.7. Информационно-методические условия реализации ООП НОО

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации ООП НОО начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

В ОК создана информационная электронная образовательная среда (ИЭОС) — информационная инфраструктура образовательной деятельности как часть общего информационно-образовательного пространства ОК, которая направлена на решение задач обучения за счет автоматизации процессов управления и реализации учебной и профессиональной деятельности субъектов образовательных отношений. Образовательный контент ЭОС определяется образовательной программой, рабочей программой учебного предмета, а также другими, принятыми в образовательной организации нормативными, техническими и методическими документами.

Одной из форм реализации концепции цифровой образовательной среды является электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК) — система учебно-методического обеспечения дисциплин и дидактических средств контроля и оценки освоения содержания образования, представленная с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Электронный учебно-методический комплекс ОК позволяет реализовать общеобразовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС, в том числе:

- к структуре основных образовательных программ;
- к соотношению обязательной части ООП НОО и части, формируемой участниками образовательного процесса;
- к результатам освоения основных образовательных программ.

Содержание и форма организации дидактического материала, а также методический инструментарий электронного учебно-методического комплекса обеспечивает освоение общеобразовательных программ обучающимися с учетом их индивидуальных возрастных и психологических особенностей, а также достижение всех групп образовательных результатов: личностных, метапредметных и предметных. Электронный учебно-методический комплекс содержит компонент специальной работы по подготовке к ОГЭ и ЕГЭ.

В рамках реализации концепции цифровой образовательной среды на новом уровне решаются следующие задачи школьного образования:

- развитие метапредметных компетенций, обеспечивающих познавательное и коммуникативное развитие обучающихся, развитие их самостоятельности в осуществлении деятельности;
- глубокое понимание учебного материала, обеспечивающее формирование целостной, непротиворечивой картины мира, критического мышления;
- индивидуализация образовательных маршрутов для решения задач развития и образования каждого обучающегося в соответствии с его возможностями и образовательными потребностями;
- обеспечение полноты усвоения учебного содержания и структуры учебной деятельности для каждого обучающегося.

В электронный учебно-методический комплекс ОК заложены две группы принципов: методологические и дидактические.

Методологические принципы:

- приоритета развития;
- организации учебного процесса с опорой на деятельность;
- целостности человека;
- индивидуализации.

Дидактические принципы определяют способы достижения образовательных целей. Они определяют выбор методов, организацию обучения, способы анализа результатов и др.

Дидактические принципы:

- поэтапного формирования универсальных учебных действий (УУД);
- организации учебного процесса на основе системно-деятельностного подхода;

- организации усвоения учебного материала на основе теории понимания.

Контент электронного учебно-методического комплекса содержит следующие дидактические единицы:

- учебная информация;
- справочная информация;
- учебные задания;
- учебные инструкции;
- сопроводительные (связующие, пояснительные) тексты: цели учебной деятельности, план, таблица оценивания, вопросы для самоанализа (рефлексии).

Автоматизированная система генерации индивидуальных учебных планов задает алгоритмы их разработки на основе рекомендаций ФГОС по организации урочной и внеурочной деятельности.

Алгоритм предусматривает проверку количества выбранных часов внеурочной деятельности исходя из требований ФГОС и СанПиН.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных программ обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;
- создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и в трехмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования аудио-, видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, в том числе определения местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
 - исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
 - художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
 - создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных индустриальных, сельскохозяйственных технологиях, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях;
 - конструирования и моделирования (включая 3D), в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
 - занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
 - размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в ЭОС ОК;
 - проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;
 - планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
 - обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
 - проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
 - выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.
- Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

3.5.8. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

К основным **механизмам отбора содержания образования** относятся:

1. Технология проектирования предметного содержания на основе ключевых видов образовательной деятельности. Результат ее применения — Образовательная программа ОК и рабочие программы педагогов ОК.
2. Технология жизненного проектирования. Результат ее применения — программа работы ОК по формированию умений проектной деятельности и созданию каждым обучающимся индивидуального жизненного проекта.

К основным **механизмам индивидуализации образовательного процесса** относятся:

1. Генерация и реализация индивидуальной образовательной программы для каждого обучающегося. Результат — построение индивидуальной по содержанию, формам и темпу траектории развития и достижения образовательных результатов для каждого обучающегося.

2. ППС обучающихся на всех этапах обучения в ОК. Результат — организация всех форм образовательной деятельности обучающегося на основе знания и понимания взрослыми актуальных задач его возрастного и индивидуального развития.

К основным **механизмам ценностного развития и социализации** в образовательном процессе относятся:

1. Технология ценностного наставничества. Результат — индивидуальная педагогическая поддержка каждого обучающегося в процессе его социализации и развития субъектной позиции.

2. Проектирование уроков и внеурочных мероприятий на основе ценностных образовательных ситуаций. Результат — получение обучающимися соответствующего их возрасту опыта самостоятельного действия на основе ценностных образцов, а также действий ценностного выбора.

3. Семейное жизнеустройство обучающихся-сирот. Результат — обеспечение равных социально-психологических возможностей для социализации и развития.

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) или иного локального акта о введении в образовательной организации ФГОС НОО	В течение реализации ООП НОО
	2. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО	В течение реализации ООП НОО
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО (цели образовательной деятельности, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и др.)	В течение реализации ООП НОО
	5. Утверждение ООП НОО образовательной организации	Август 2021
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно-квалификационными характеристиками, и профессиональным стандартом педагога	Август, сентябрь 2021

	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО и входящих в федеральный перечень учебников	Март, апрель 2021
	8. Разработка и корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебного процесса	В течение реализации ООП НОО
	9. Доработка: – образовательных программ (индивидуальных и др.); – учебного плана; – рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; – годового календарного учебного графика; – положений о внеурочной деятельности обучающихся; – положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО; – положения об организации домашней работы обучающихся; – положения о формах получения образования.	Август 2021
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	Апрель 2021
	2. Корректировка локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Август, сентябрь 2021
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Август, сентябрь 2021

III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО	В течение реализации ООП НОО
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия организаций общего образования и дополнительного образования обучающихся и учреждений культуры и спорта, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	2021-2022 уч. год
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) для проектирования учебного плана в части, формируемой участниками образовательных отношений, и внеурочной деятельности	В течение реализации ООП НОО
	4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию ООП НОО основного общего образования	В течение реализации ООП НОО
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	В течение реализации ООП НОО
	2. Создание (корректировка) плана--графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО	В течение реализации ООП НОО
	3. Корректировка плана научно-методических семинаров (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	В течение реализации ООП НОО
V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о реализации ФГОС НОО	Сентябрь 2021
	2. Широкое информирование родительской общественности о введении ФГОС НОО и порядке перехода на них	В течение реализации ООП НОО

	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО и внесения возможных дополнений в содержание ООП образовательной организации	В течение реализации ООП НОО
	4. Разработка и утверждение локальных актов, регламентирующих: организацию и проведение публичного отчета образовательной организации	В течение реализации ООП НОО
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС НОО	В течение реализации ООП НОО
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	В течение реализации ООП НОО
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС и СанПиН	В течение реализации ООП НОО
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	В течение реализации ООП НОО
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО	В течение реализации ООП НОО
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	В течение реализации ООП НОО
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	В течение реализации ООП НОО
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательной деятельности к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	В течение реализации ООП НОО